

Bandokuraun Gensai R

0010

0000

B'X

VOL.13
智力の死闘

ビート・エックス

車田正美

MASAMI KURUMADA



BTX
イキダ
タクト

13



車田正美



9784047132696



1920979005204

ISBN4-04-713269-1

C0979 ¥520E

定価:本体520円(税別) 角川書店

M A S A M I K U R U M A D A
P R E S E N T S

B'X
ビート・エックス

13

智力の死闘

車田正美

MASAMI KURUMADA



CONTENTS

目次

ACT1 智力の死闘 ————— 4

ACT2 破滅への消去^{デリート} ————— 48

ACT3 本当の自分 ————— 92

ACT4 生きる理由 ————— 138

○華蓮



○鳳



○口



○北斗

MAIN CHARACTER

登場人物 & 前回までのあらすじ

OUTLINE OF THE STORY



たかみや てつ べい
○高宮鉄兵



○マルチェロ



○アミーゴ



○ドクトル・ポー



○Obi X エックス



たかみや こう たろう
○高宮鋼太郎

前巻までのあらすじ
エリア11番目のポイントで鉄兵たちを待ち受けていたのは、人を宝石に変える大技「D・Qジュエル」を自在に操る七魔将・サファイヤと、彼のBtエロイカだった。
鉄兵は、そのサファイアの攻撃に苦戦しながらも、光の鉄拳「シャイニング・ナックル」で逆転勝利をおさめた。
つづくエリアの12番目のポイントの番人は、昔、北斗の好敵手であった天才肌の七魔将・ドクトル・ポーとBtカデンツアであった。
一方、巨大化を続けるエリア内のBtラファエロはメタモルフオーゼを完了。ついに無敵の完全体へと進化を遂げようとしていた…。



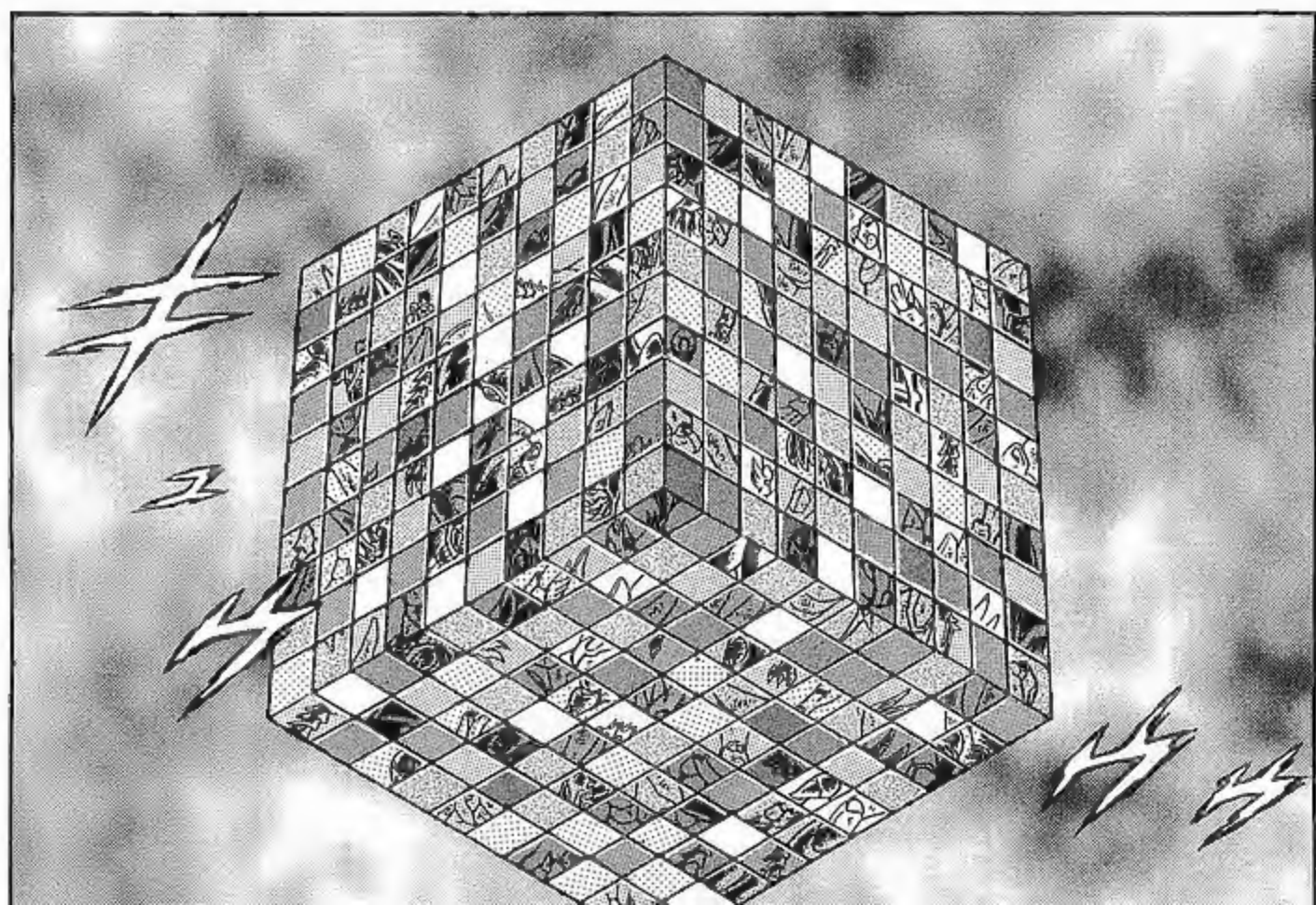
ACT1

智力の死闘

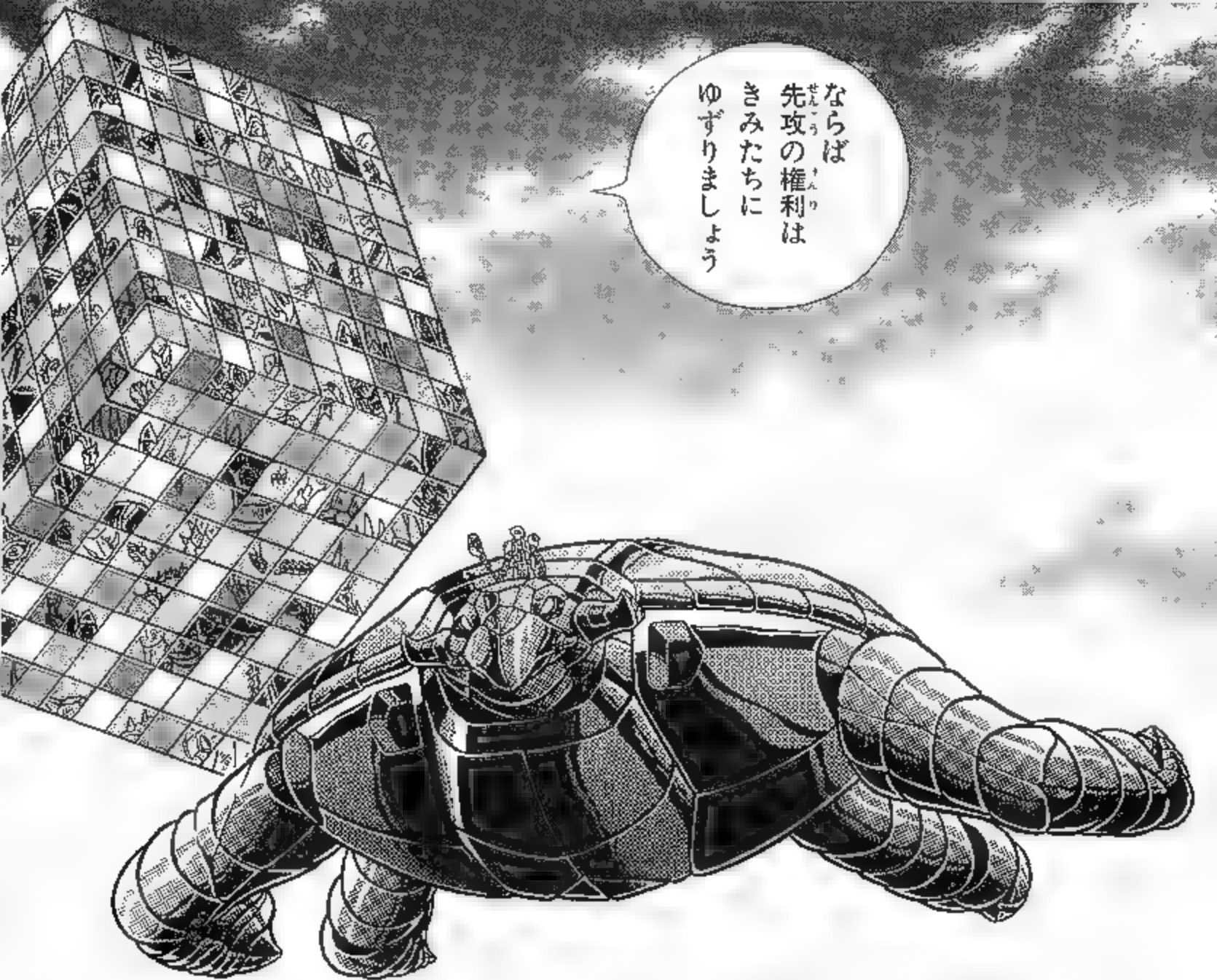




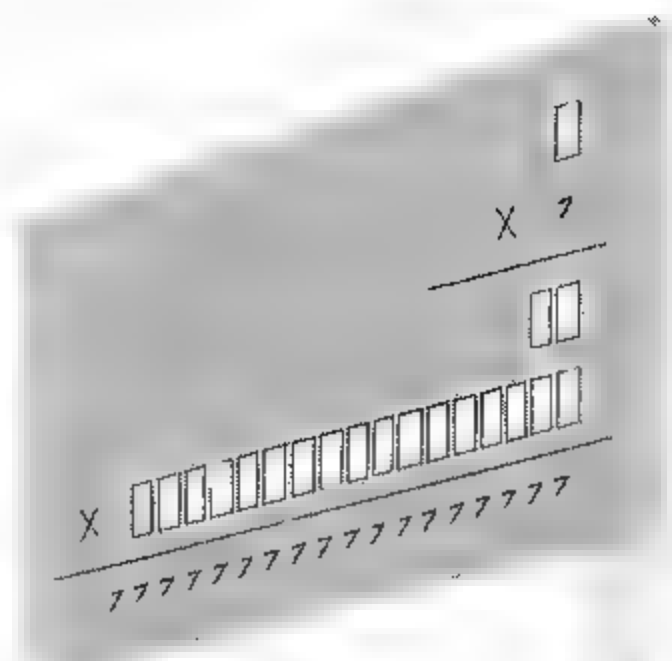








ほう
これは
また古風な
虫食い算で
きましたか



よし



北斗さま
ポーが
考えている間に
鉄兵たちの救出を！



20

9

7

6 | 3

1	2	3	4	5	6	7	9	0	1	2	3	4	5	6	7	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7



第2問

2から9までの
すべての数字を
1個ずつ使って
1・10・100・1000と

イコールとなる
数式を作ってください

ただ、
加減法をつかわず
乗法のみで行なうこと

解答

エ?

$$\frac{7!}{84 \times 3 \times 2} \times \frac{\sqrt{9}}{5 \times 6} = 1$$

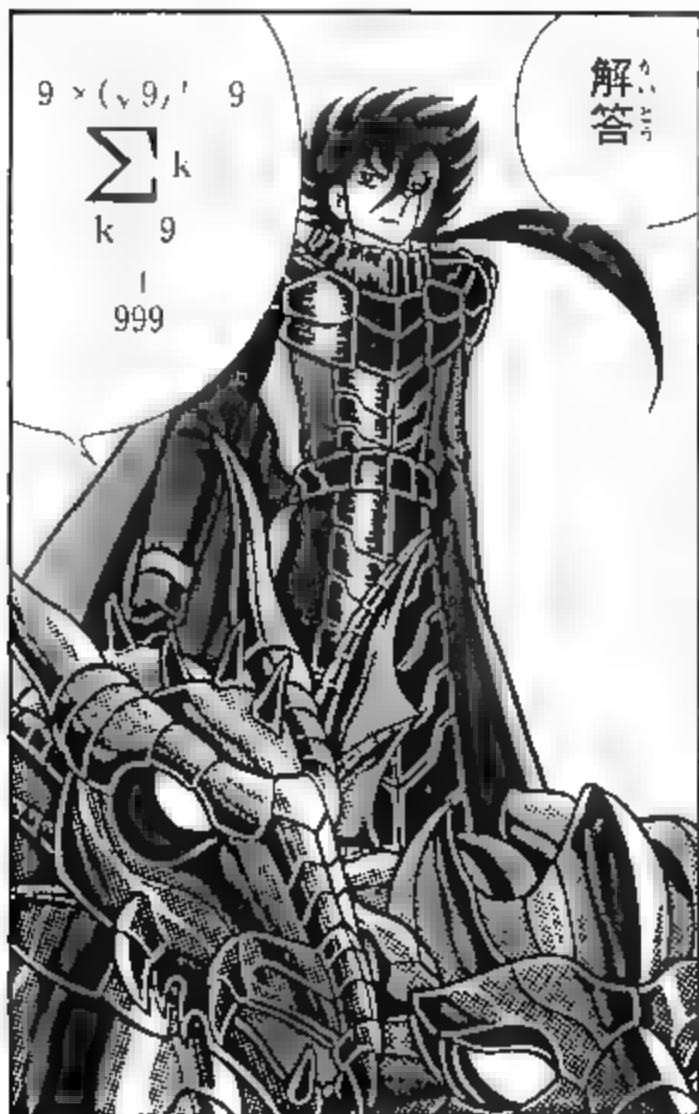
$$\frac{9! \times 7}{8! \times 63} \times \frac{4 \times 5}{2} = 10$$

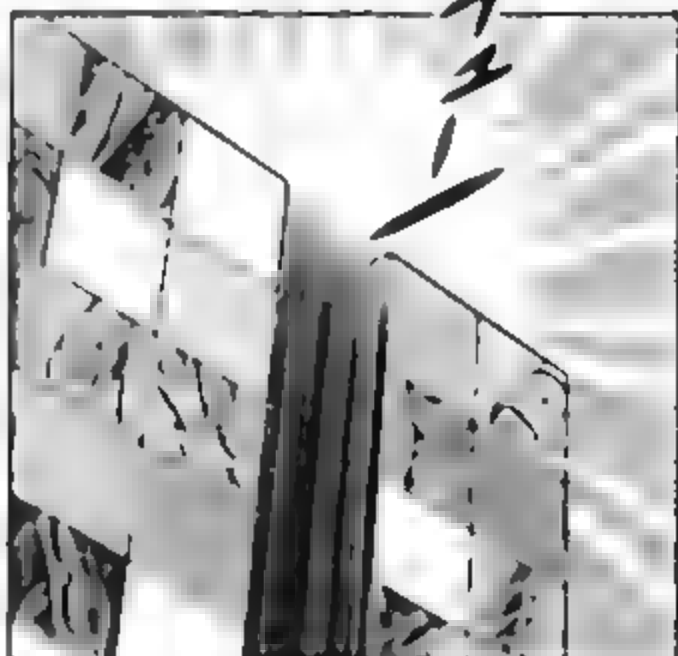
$$\frac{9 \times 7}{63} \times \left(\frac{8 \times 5}{4} \right)^2 = 100$$

$$\frac{7!}{5! \times 42} \times \left(\frac{6!}{8 \times 9} \right)^3 = 1000$$

これも
古くさい小町算の
応用にすぎませんね

くっ





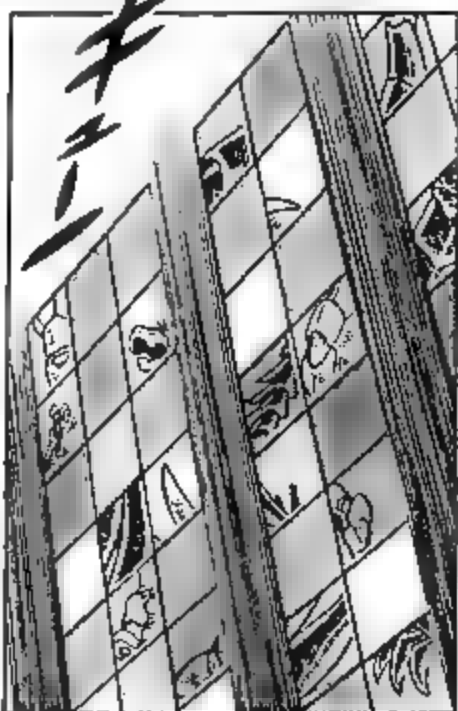
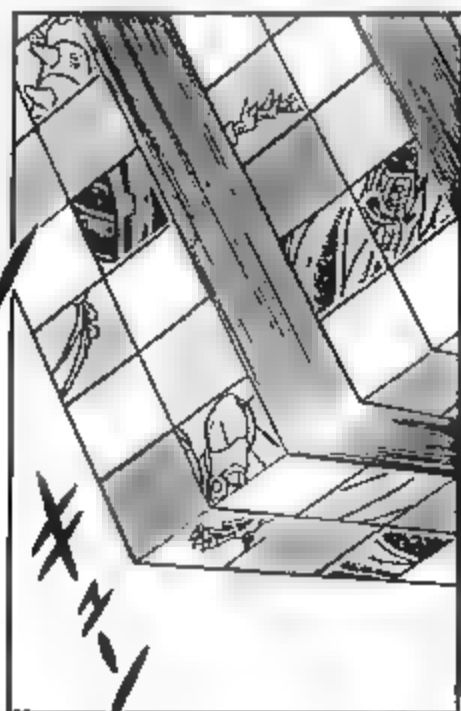
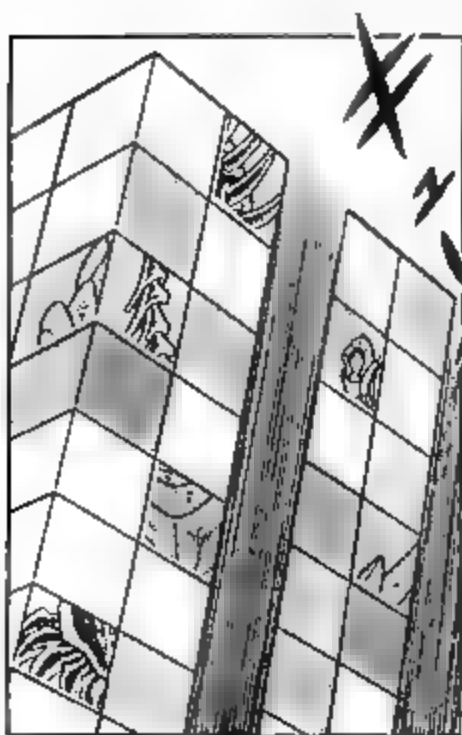


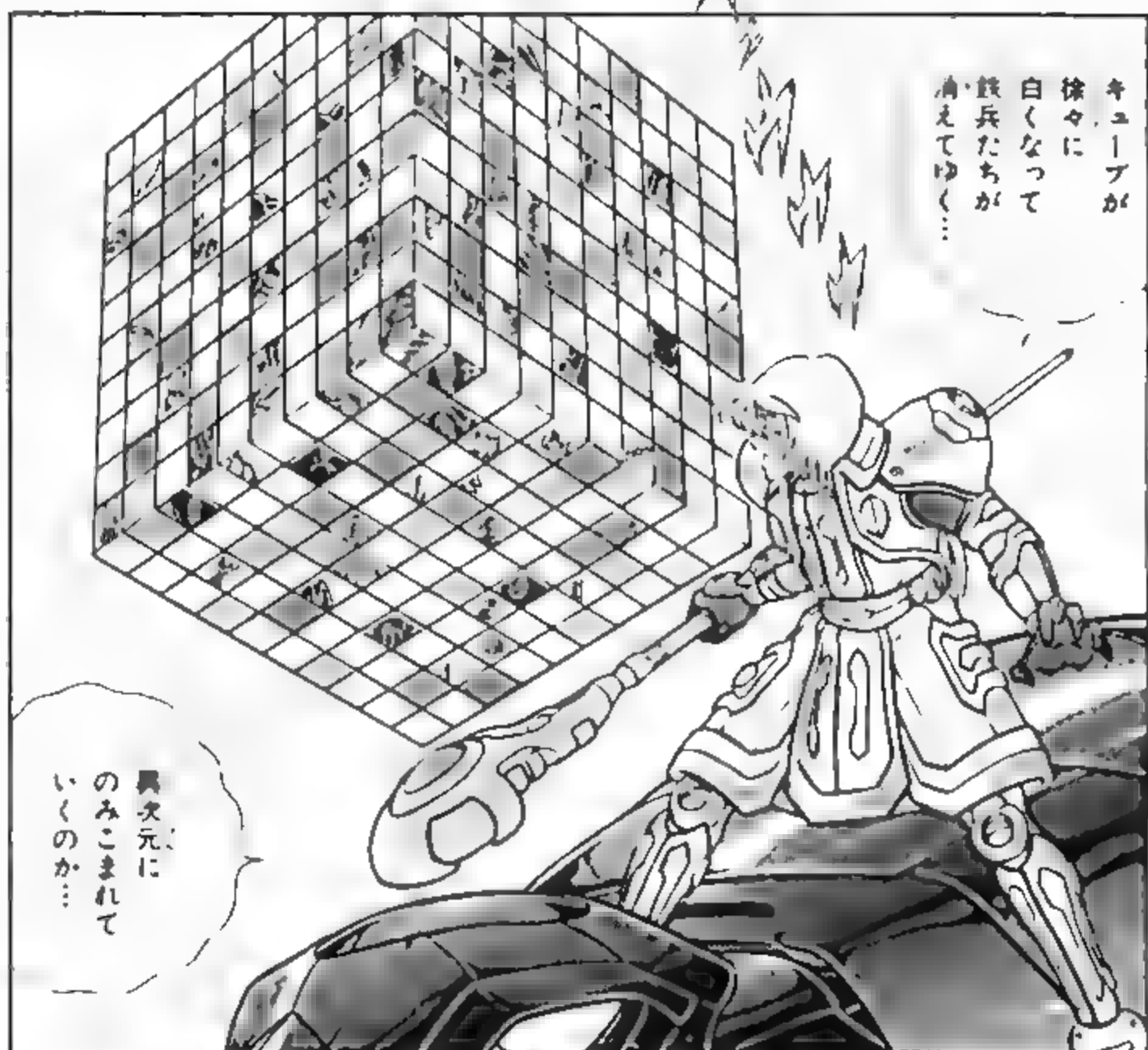
$$1 \triangle 5 = 15$$

$$11 \triangle 30 = 410$$

$$1 \triangle 10 \triangle 70 = 1000$$

$$(1 \triangle 3) \triangle (3 \triangle 9) = 888$$





キューブが
徐々に
白くなって
鉄兵たちが
消えてゆく…

異次元に
のみこまれて
いくのか…



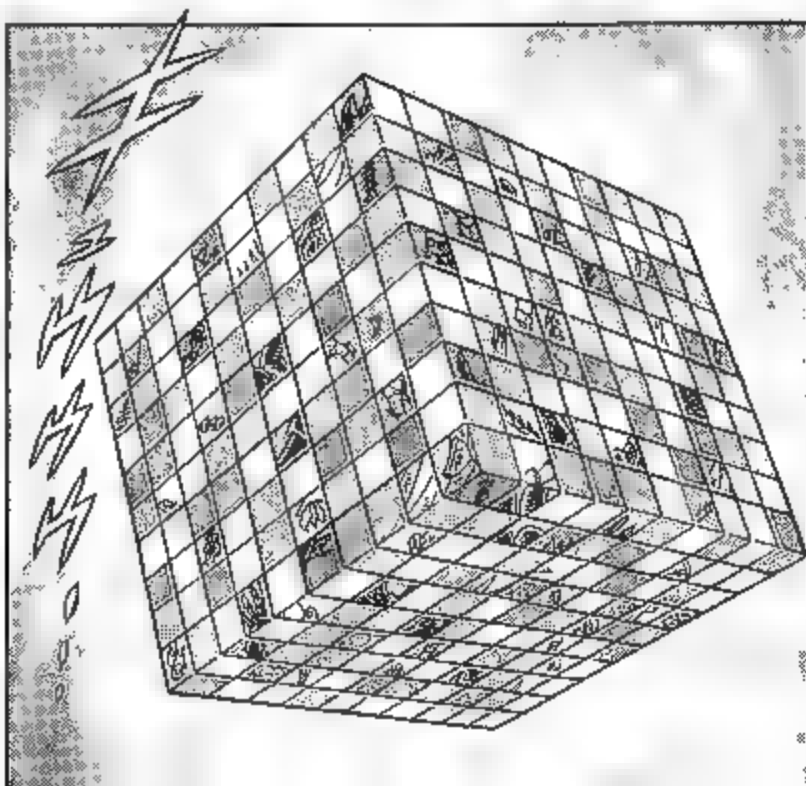
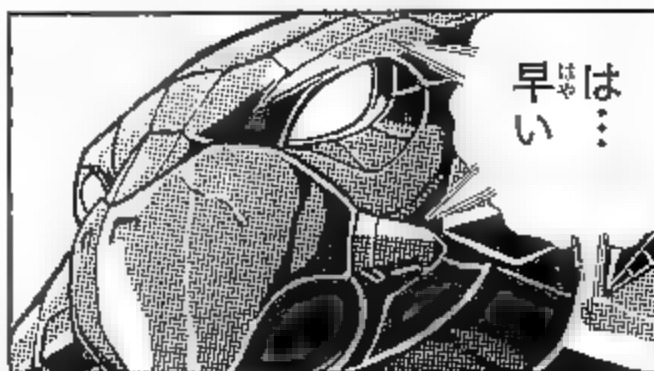
残念だが
そんな
ヒマはない

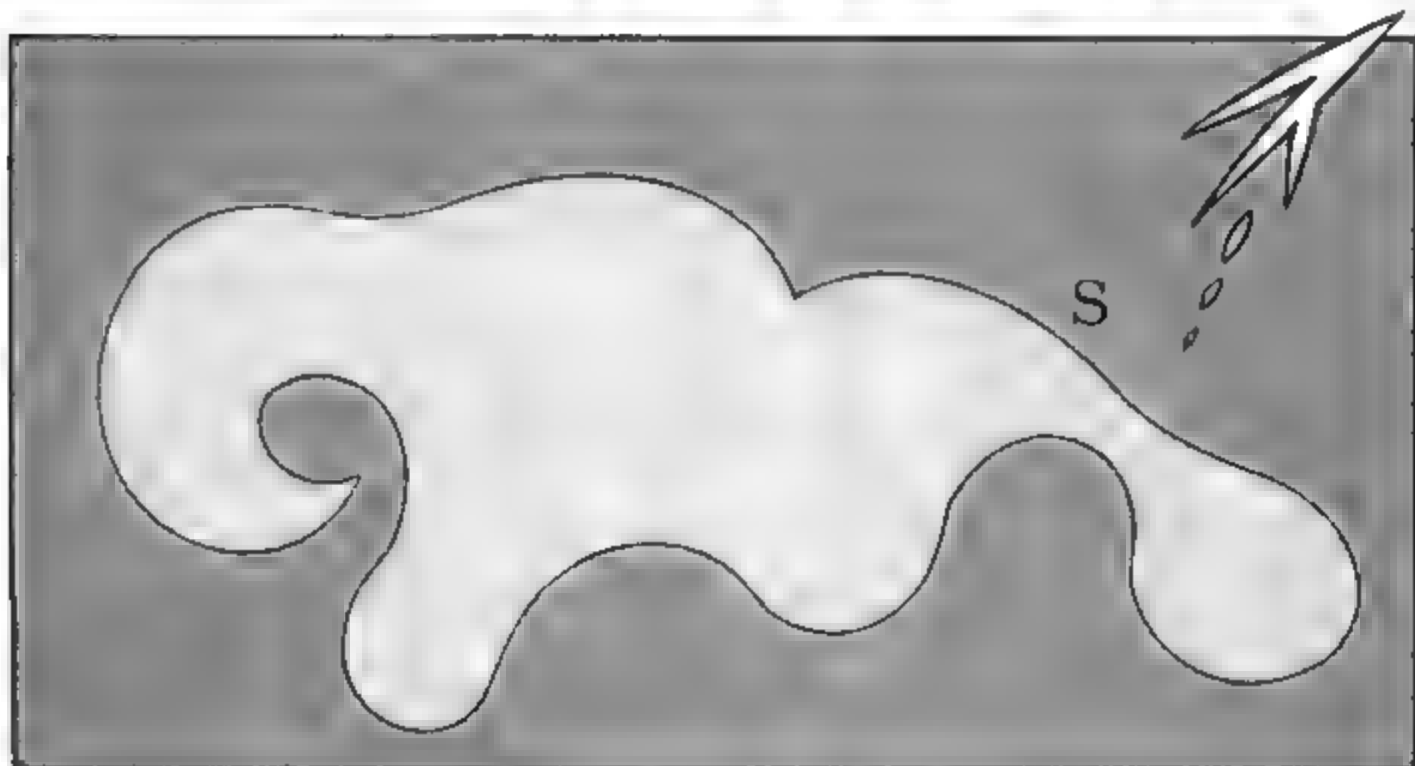
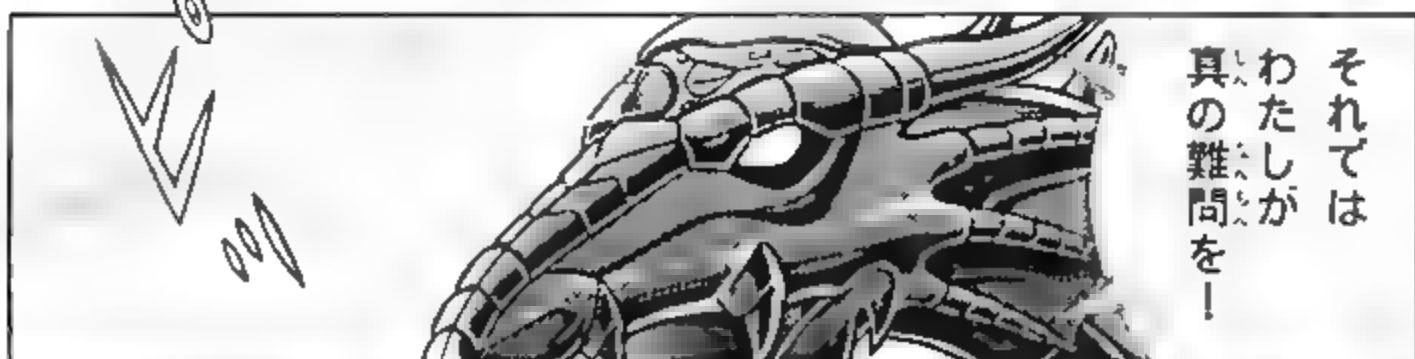


い…
今のうち
もとに!!

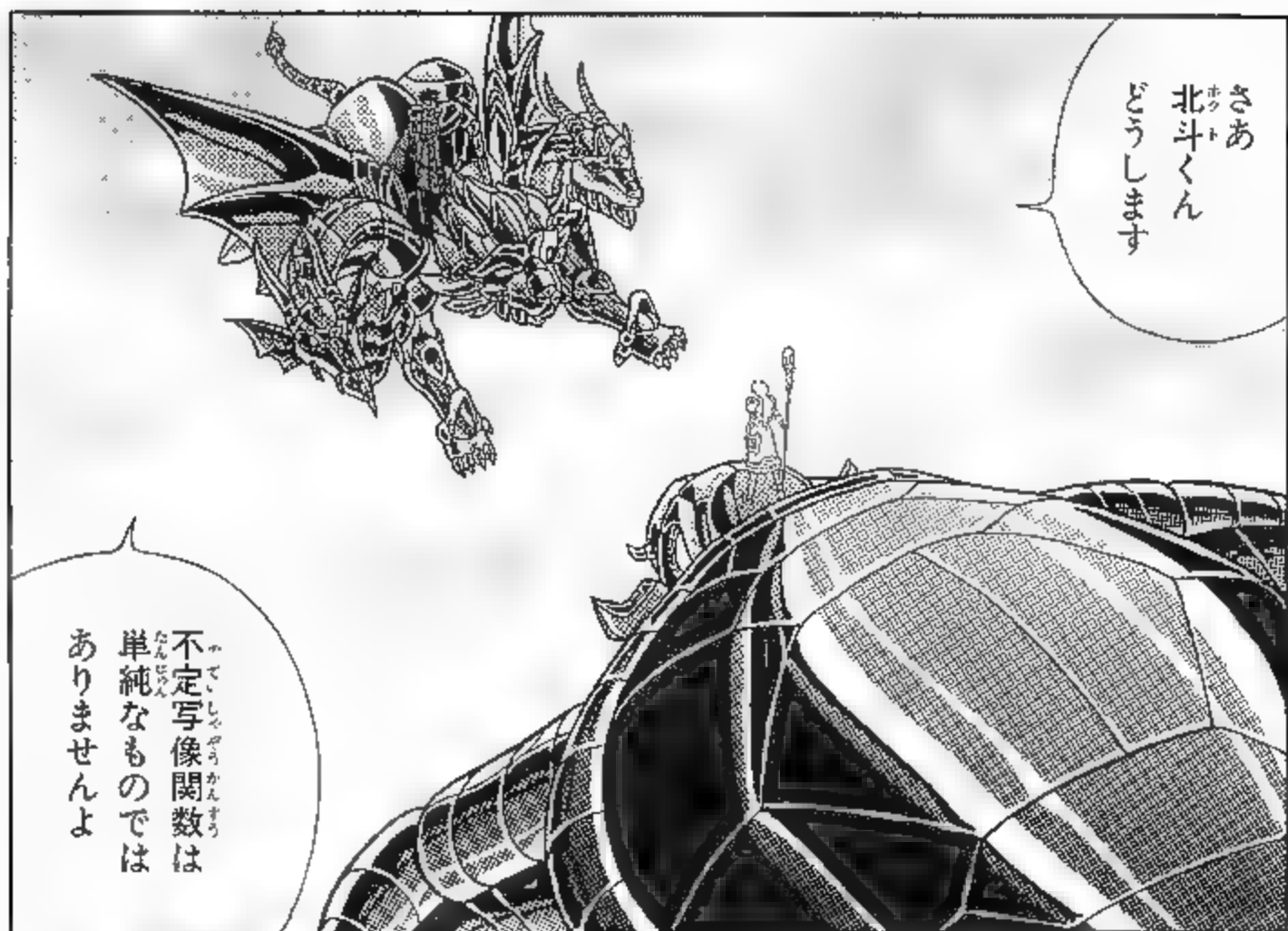


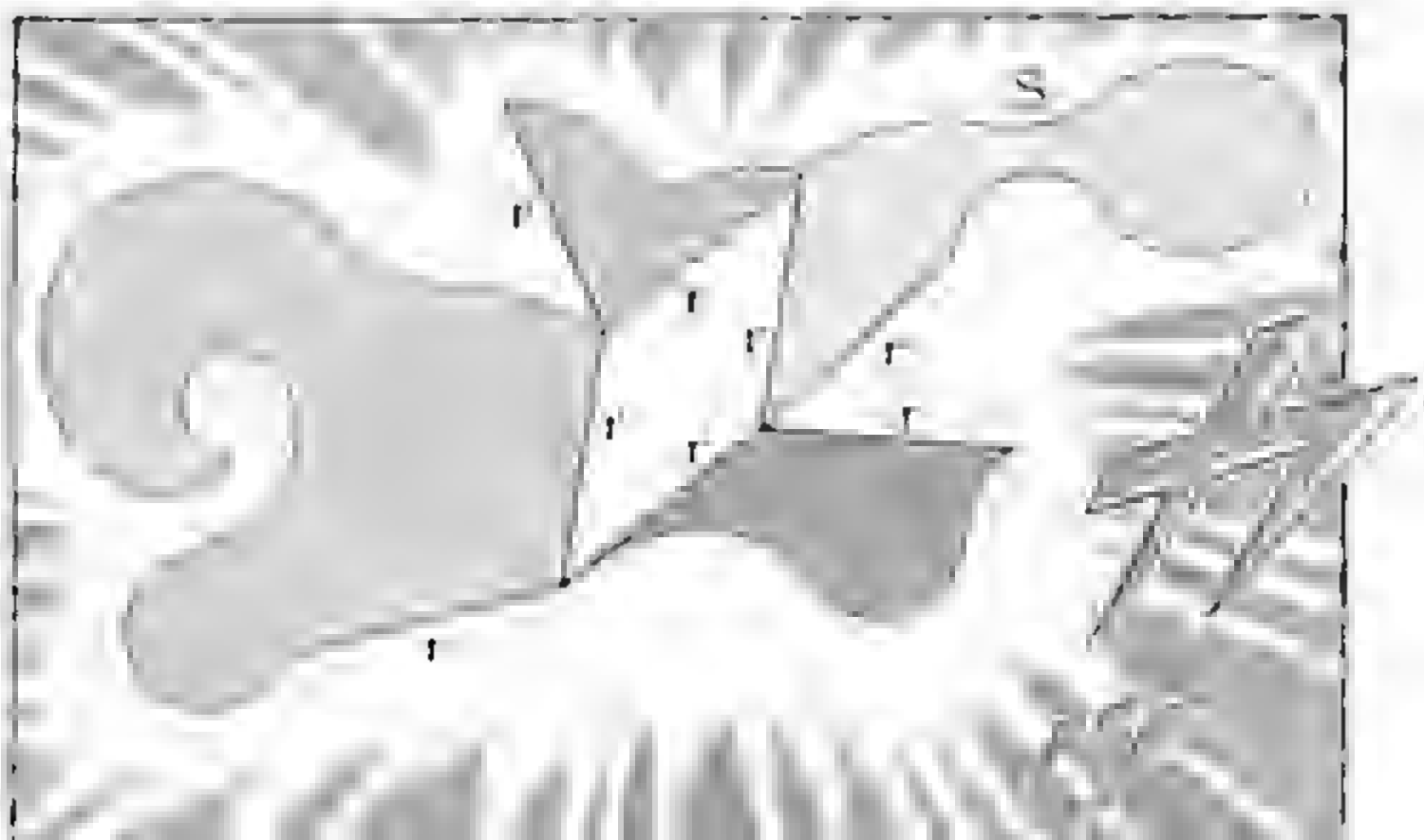
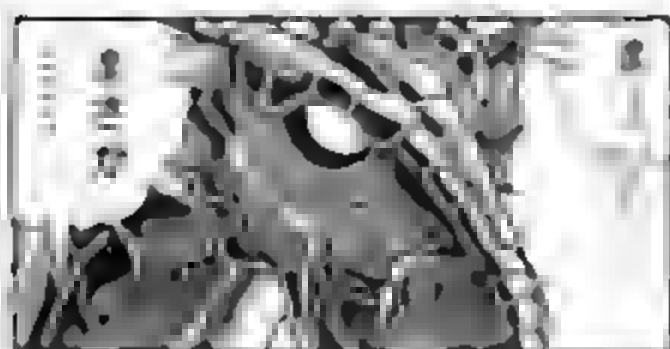
$$166501 \triangle 167166 - \sum_{k=166501}^{167166} k - \frac{666 \times 333667}{2} = 111111111$$

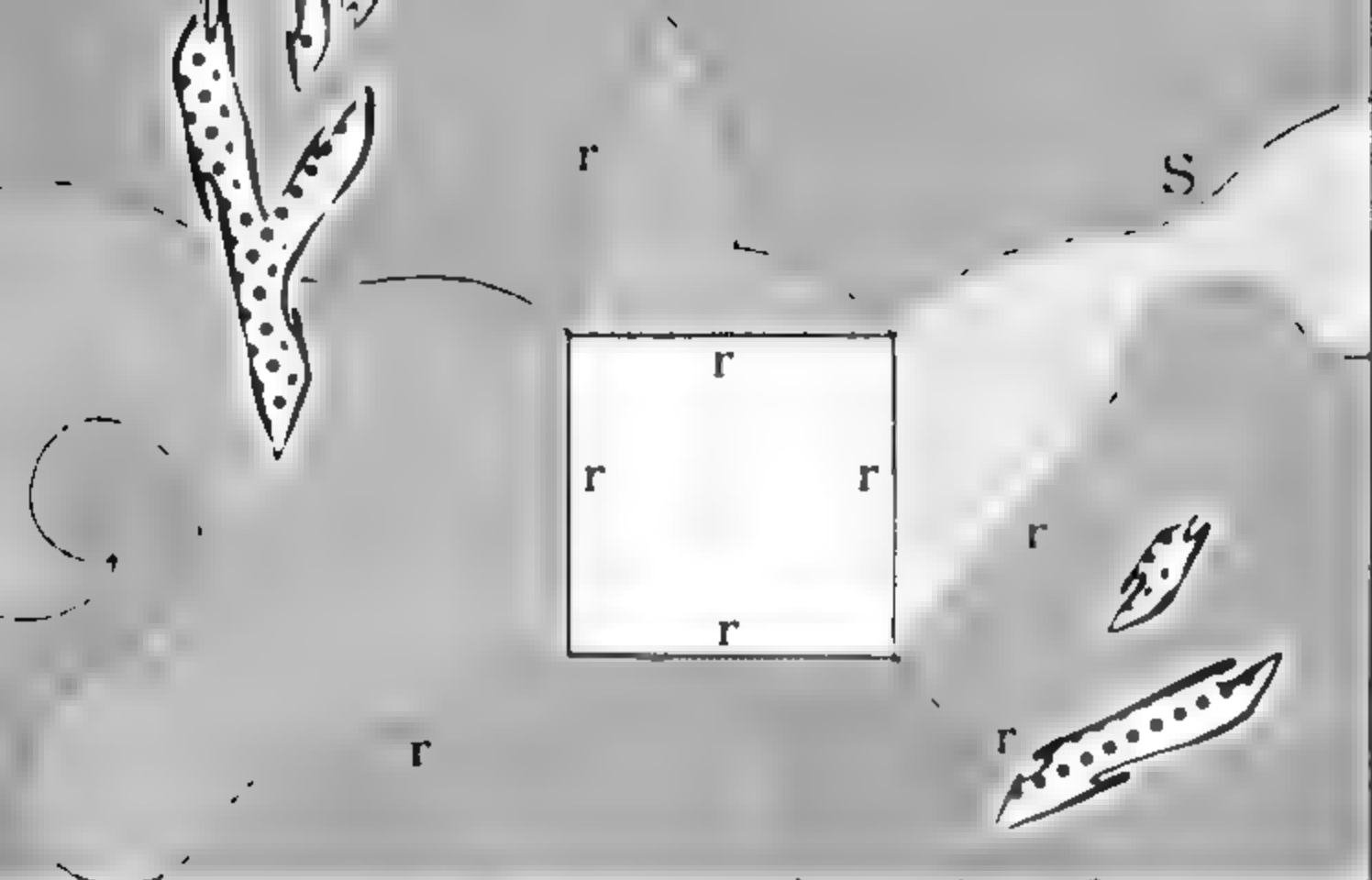


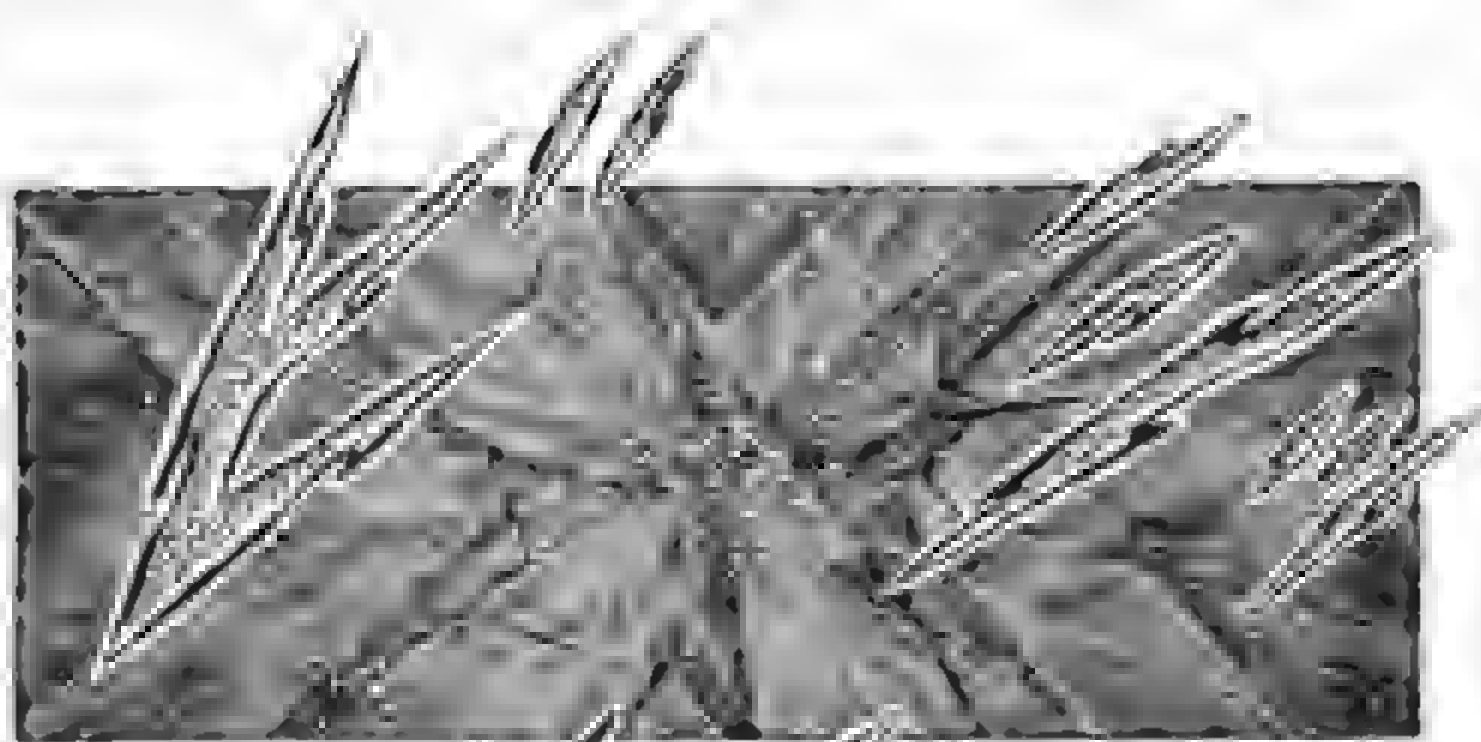
















ラファエロは

このドーム内で

5年もの間

ひたすら

食いまくって

巨大化した

虫や動物や

あけくの果ては

人間までも…



ロンさま
あれは!?

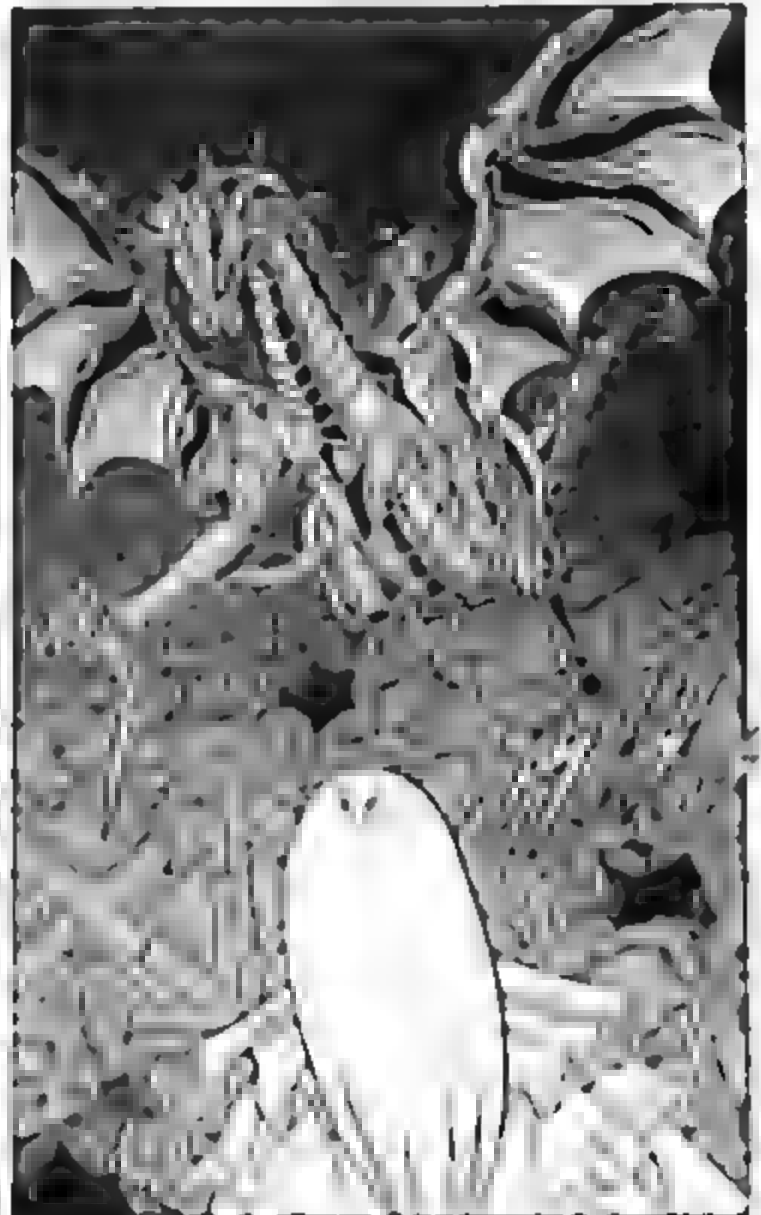
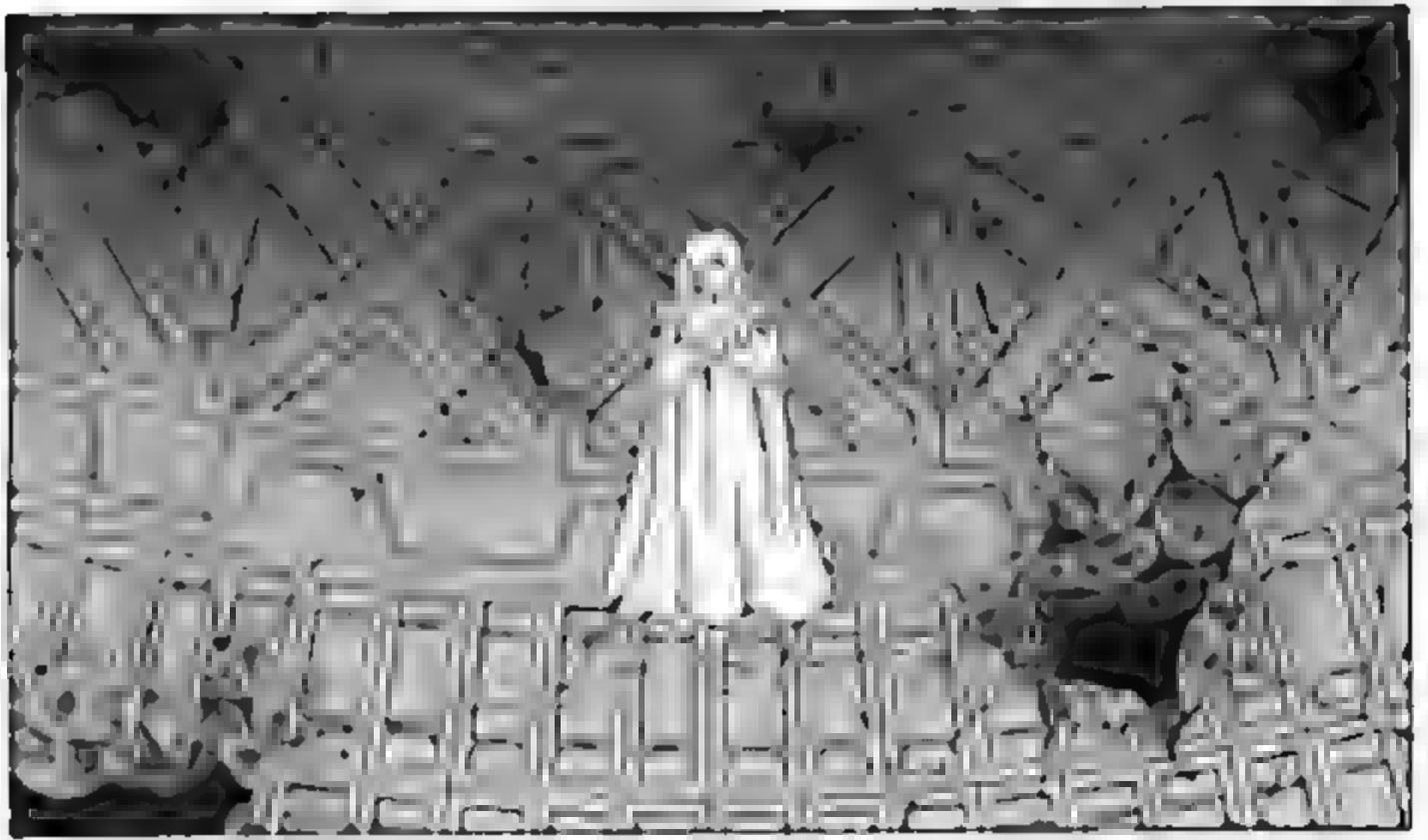


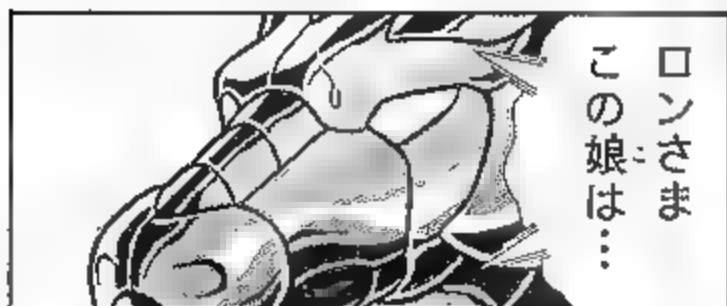
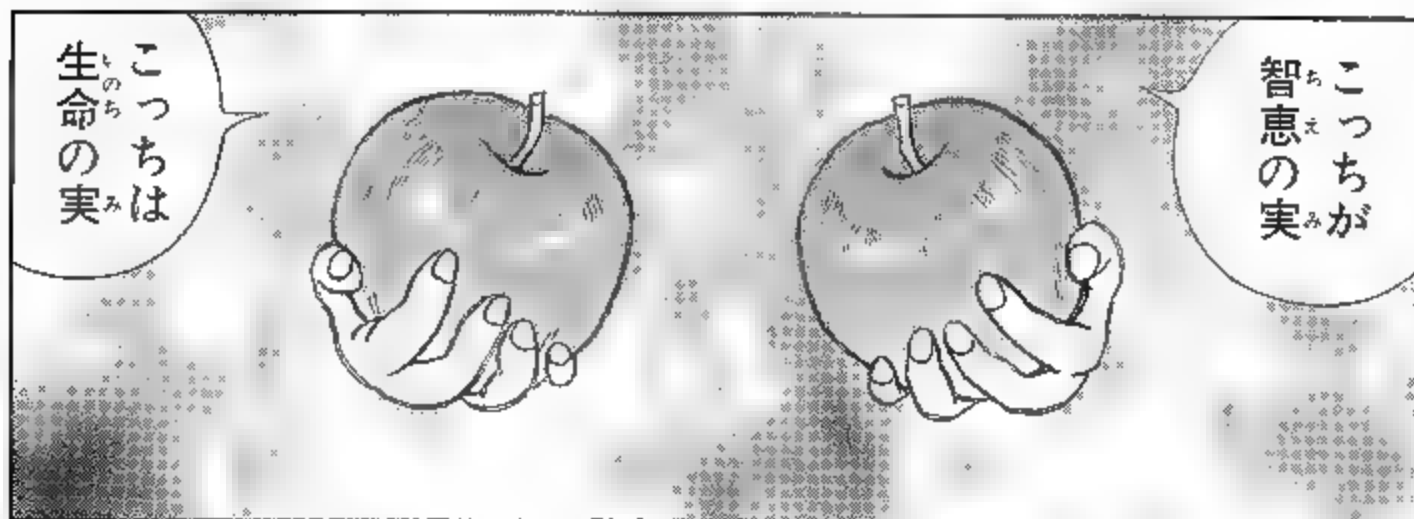
なに!?

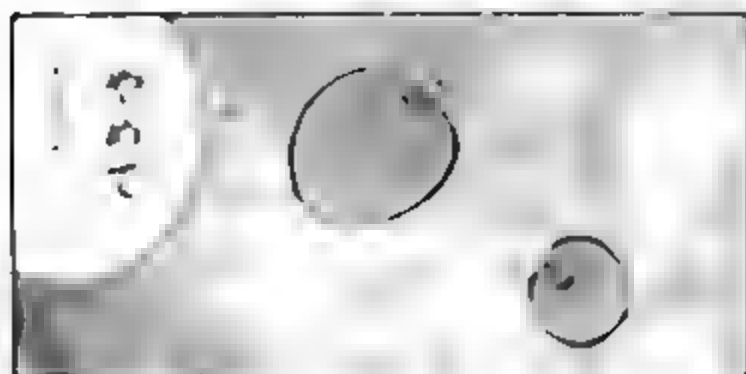


だが
もう
おわりだ

それか
資金に
躊躇してやる





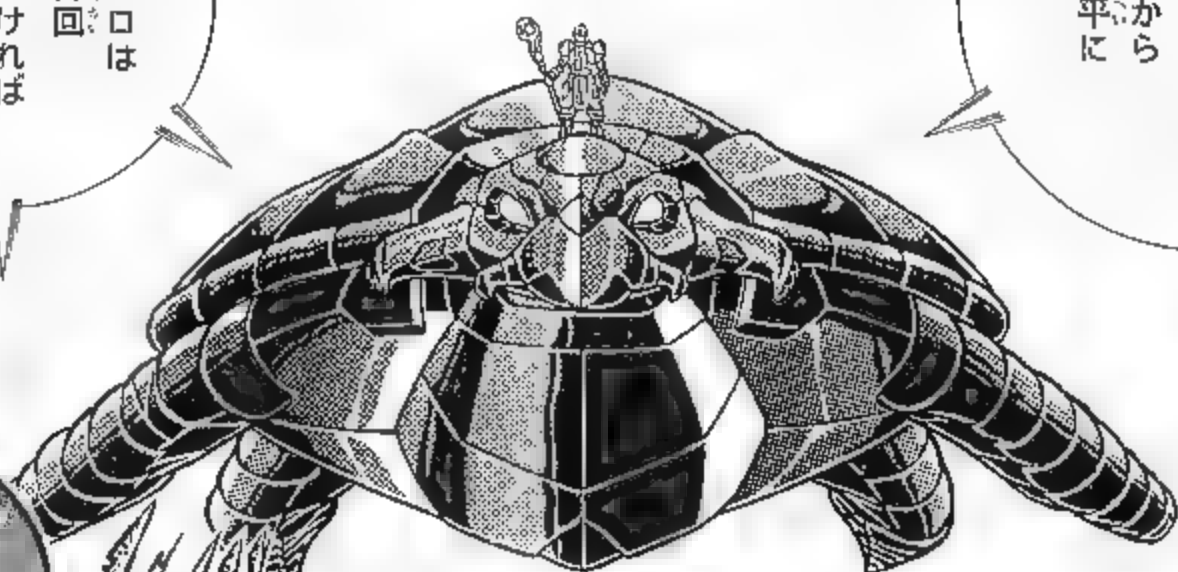




第9問

1つのサイコロの数で
8人の中から
一人を公平に
選びたい

サイコロは
最低何回
振らなければ
ならないか？

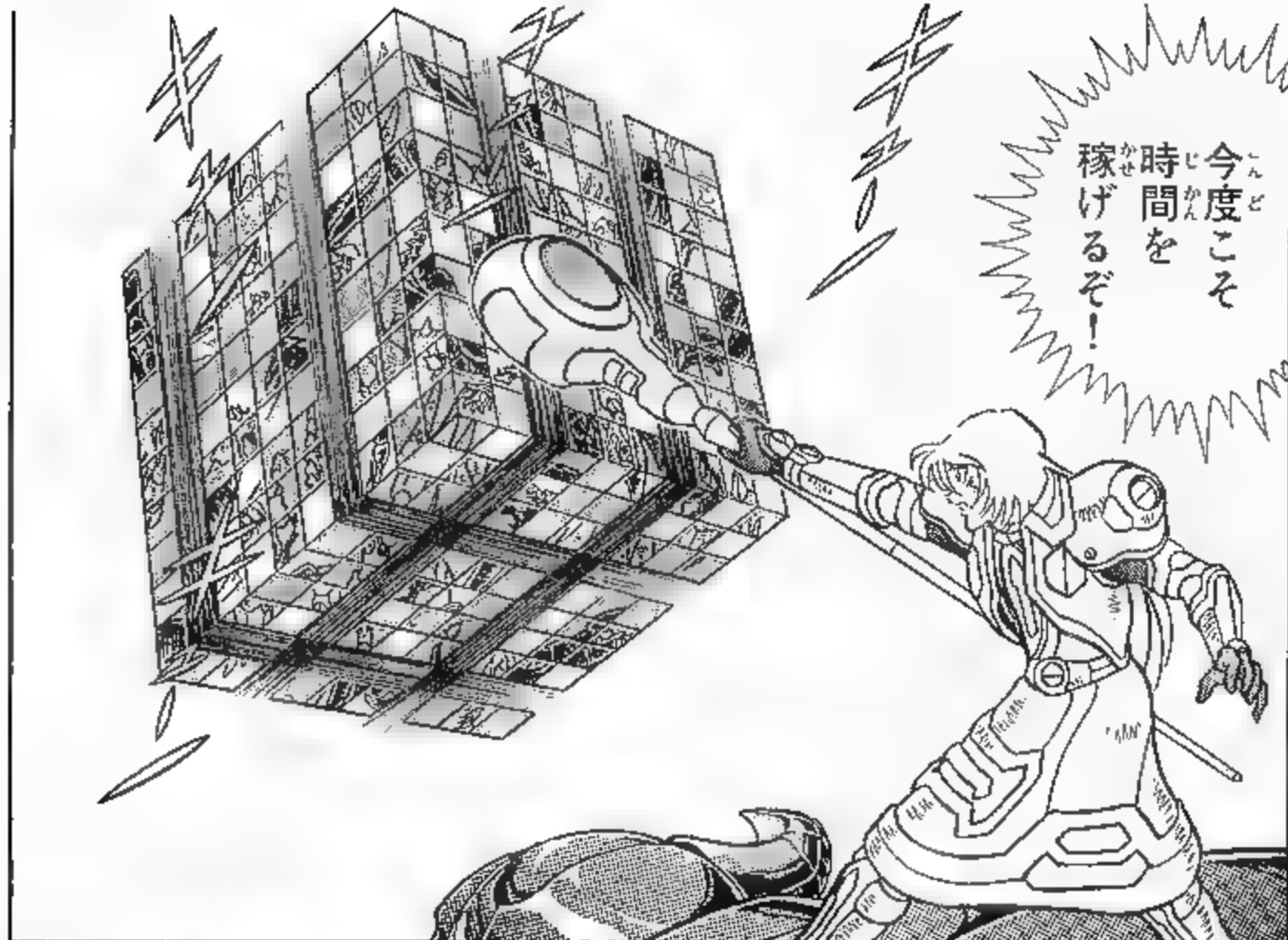


クックク
またしても
幼稚な…



マックス
見事な
出題だ！





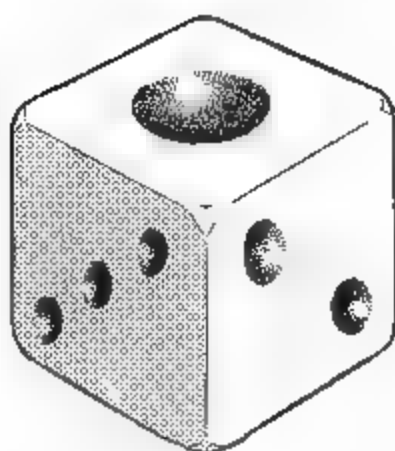


三人とも
もろくでなし
出して
やめよう

おれは
……



これで
3つの面が
見えると定めます



サイコロを
ふつうに振れば
出した上の面の他に
2つの側面も
見えることになります

前 面	側 面	上 面	側 面	後 面
	6	15	20	8
	8	48	36	6
	6	36	90	15
	20	120	48	8
	15	90	120	20
	48	120	90	36

その3つの面の数字を
かけ合わせれば
6・8・15・20・36・48・90・120の
いずれかの数が1/8の確率で
出現するのです



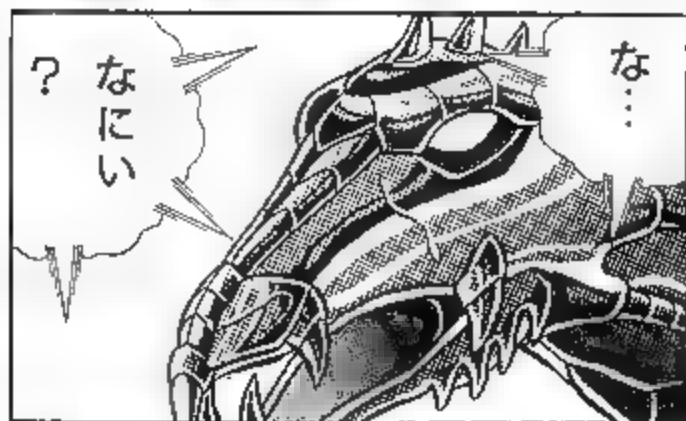
正解は
0回です



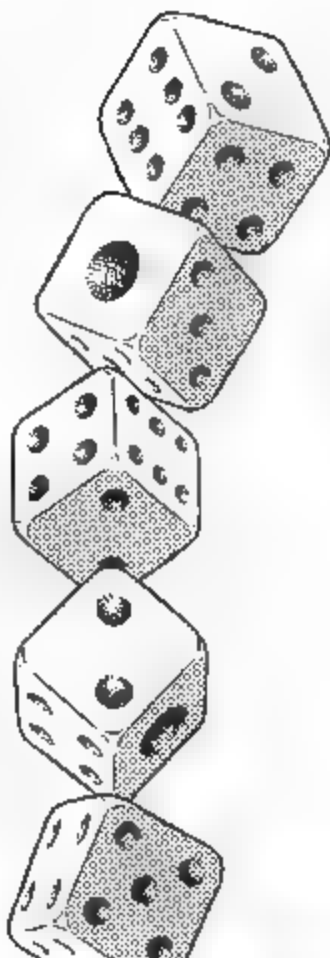
これでズバリ
8人からの
公平な選択が
可能です



残念ながら



サイコロを振ることを
科学的に記述すると



運動エネルギーの偶発的消滅により
6つの独立した事象からなる
全体集合を発生させるということです

ポ
あなたの計算は
上も下もない宇宙空間に
サイコロが浮いていても可能です

すなわち
必要とする
運動エネルギーがゼロということとは
サイコロに手をふれるまでも
ないということです





公平さは
保たれます



バ…
バカな！

それで
公平だと
いえるの
ですか！！



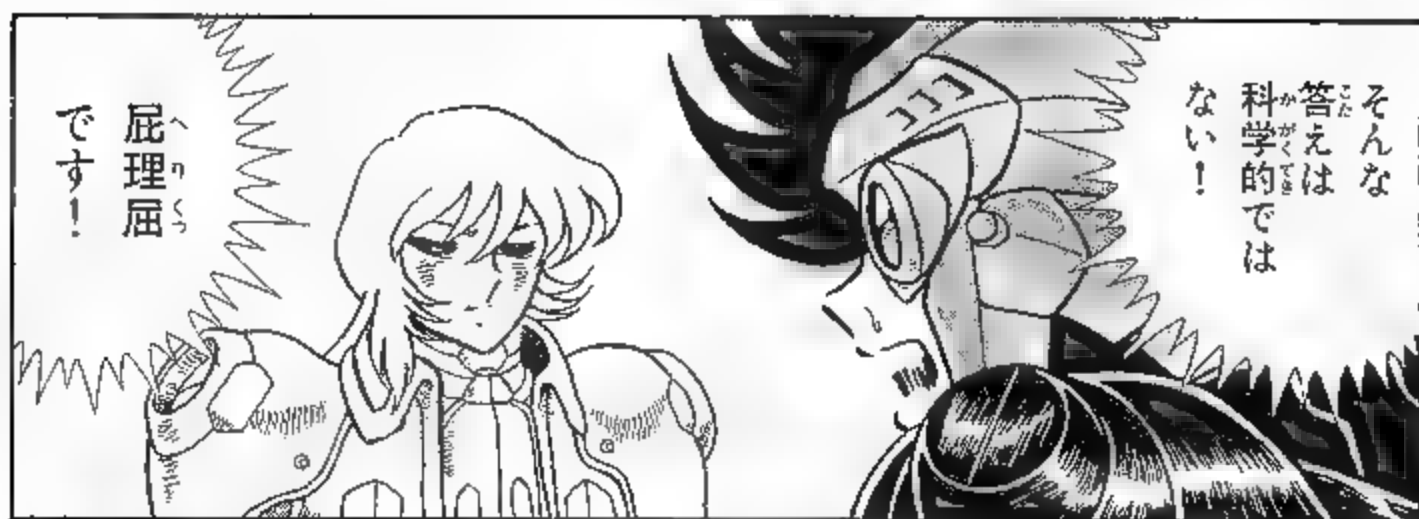
この世界には
何十万もの
サイコロが
存在します

そのひとつに
目を止めれば
いいのです



人間の目が
公平であれば
サイコロの
目もまた
正確に

$\frac{1}{8}$ の確率を
あらわす
でしょう



そんな
答えは
科学的では
ない！

屁理屈
です！



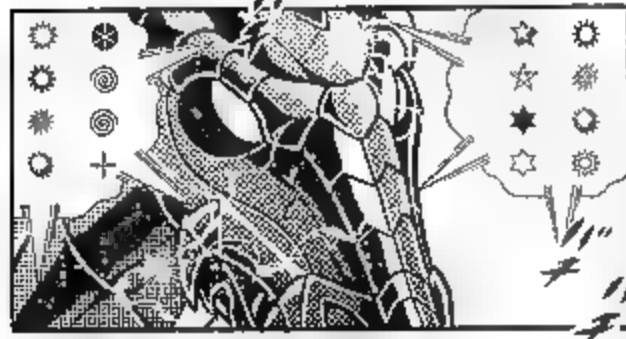
公平な目を
数学的に
定式化して
表わせるのですか
!?

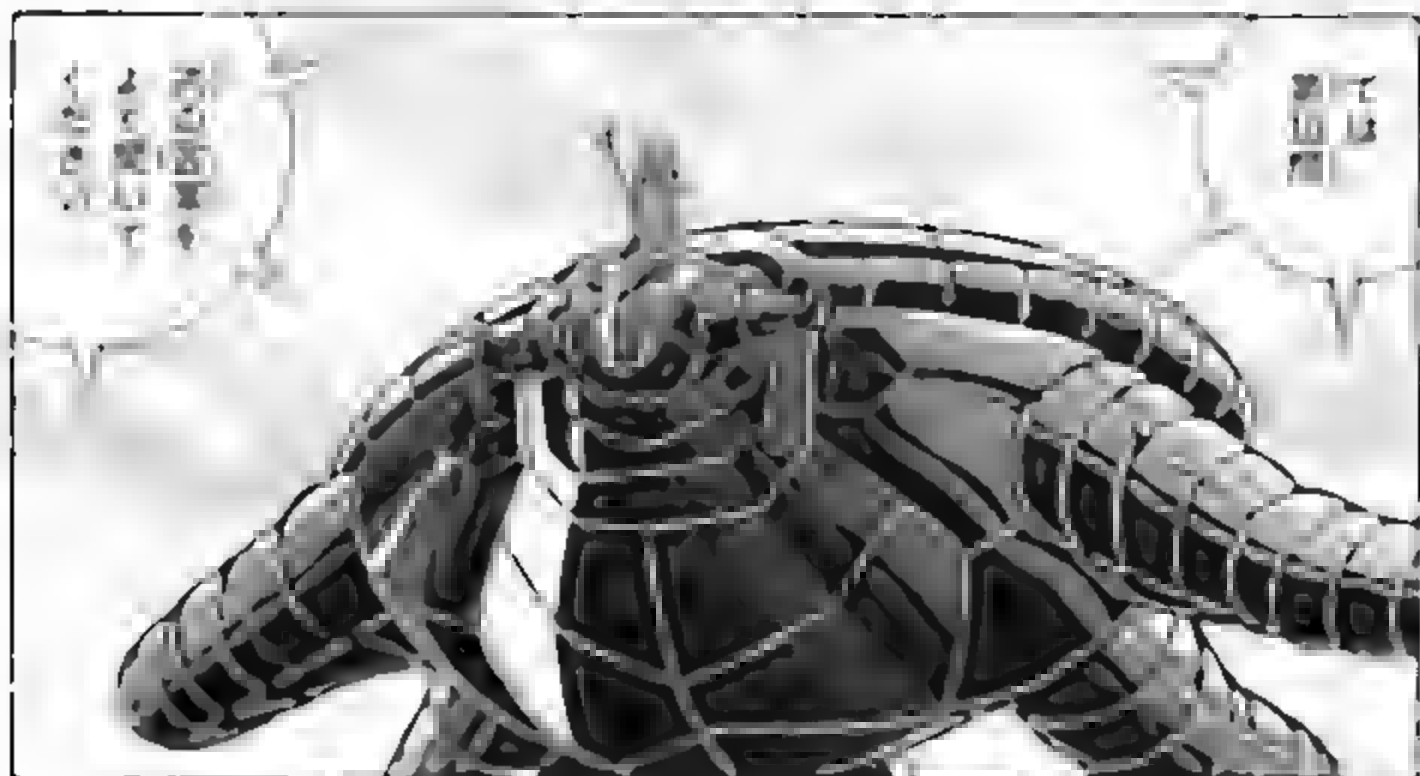
表わせます



ある状況が
 δ 個の
独立条件から
なるとき
確率からいえば
 $\sum_{k=0}^{\delta} p_k = 1$ です

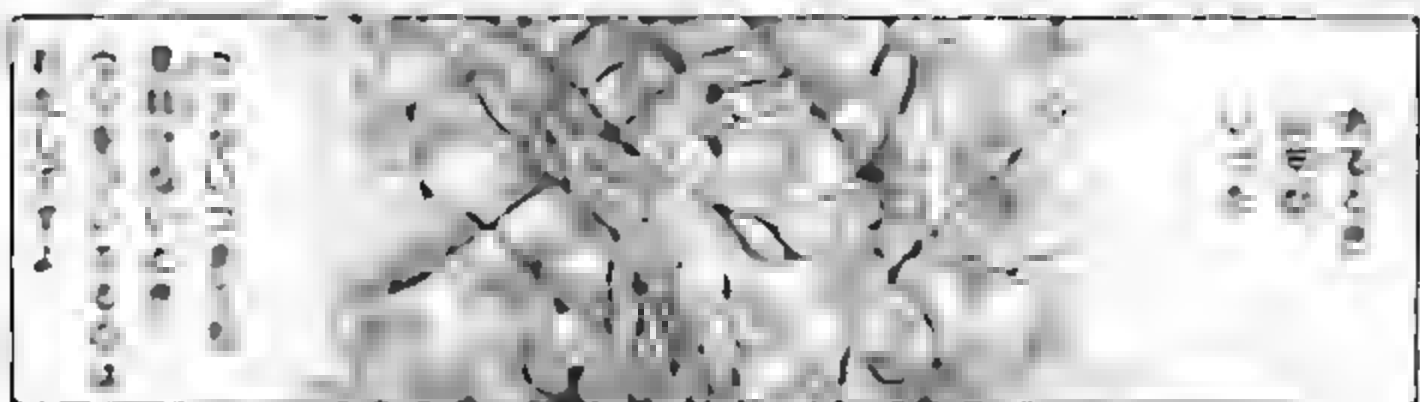
しかし
単一の事象について
それが起こる確率 α と
起こらない確率 β の
和は排中律の原理で
 $\alpha + \beta = 1$ に
なるべきなのですが
人間的な思惑によつては
必ずしもそうとは限りません





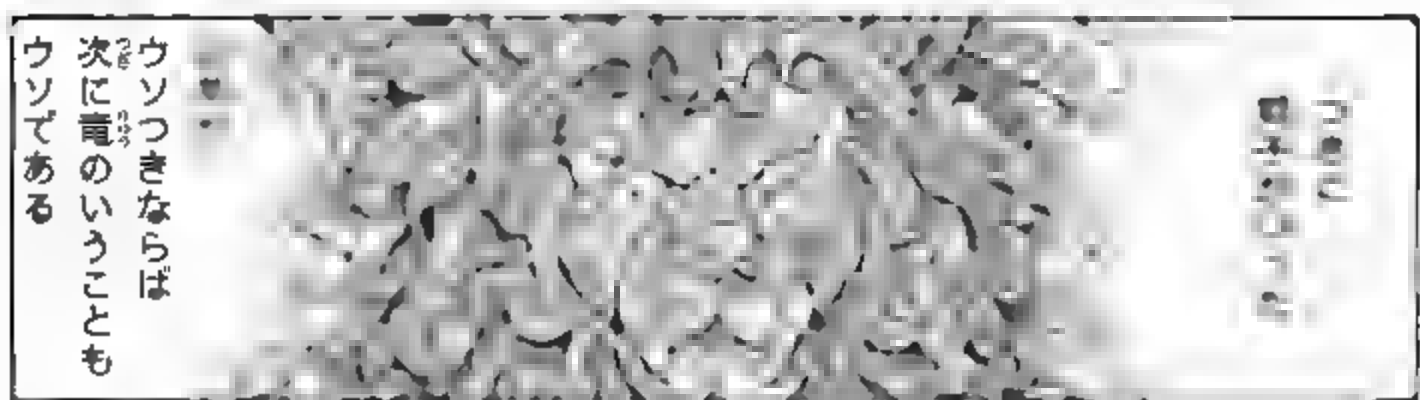
大亀
に乗る

大亀に乗る
と云ふは
大に云ふ



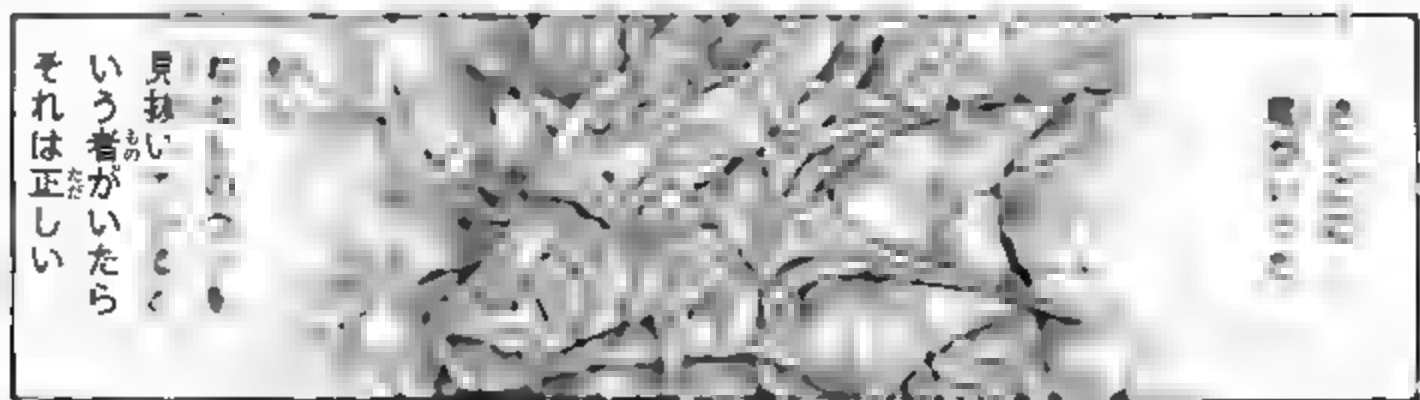
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ

大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ



大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ

大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ



大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ

大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ
大に云ふ





!!
ワイパー



ACT2

デリート
破滅への消去



「おれは、
最強の戦士だ」

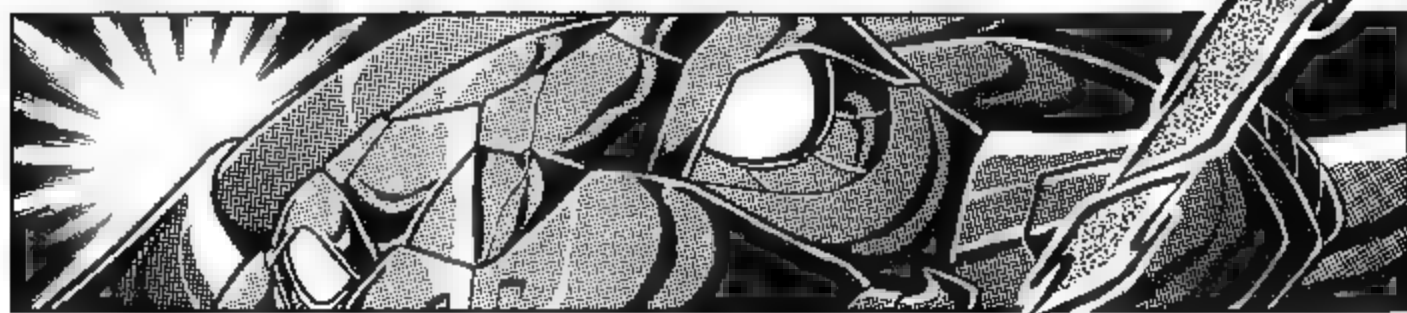
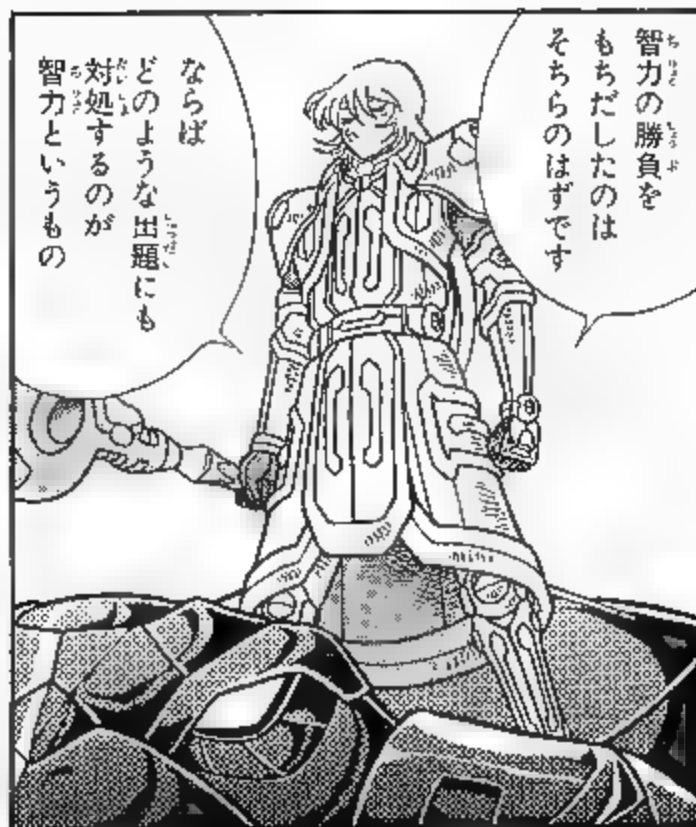


「おれは、
最強の戦士だ」



「おれは、
最強の戦士だ」

「おれは、
最強の戦士だ」





おのれえ
~~~~~

このオレを  
ほんき  
本気で  
おこらせたなあ  
~~~~~



たじろじんかく
多重人格

かれ
びようき
彼の病気だ



ボクト
北斗さま
これは？

まるでポーが
ひとが
人変わった
ような……

やれ
レオン！

おまえの力で
鎖をこなしな
してやれ！！

はっ

くらえ
マックス！

獅子の
力を！！





マックスもはや
こんな奴らを
相手にしている
ヒマはない！

鉄兵たちを
救うぞ！

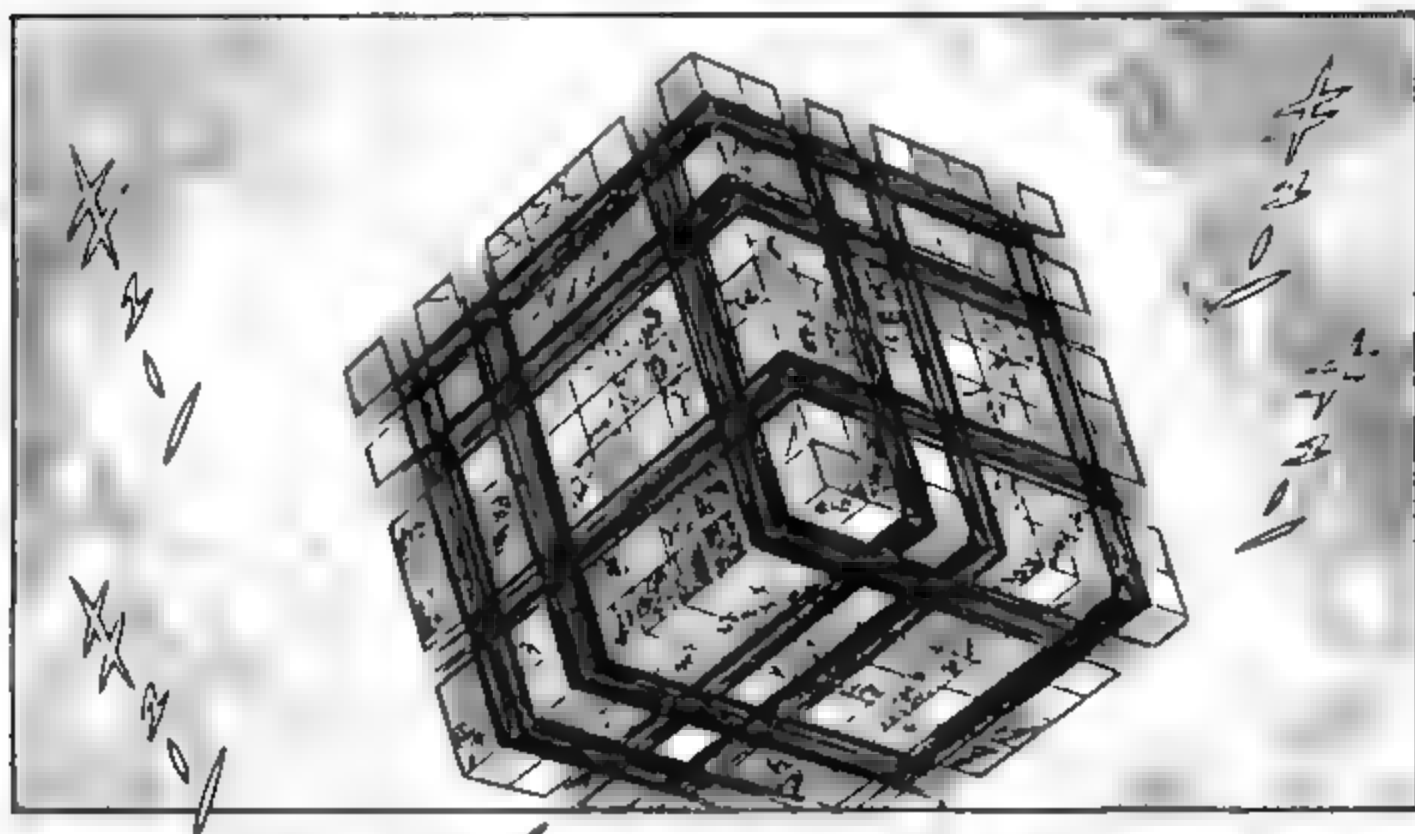
はっ

そうは
いくか！

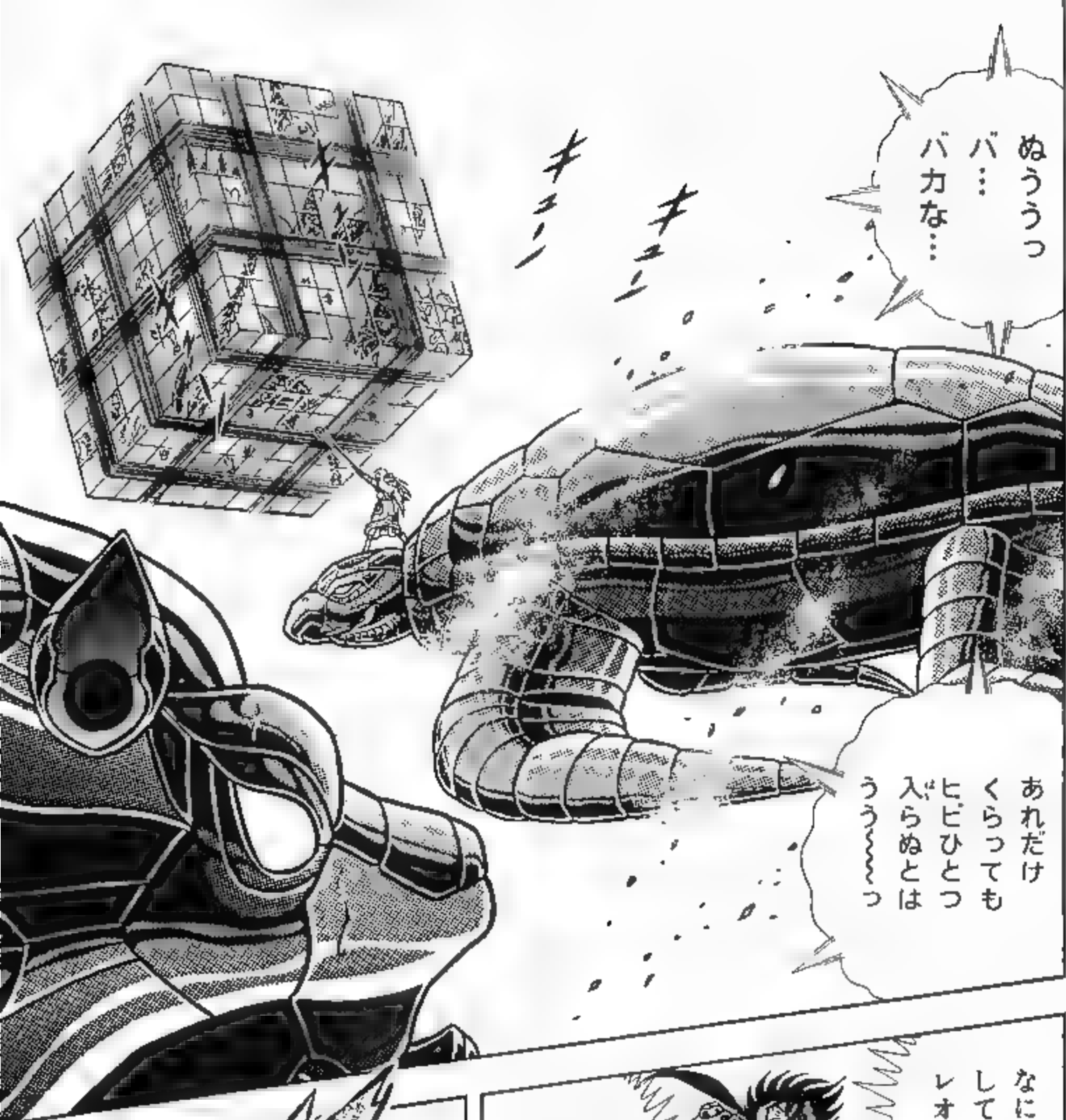
フライング
ロック！！

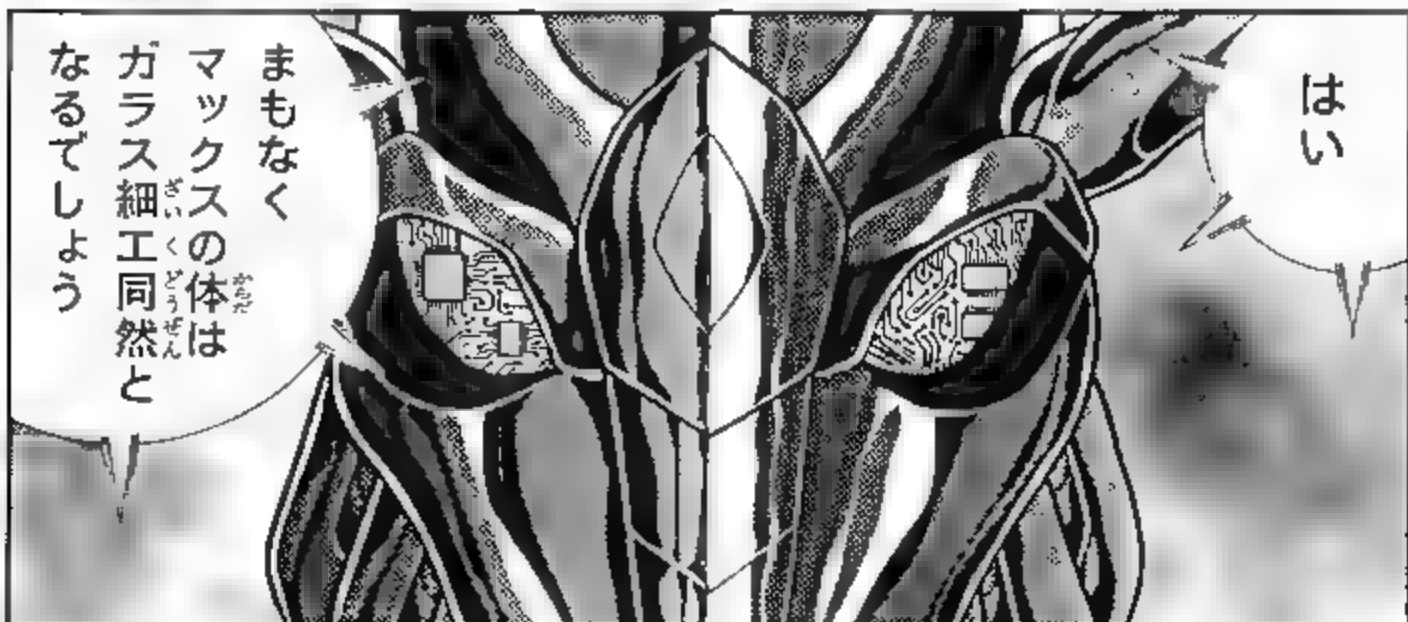
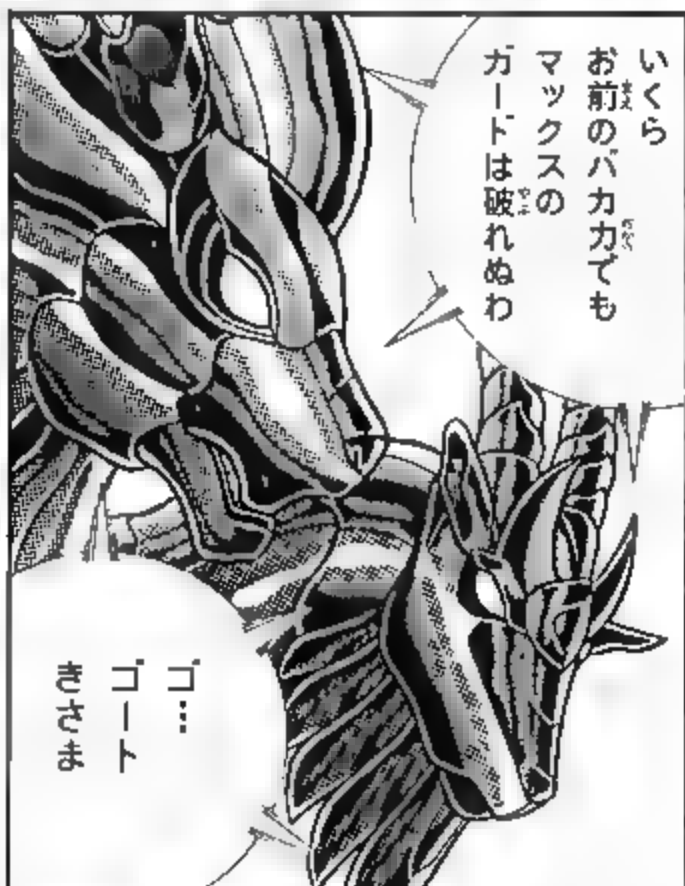


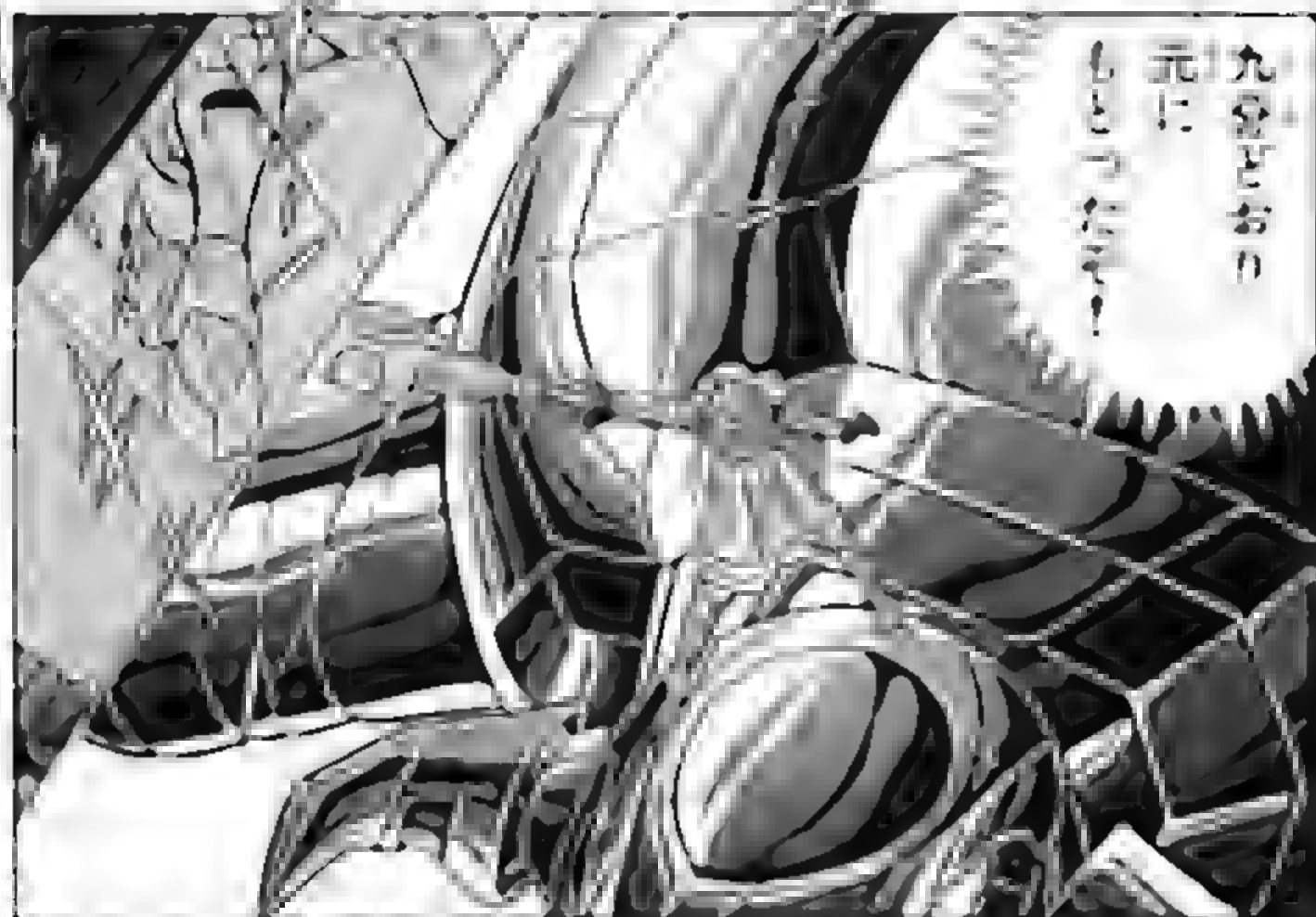
1. 龙
 2. 龙
 3. 龙
 4. 龙
 5. 龙
 6. 龙
 7. 龙
 8. 龙
 9. 龙
 10. 龙







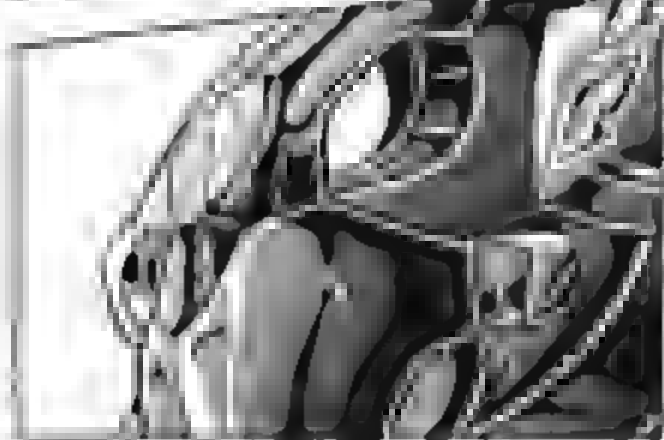




アムツス
の
主役は誰か



アムツス





左舷後脚に
損傷!!



次左肩と
右甲羅だ

よし
よし

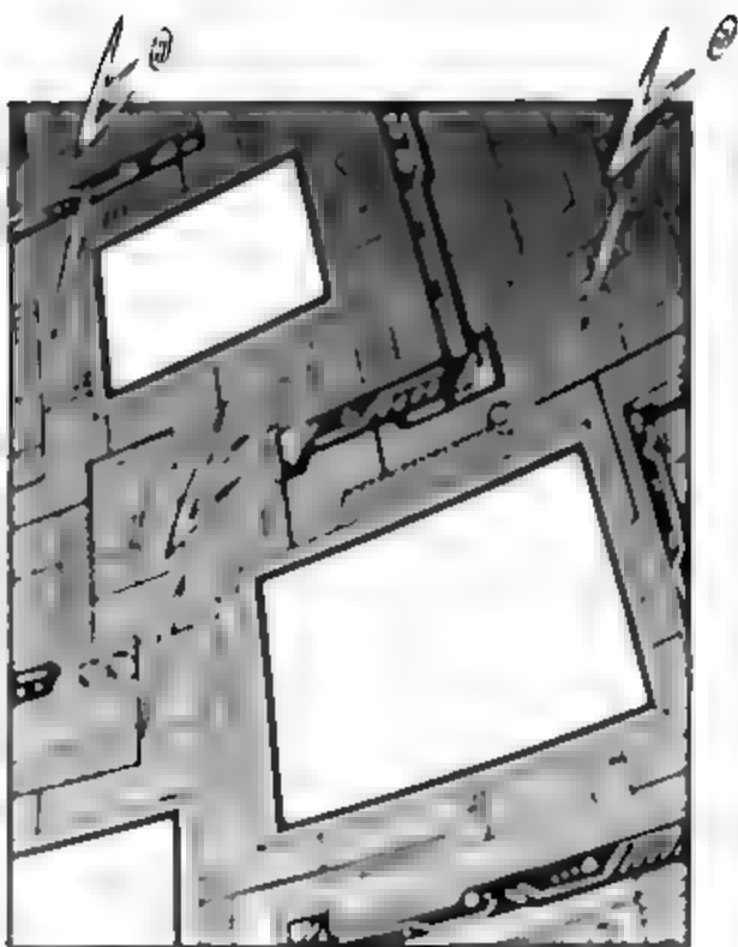


どうした
マックス!?

バ…
バ…

わ…わかり
ません







コンピュータに
異状!!

ま...まぢかい
ありません
北々さまー



もはや
手おくれた
北々

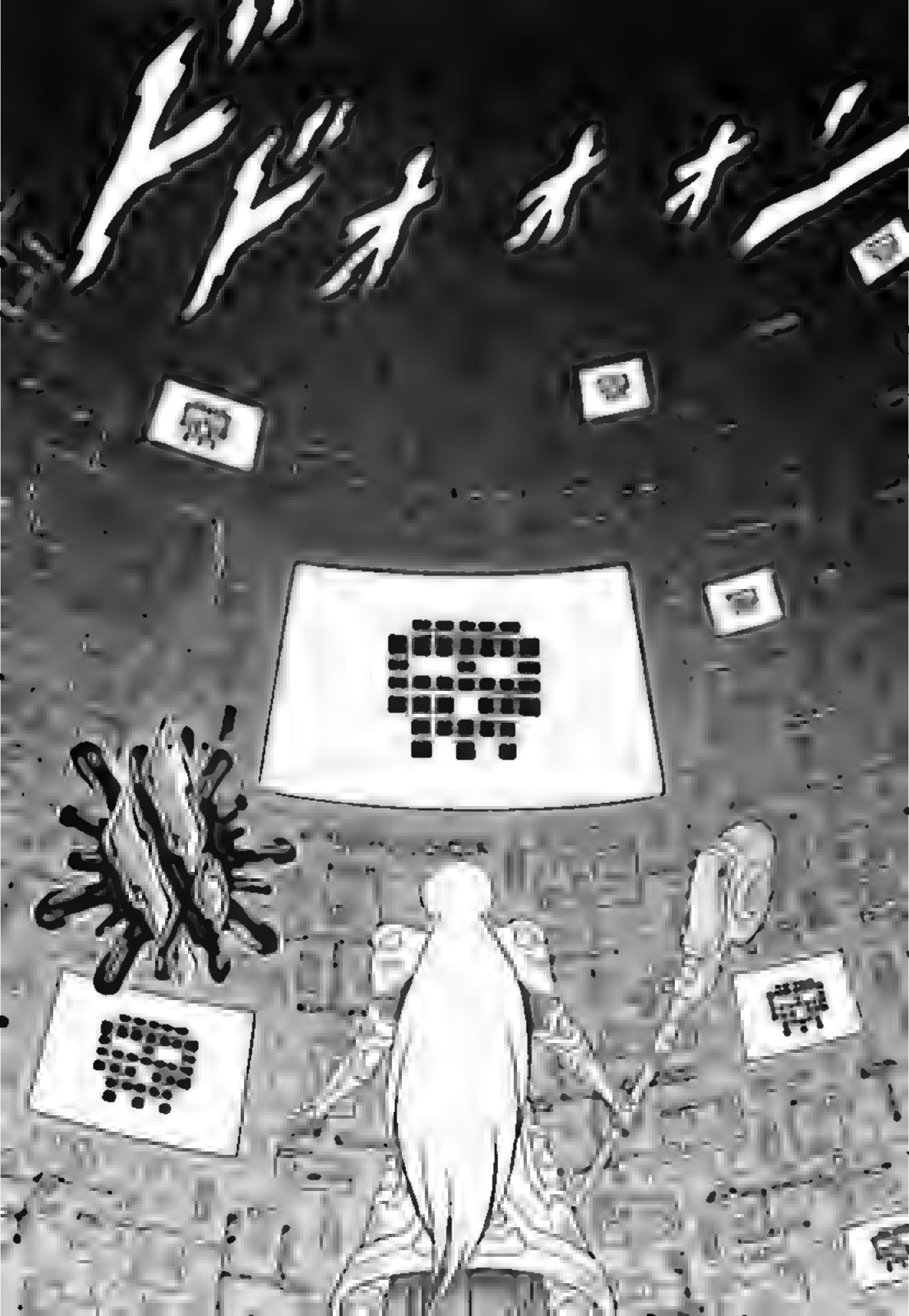
クックク

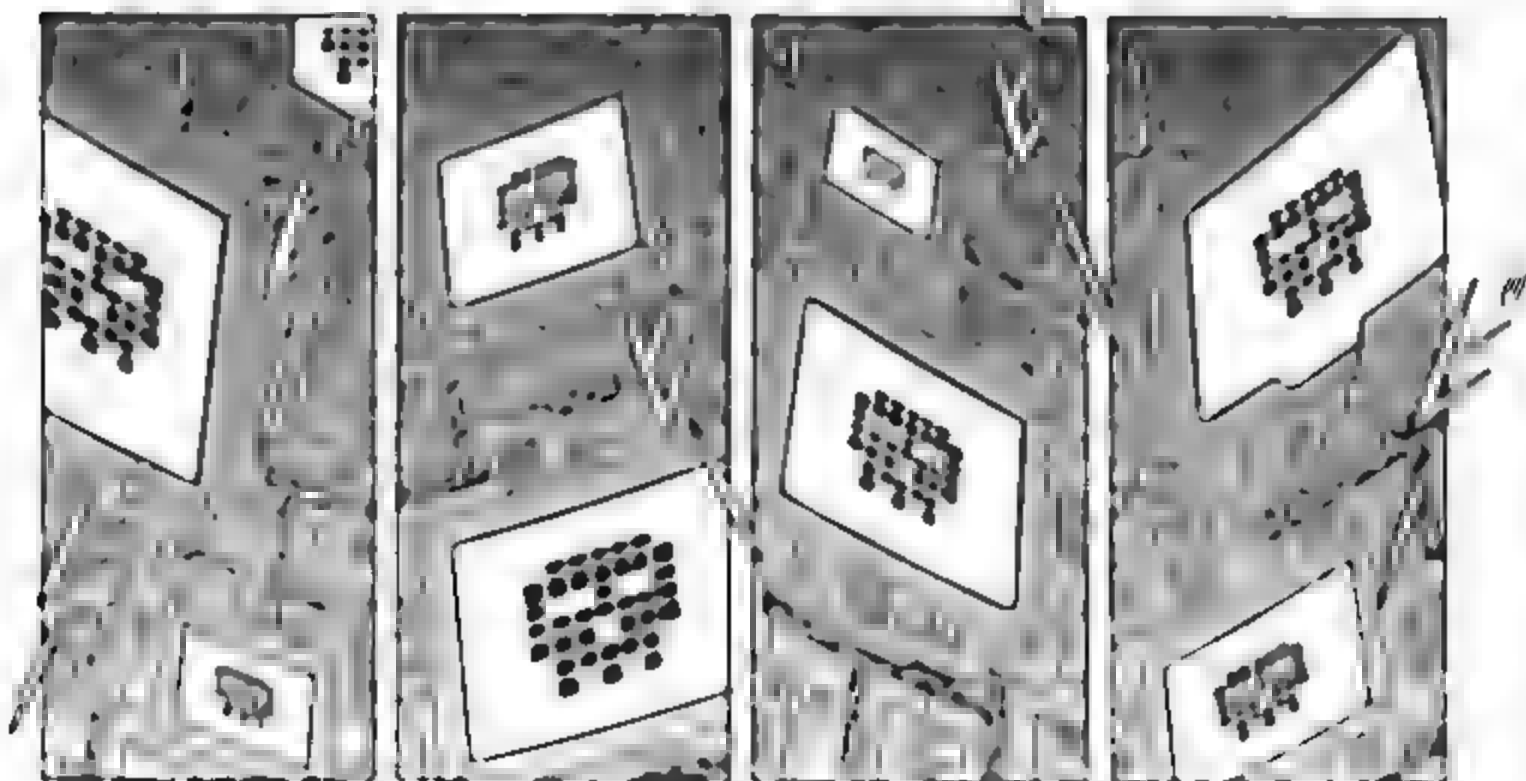


すべての
プログラムが
実行されて
ゆきます!!




そんな
バカな!
わたしが
回へる!!



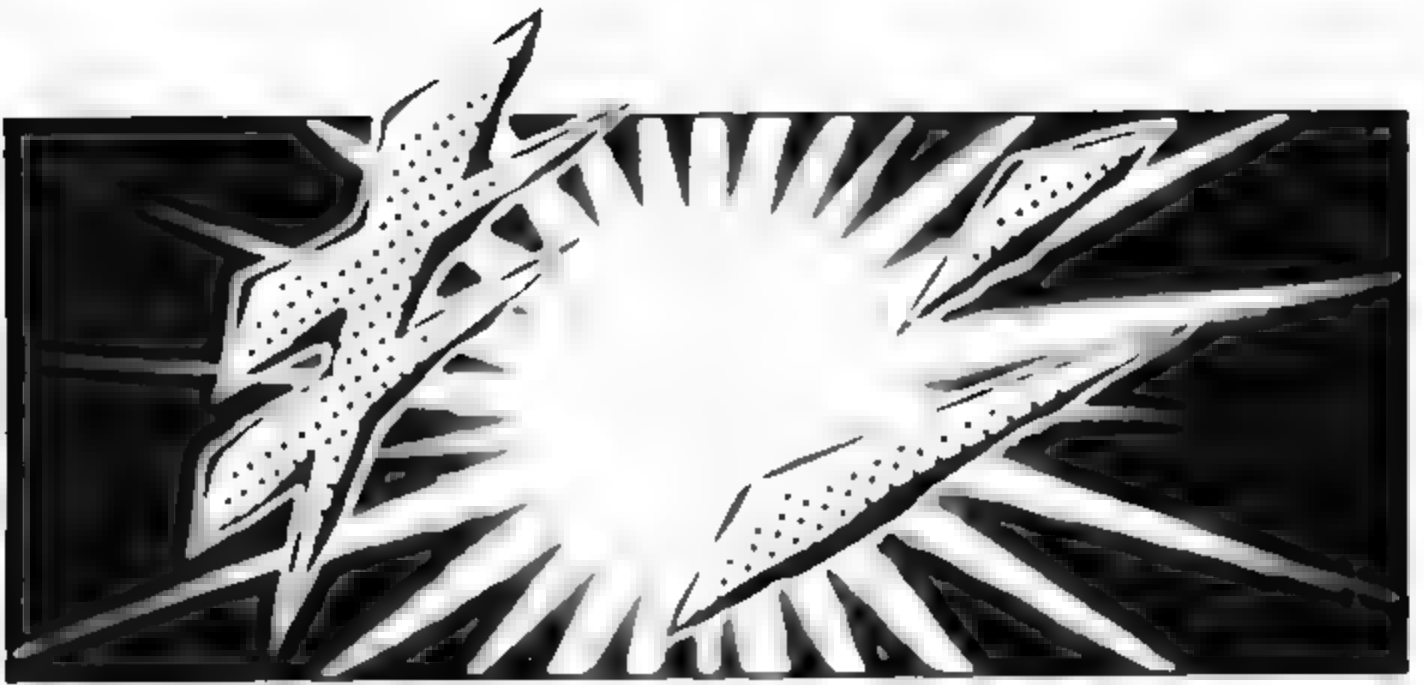




**マックスは
生きながら**



死んだも
同然となる!!



消えた

幻覚か

……

フン 今さら
そんなものが
通用するか

雷童
本体を
探せ

はっ

というより
ラファエロの作り出した
ガイドシステム
と思われれます

われわれの
現在位置は
このドームの
ほぼ中央

しかし
あれほど巨大化した
ラファエロの姿形も
見えぬとは
よほど小さく変態したに
ちがいありません

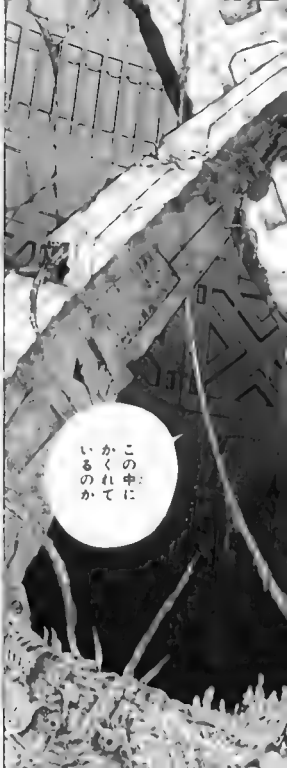
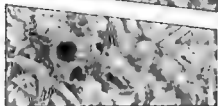
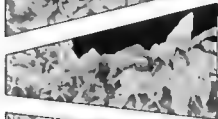
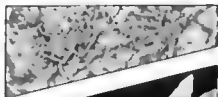
RON
&
RAIDO

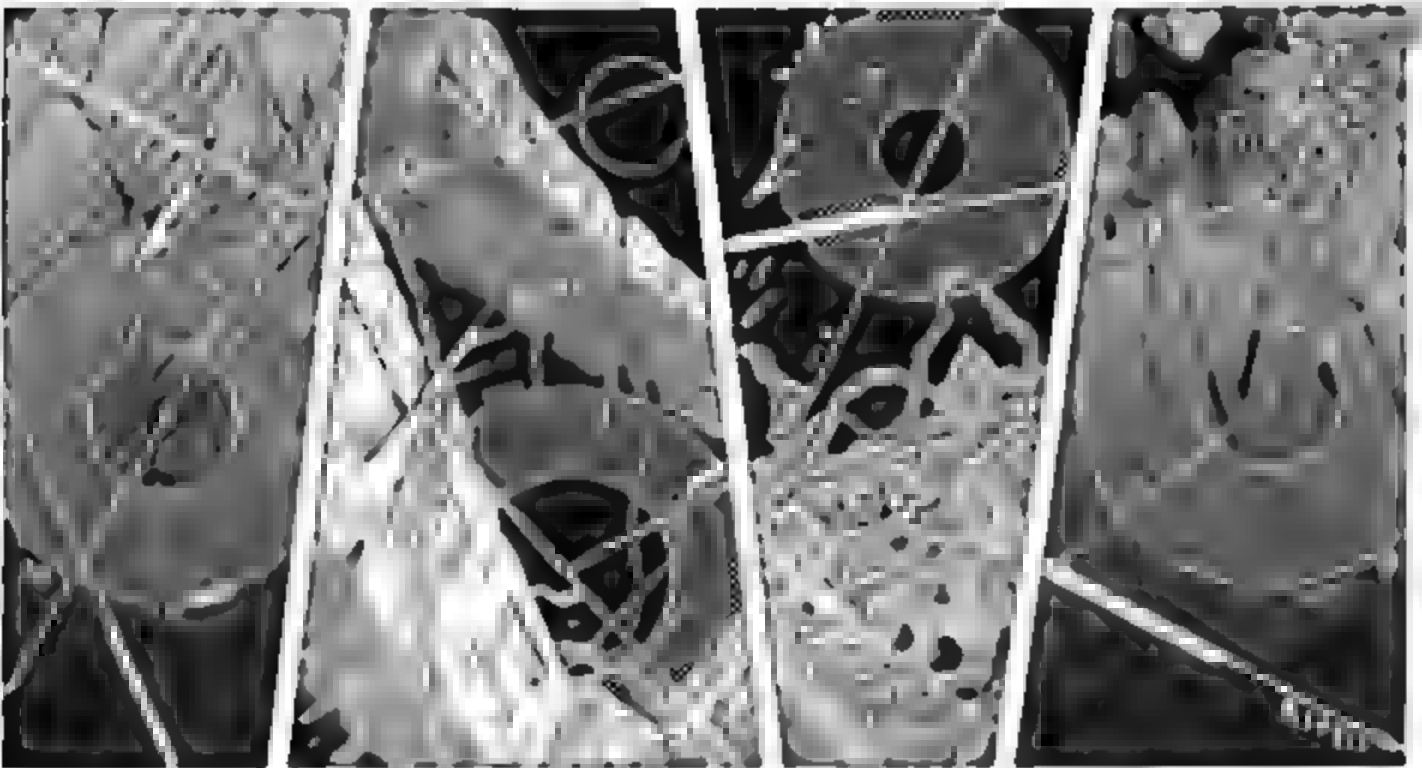




う年間
ラマエロカ
食い
エサの増産

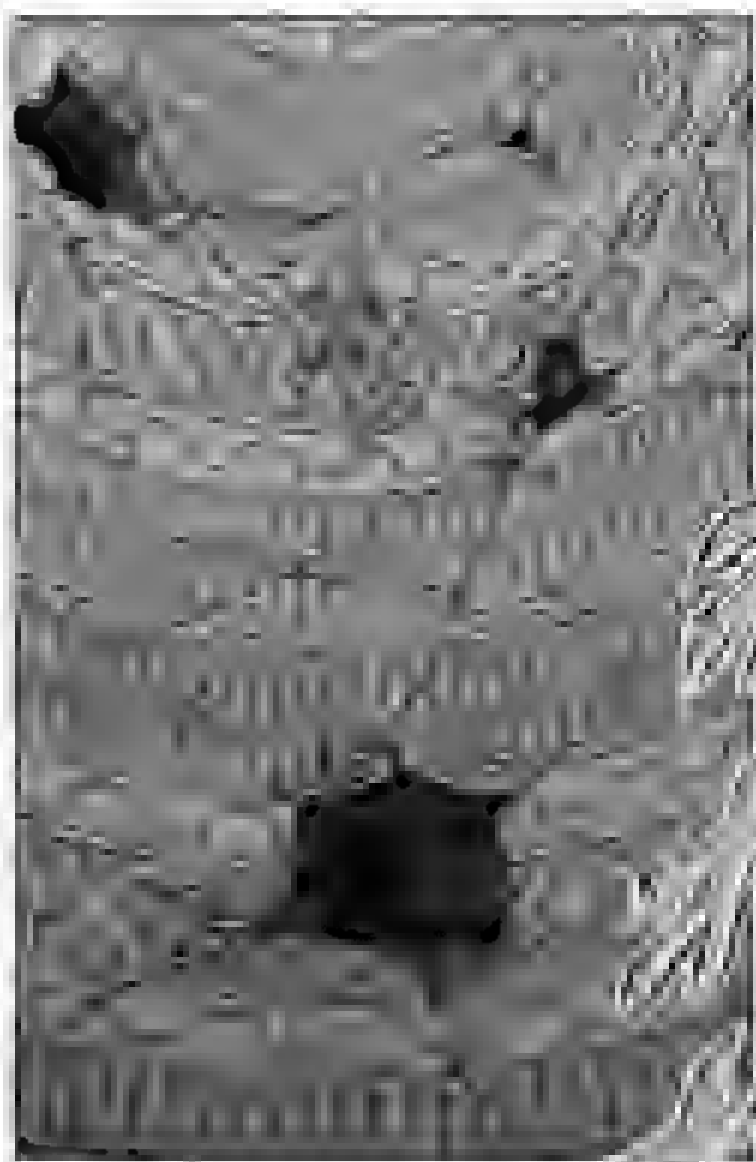






ドーム 最上層に ！！







どうした
雷童！

ドームの天井まで
こんなに時間が
かかるわけが
ないぞ！



むううつ
もしや
これは…

タイム
ウォール



どういう
ことだ？



タイム
ウォール？

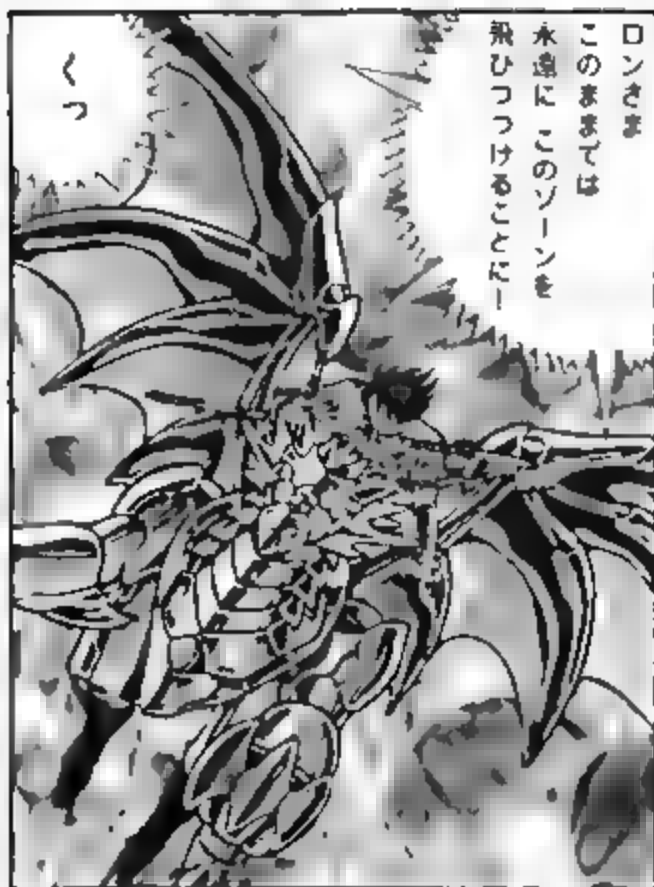
ラファエロは
自分のまわり
に
時間があそく流れる空間を
作り出しているようです



つつまい
てい
ラファエロと
接近するためには

何十年もの
時間か
必要とされる
というのです





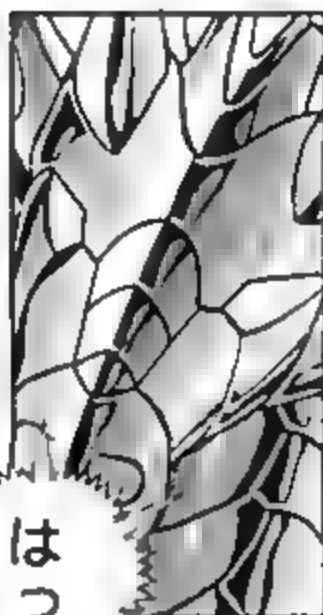
ロンさま
このままでは
永遠にこのゾーンを
飛びつづけることだー

くっ



実際では
ラファエロは
すぐそこに
いるはずだ！

くらわせろ
！



はっ



サンダー
キャノンだ
！！



なにい！？

目標に直進するしか
動きがとれません！

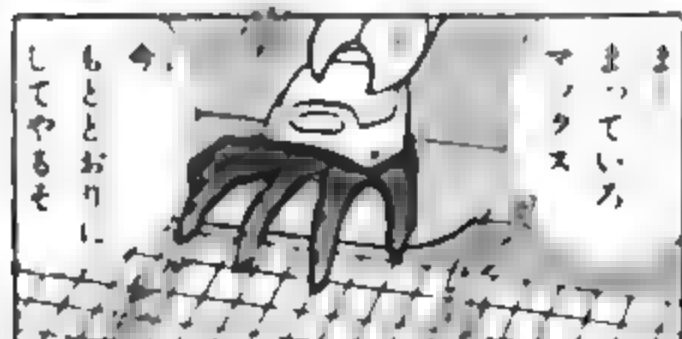
くらえ
ラファエロ

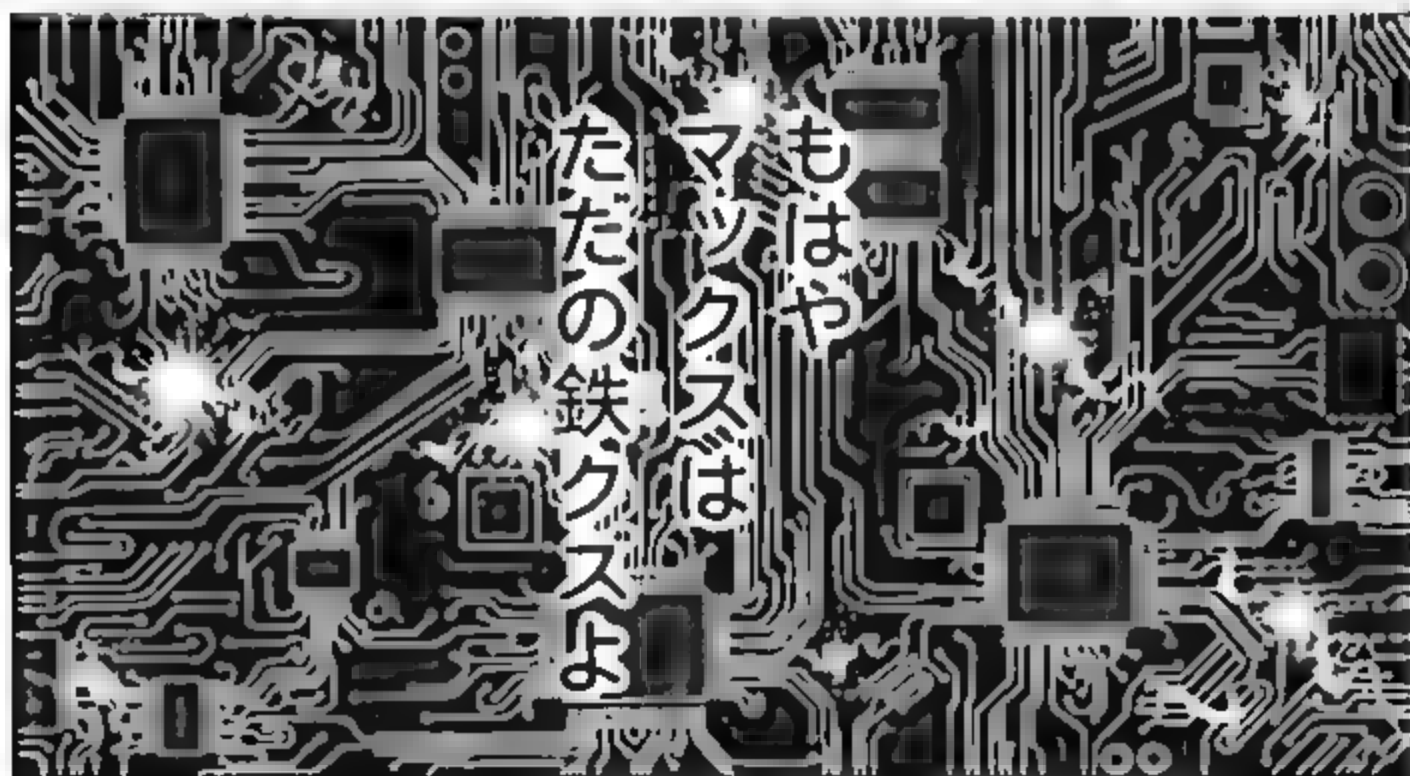
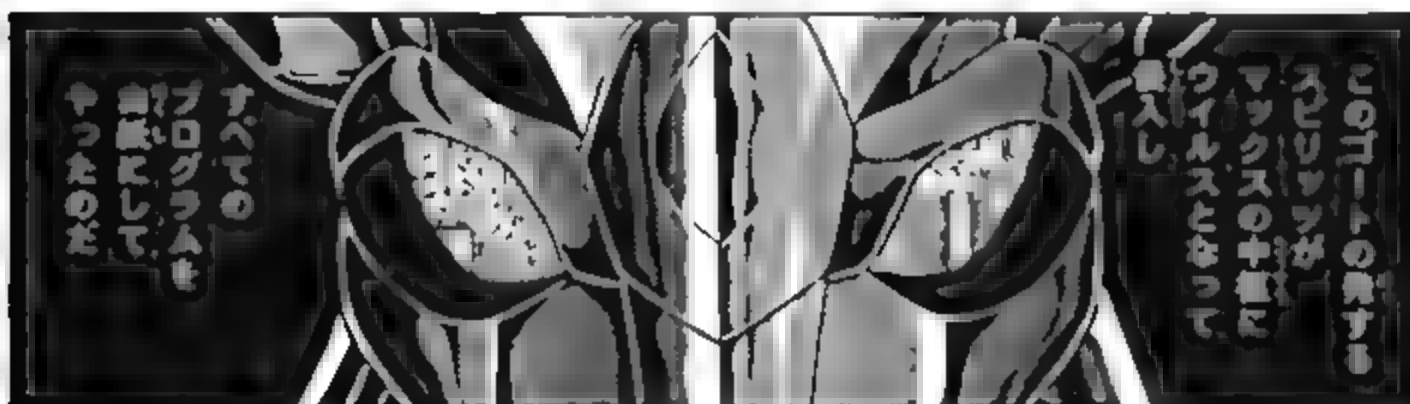
！

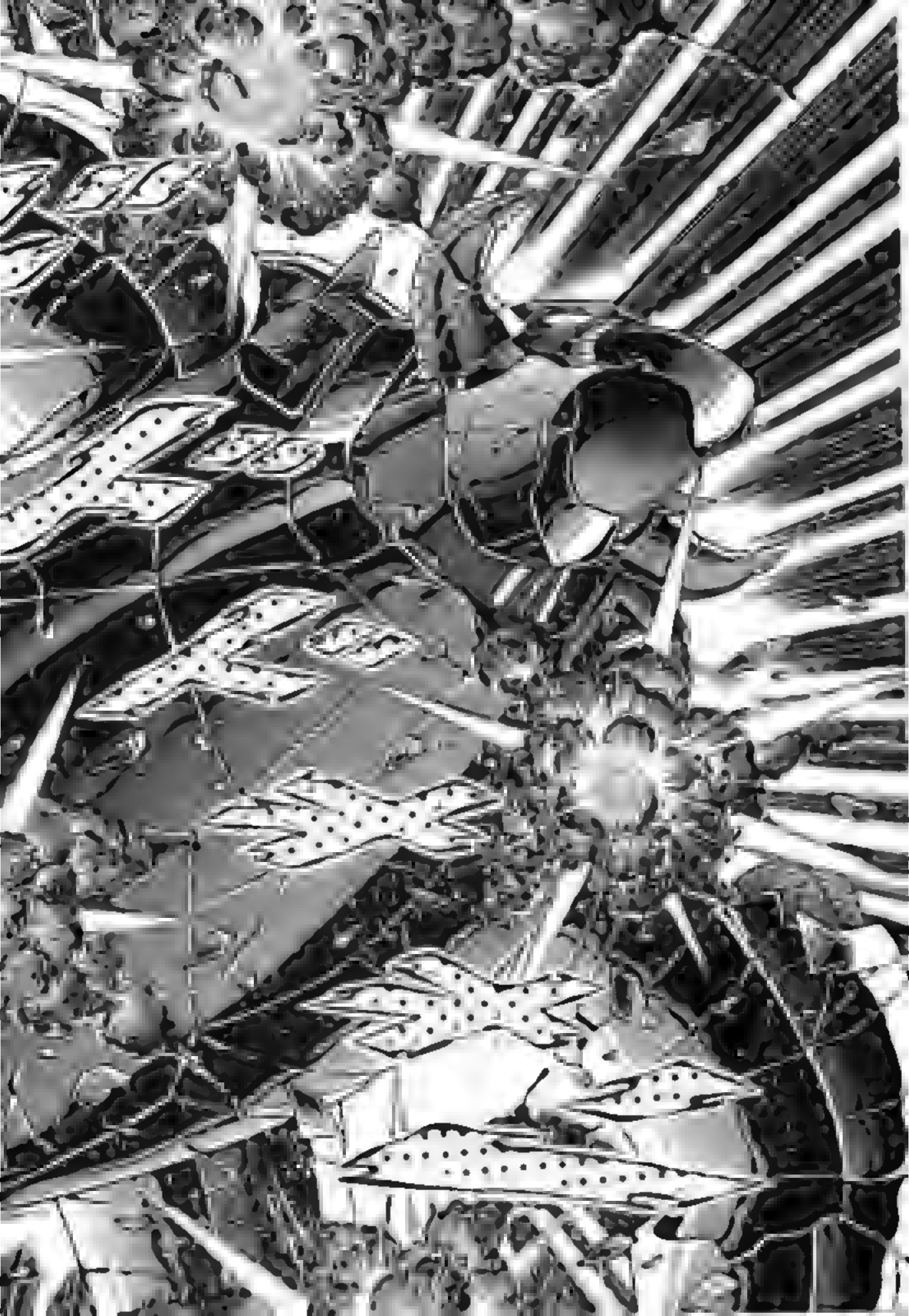


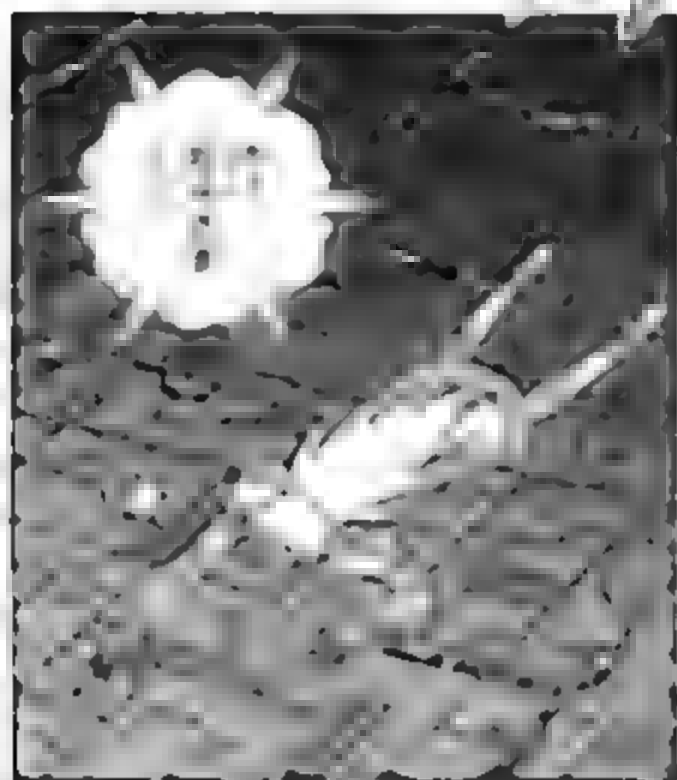


サンダー
キャノン!!











マックス
!

まもなく完全に
わたしの
すべてのプログラムが
消去されます…



も…もう
見ることも…
聞くことも…

感じることも…
できません…
……



も…もう
これ以上…

北斗さまを
お助けする
ことが……



も…もうし
わけ…

ありま…







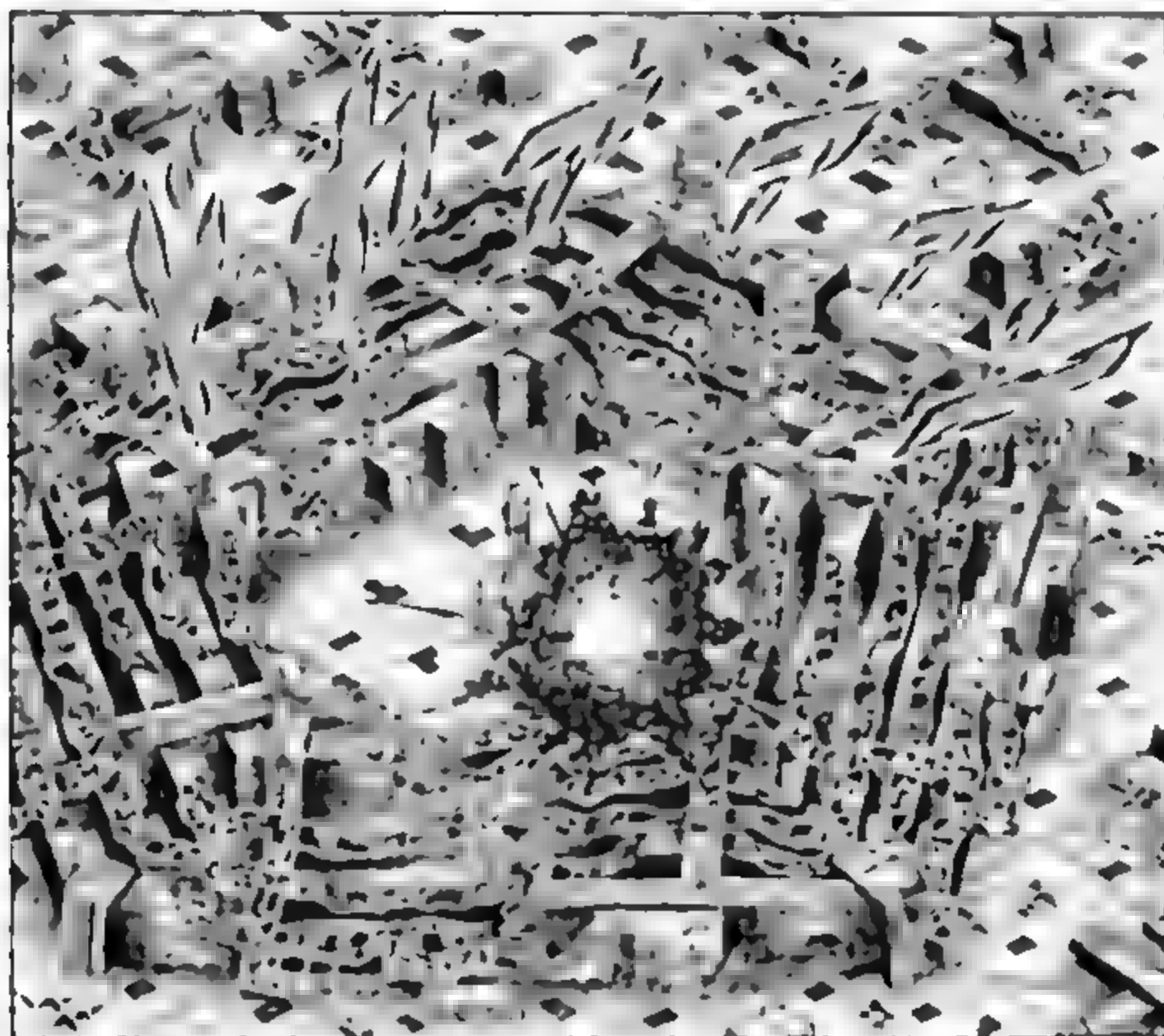
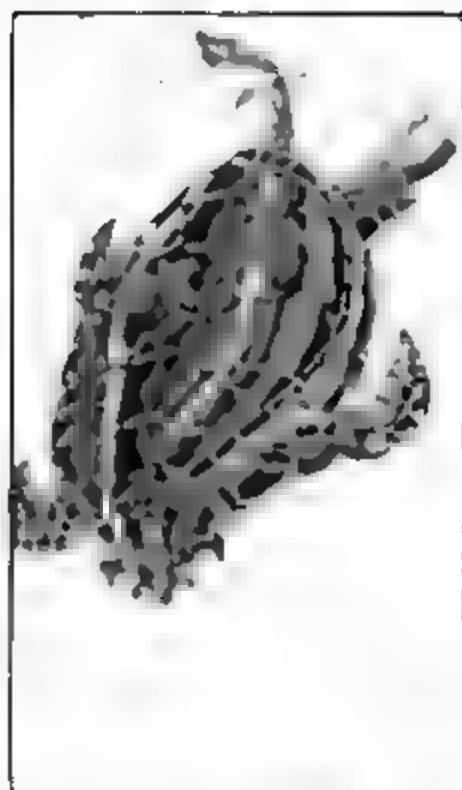
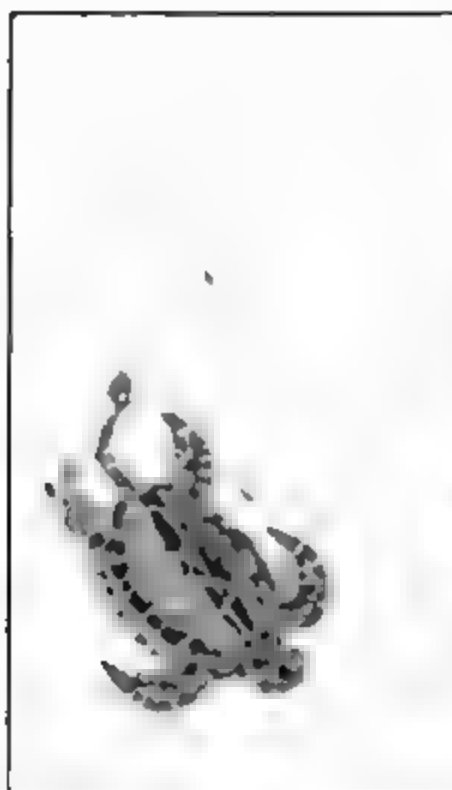
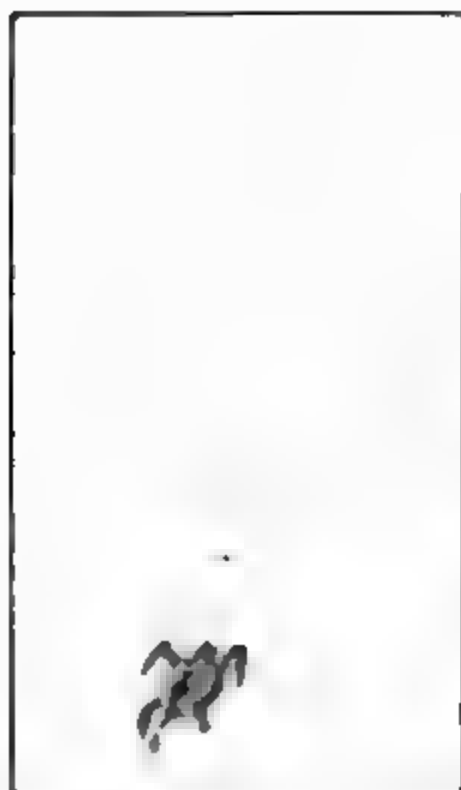


くたばれ
マックス
ツ

The background is a dark, monochromatic illustration of a complex industrial or mechanical environment. It features various pipes, valves, and structural elements. A large, dark, rectangular metallic frame is centered on the page, containing the text. The frame has a slightly irregular, hand-fabricated appearance with some rivets and bolts visible. The overall tone is gritty and technical.

ACT3

本当の自分





ウワッ
ハハハハ
どうだ
マックス!!

思い知ったか
このレオンさまの
力を!!



おまえたち
勝ち誇るのは
まだ早いぞ

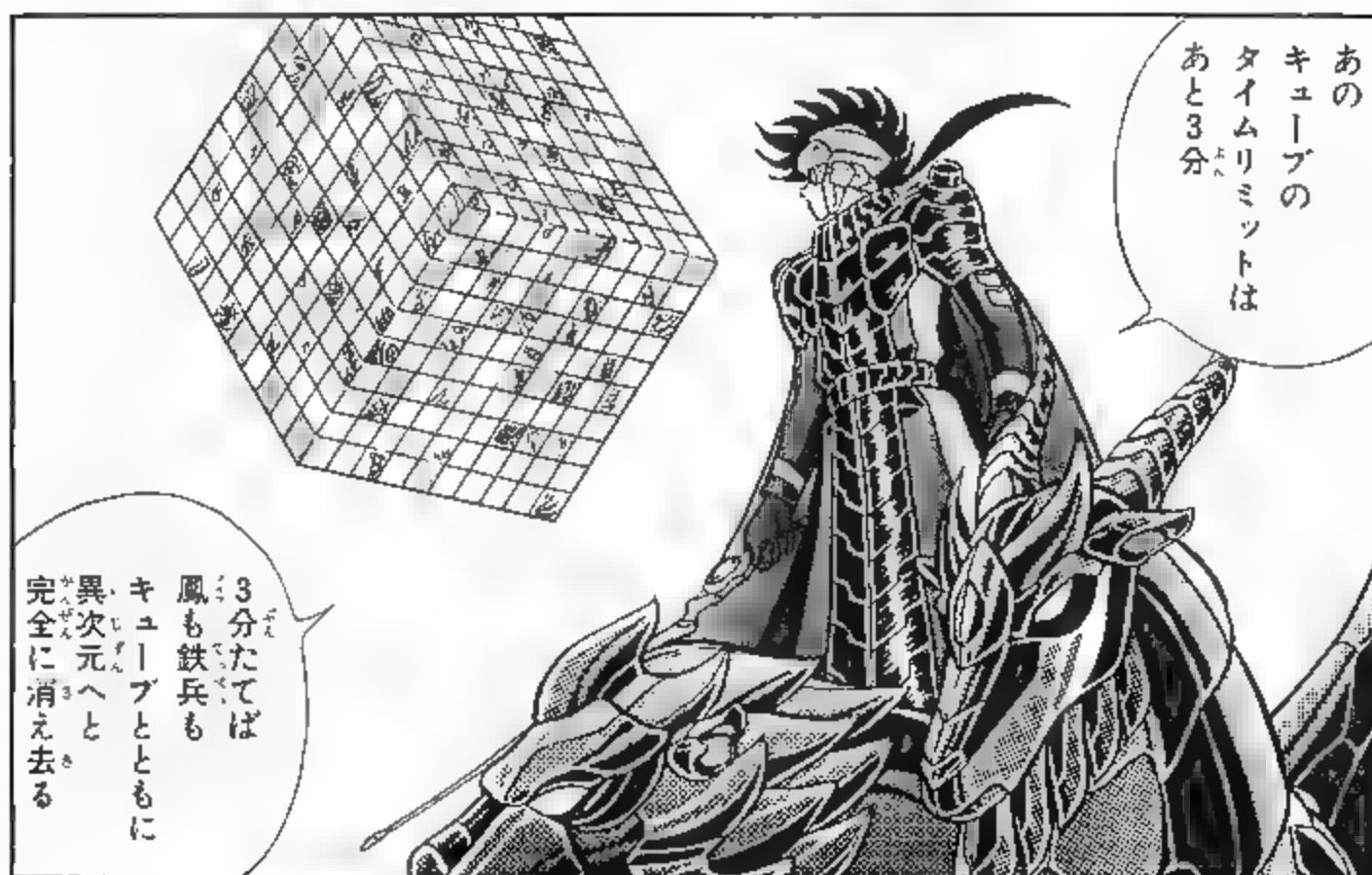
北斗^{ホクト}の死を
確認^{かにん}するのが
さきだ



おまえの
力ではない

この「ゴート」のおかげで
マックスを
倒すことができたのだ

な！
なにを！



あの
キューブの
タイムリミットは
あと3分

3分たてば
鳳も鉄兵も
キューブと共に
異次元へと
完全に消え去る



しかし北斗が
生きていれば
それまで
何の手も打たぬ
はずがない

とどめを
さすのだ



さがせ
北斗を！

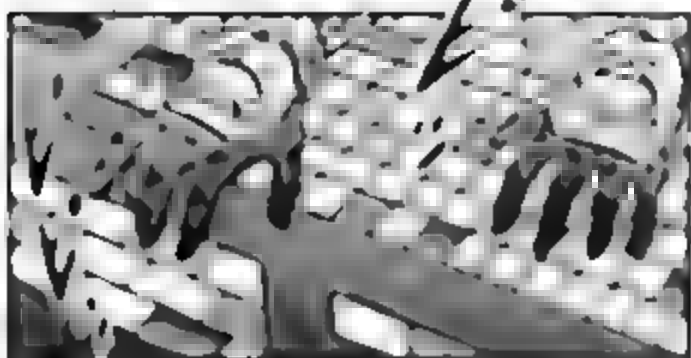
はっ





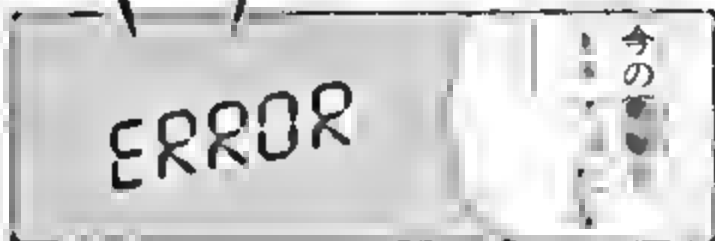






よし
あとは
プログラムを
IRアクセス

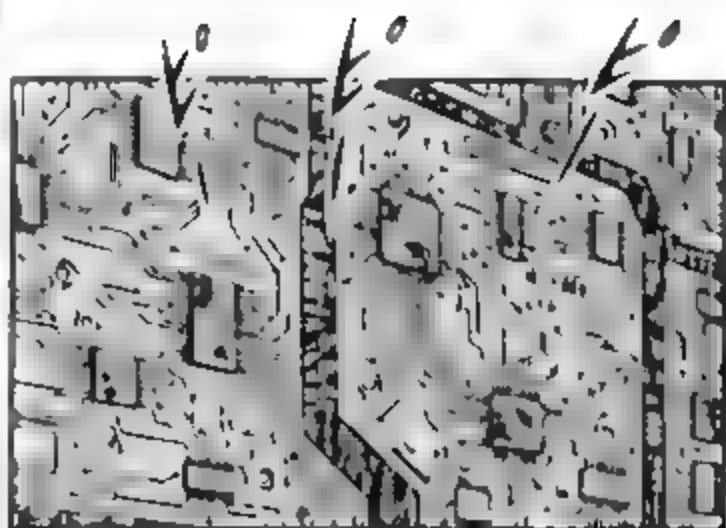


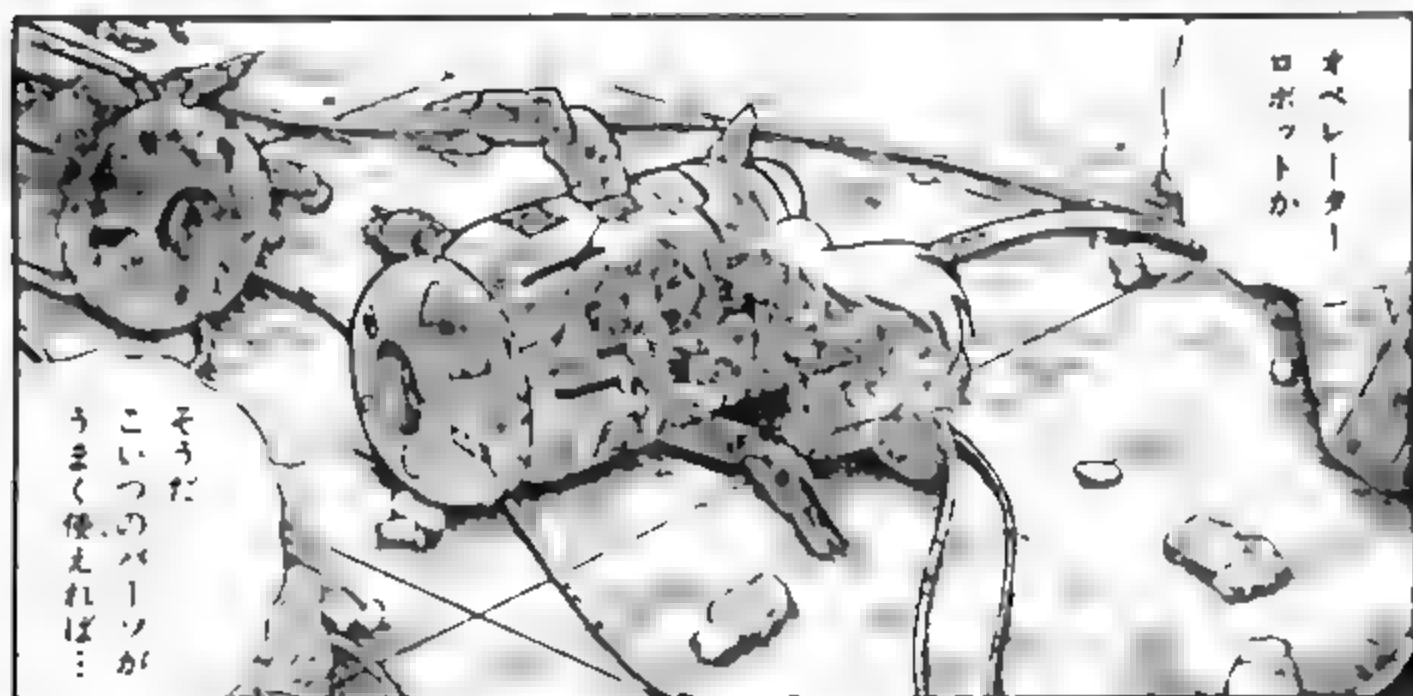
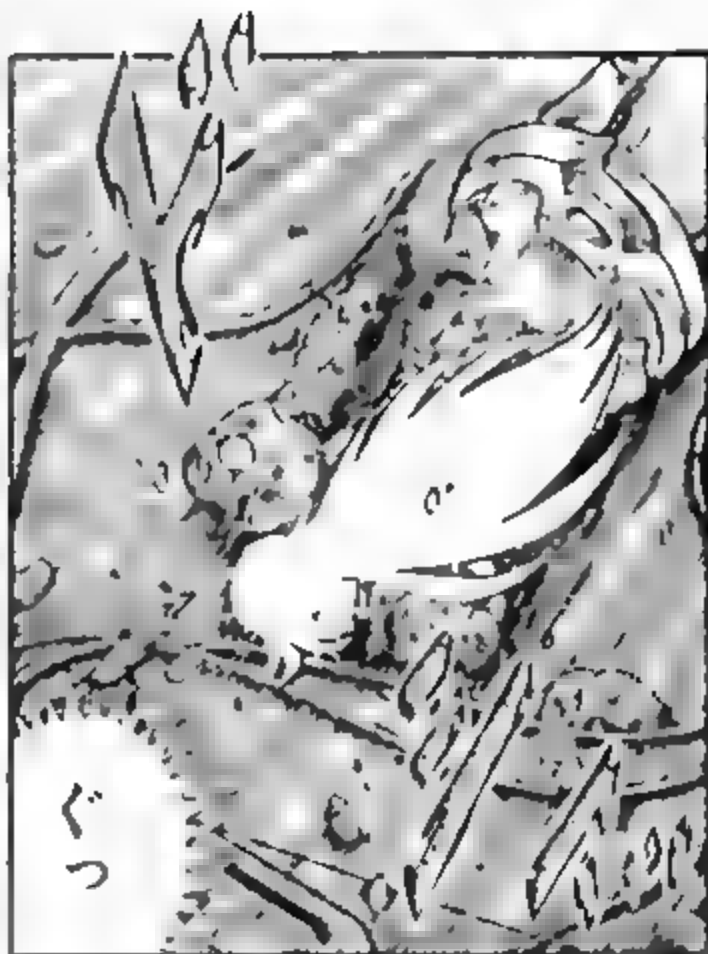


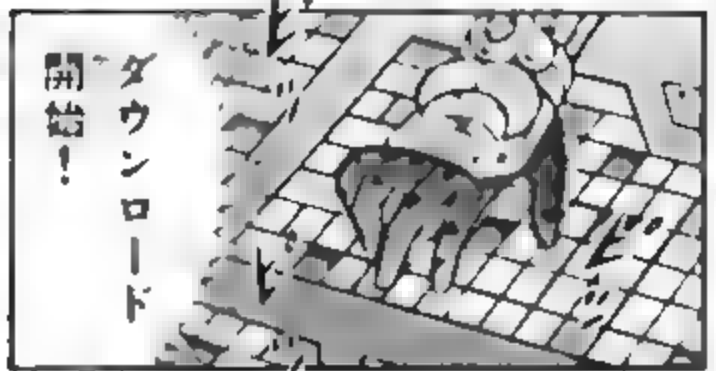
キユーブの
リミットもあと

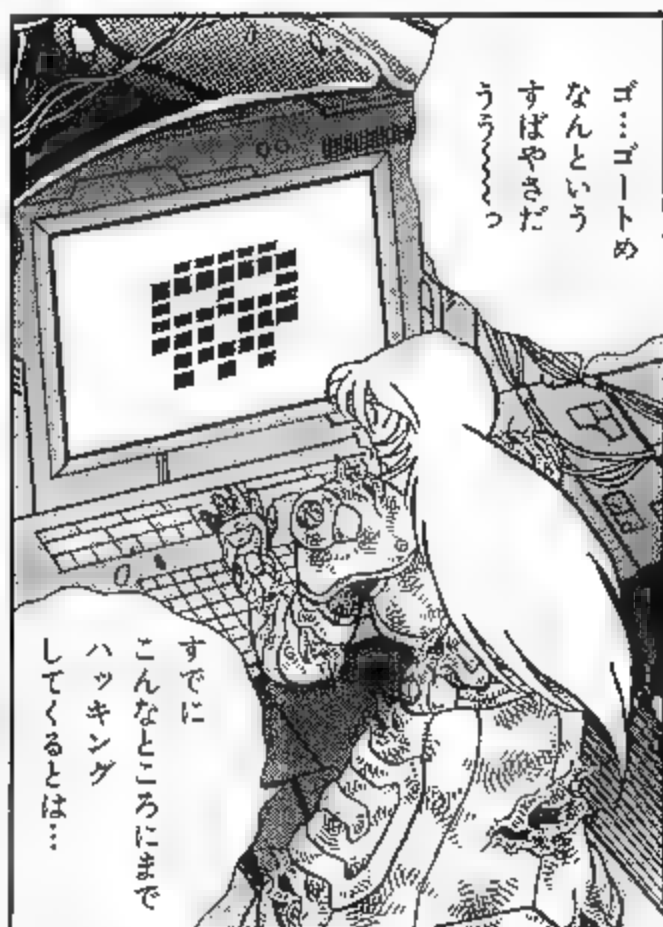
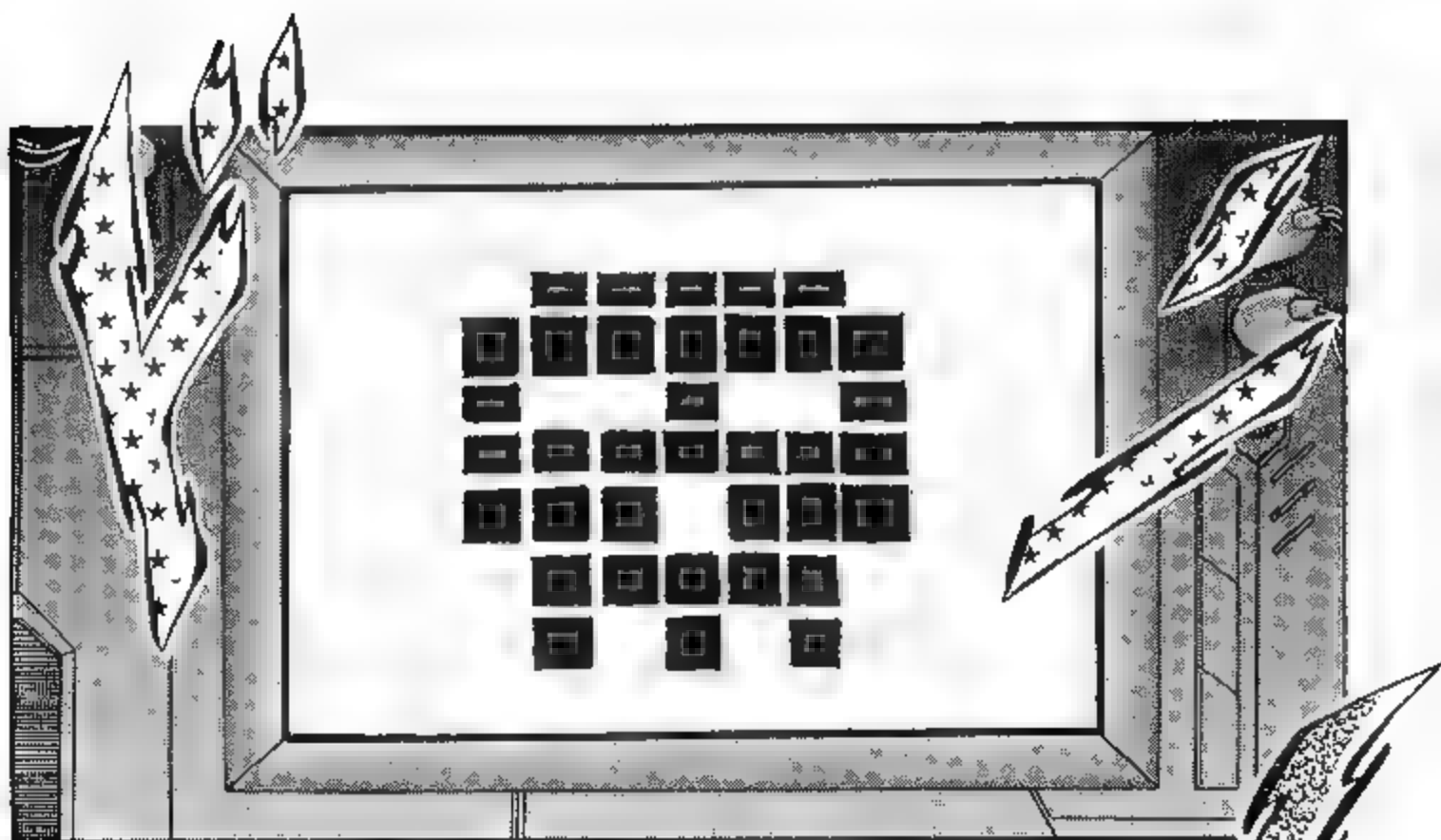
ERROR

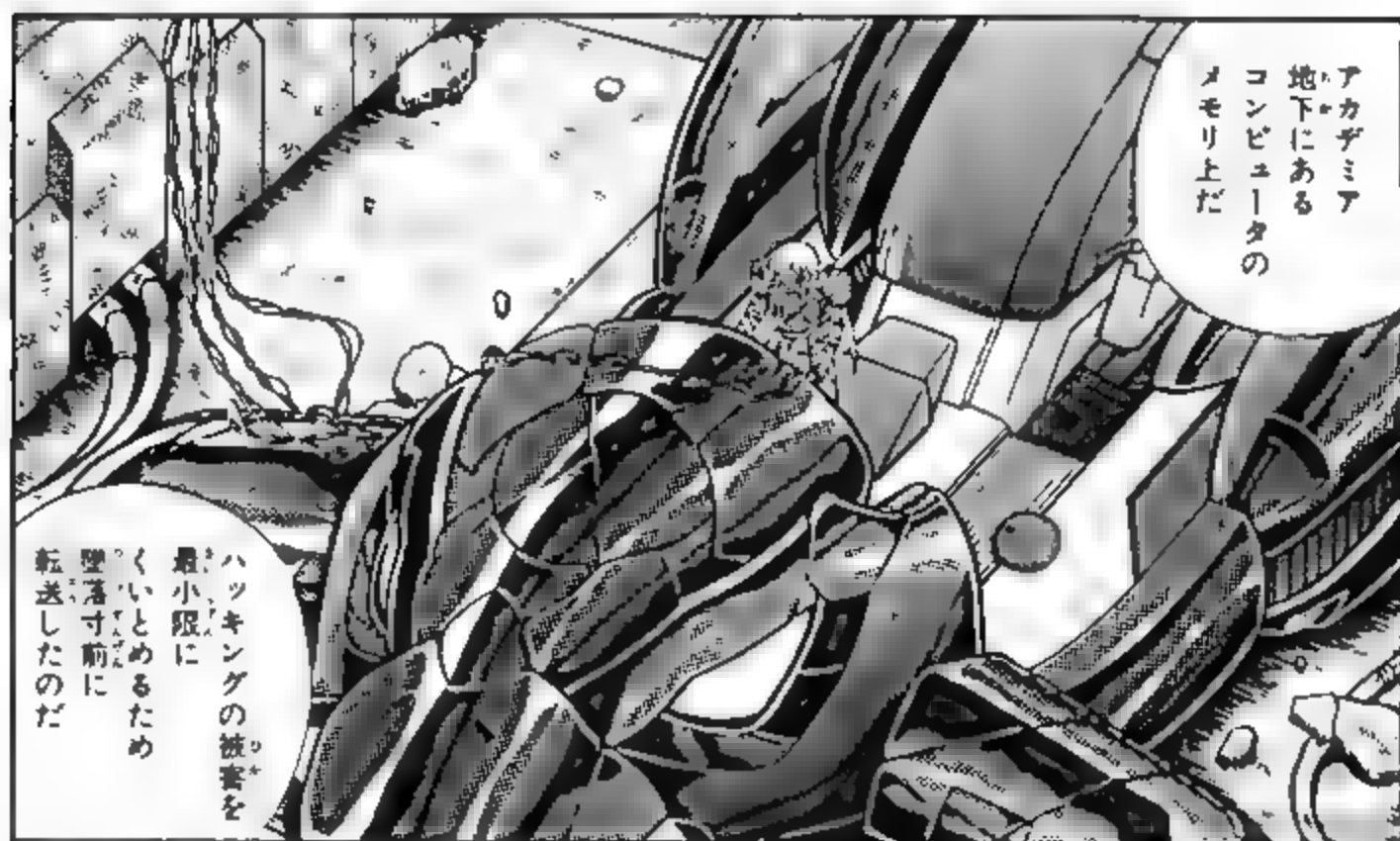
今の

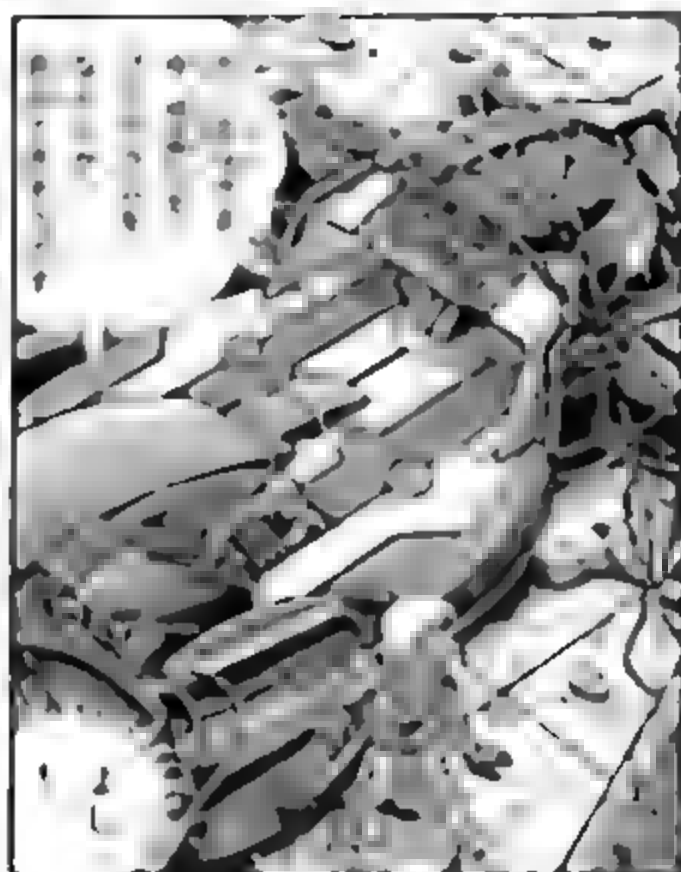
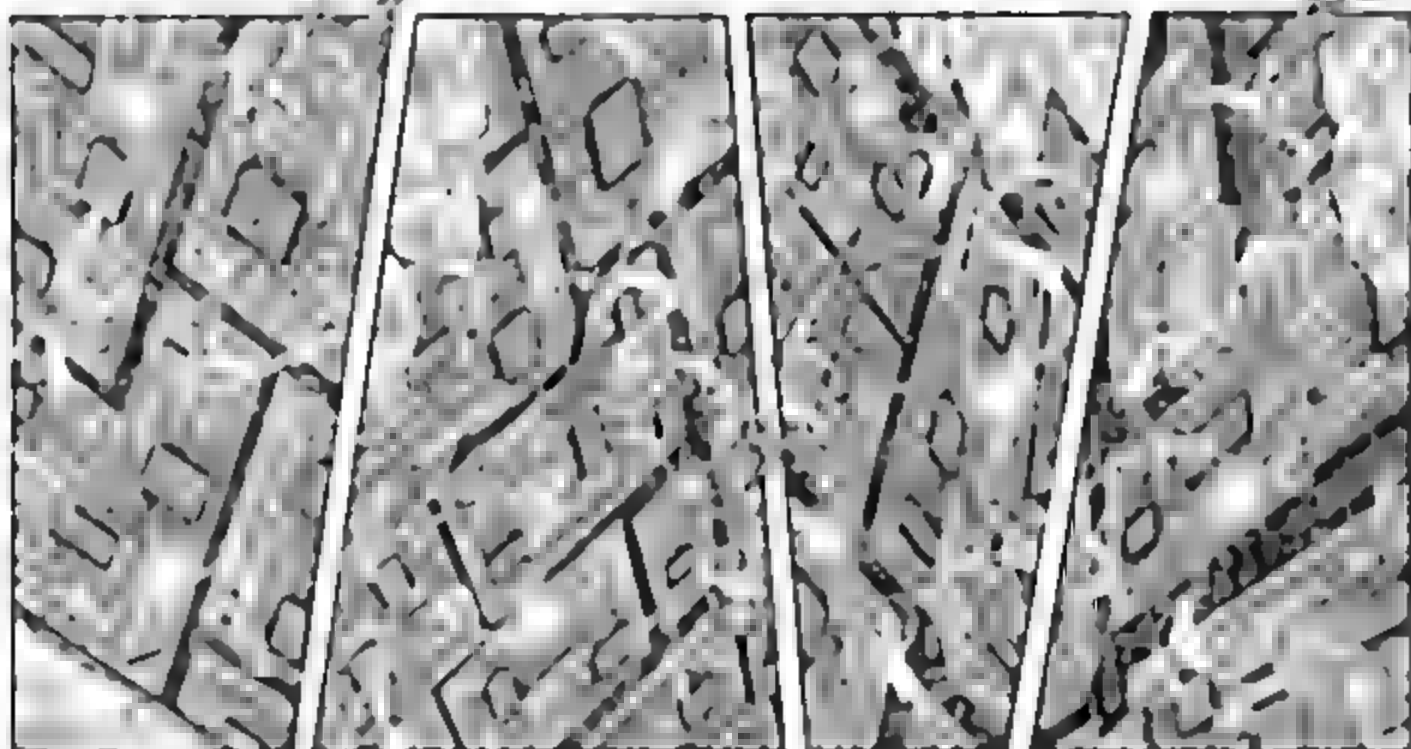






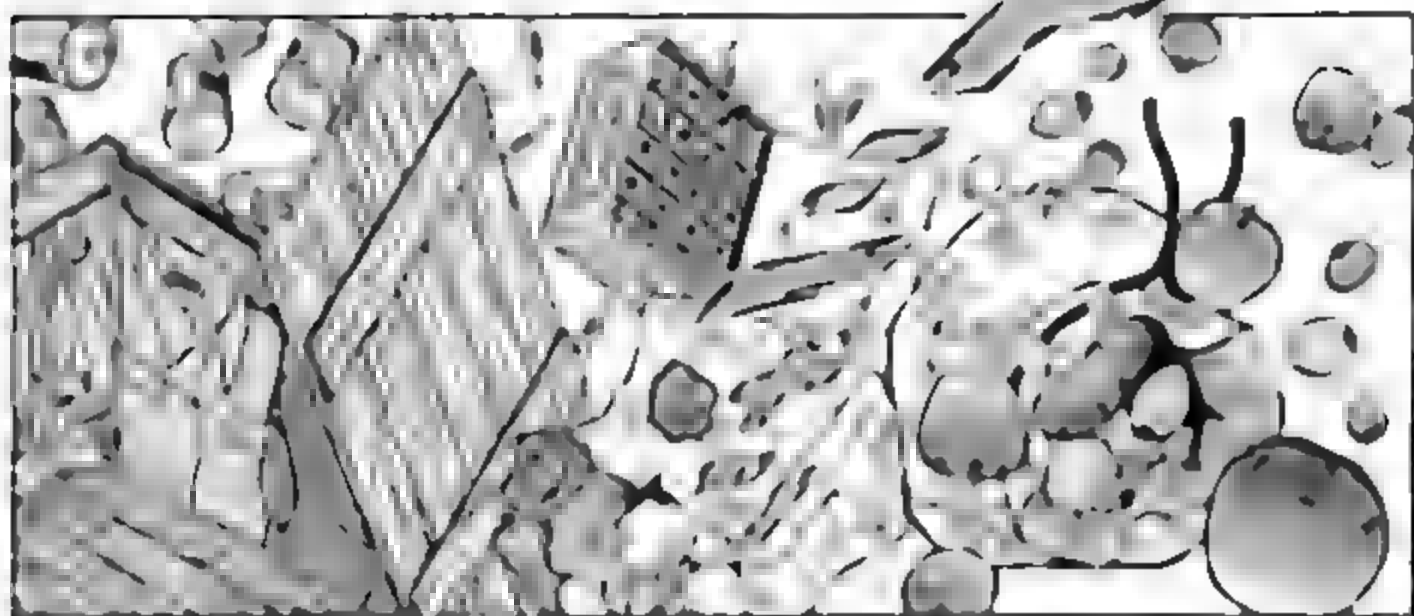






そうだ
反撃は
可能だ!!









仲間^{なかま}を
やって
くれたのは
おまえか

そうだ

わたしの名^なは
アラミス

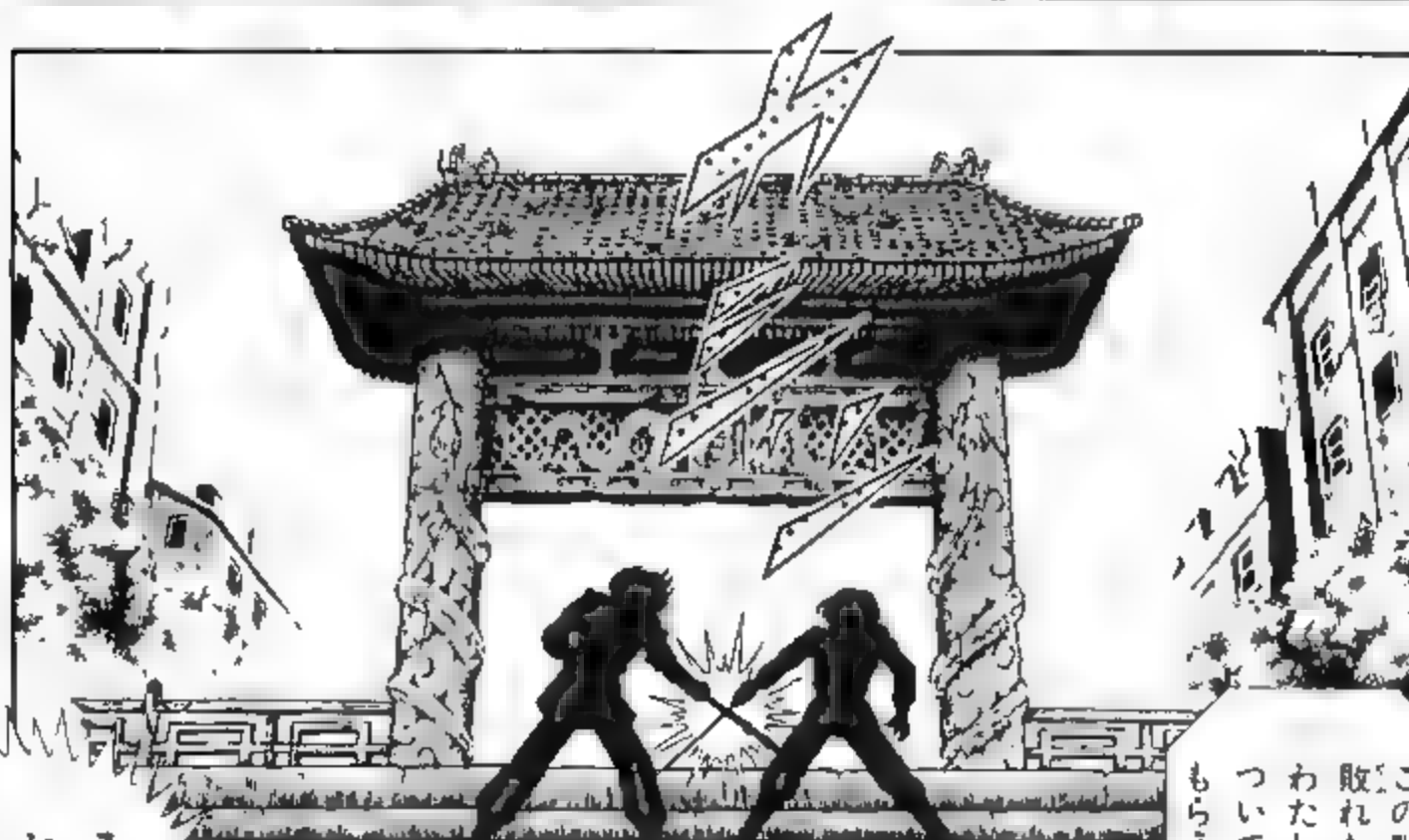
アラミス？

このへんじや
見^みかけねえ
ツラだな



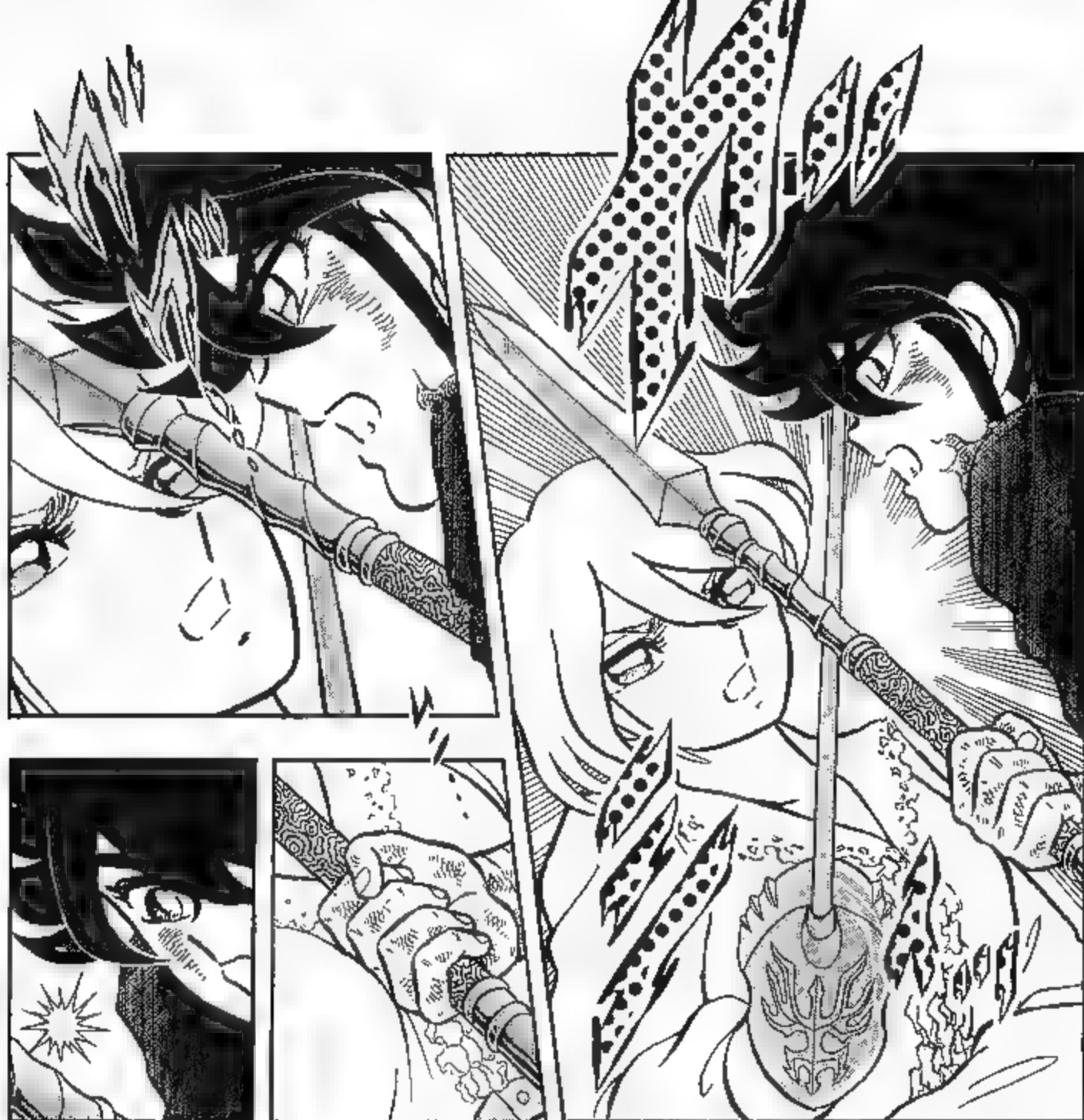


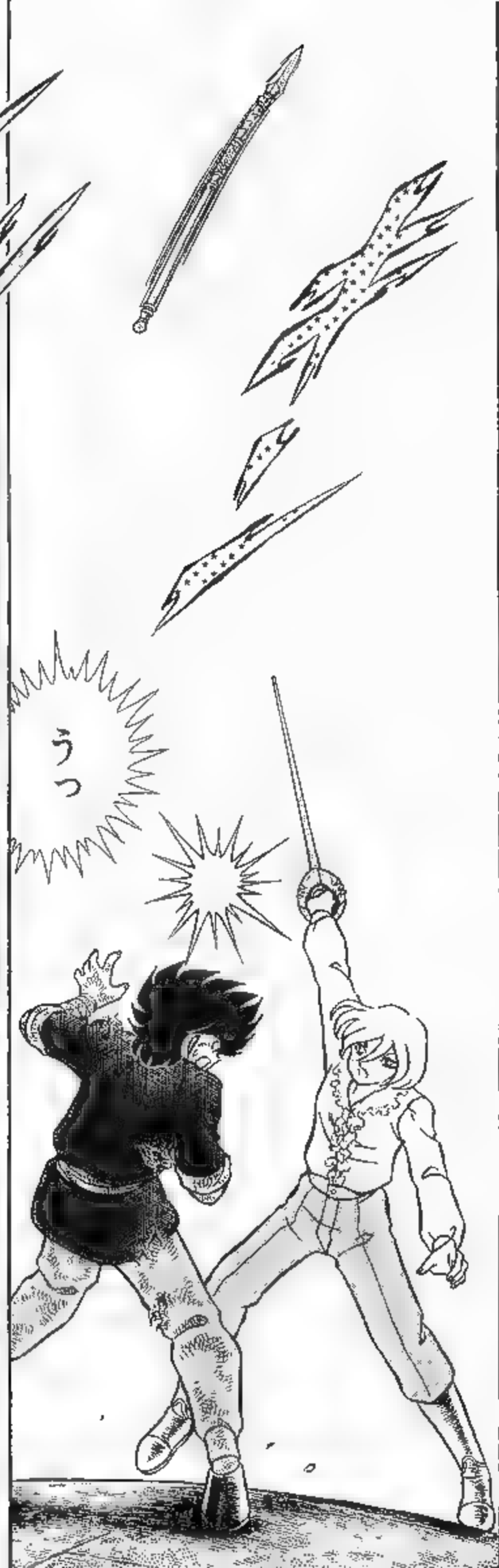




この勝負に
敗れたら
わたしに
ついてきて
もらうぞ











ロン
そこでこそ
おまえは
しんじつ
使命を…

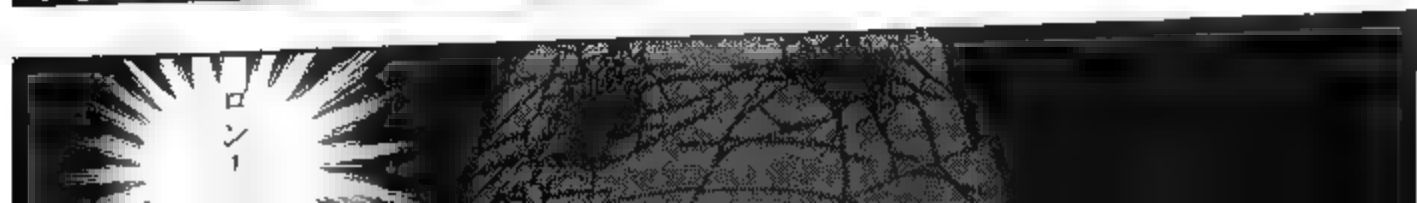
ほんとう
自分の
見出す
だろう!!



ロン!



ロン!



ロン!







雷童!!



「ヤ・キヤノノを
おノチに
はしめられて
しまいました」

とてつもなく
大きな力に…



□…
□
ロンさま

しっかりしろ
雷童!







くそっ

たったら
そのコンピュータ
ごと北^{北斗}を
ぶっ飛ばしてくれる



もういい
すでに
終わった

ヘッ
?



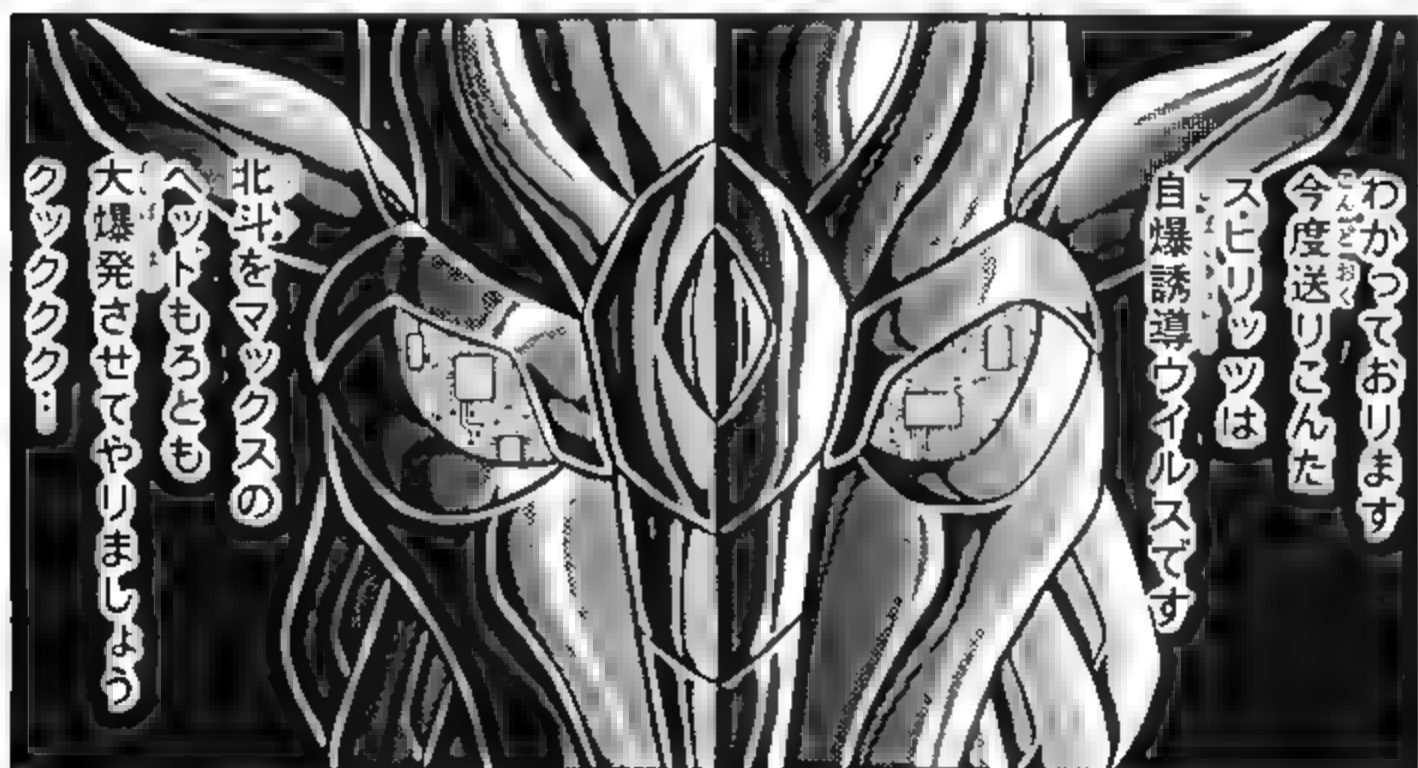
ボーさま
またもや
ハッキングに
成功しました

数秒後には
すべてが
終わります



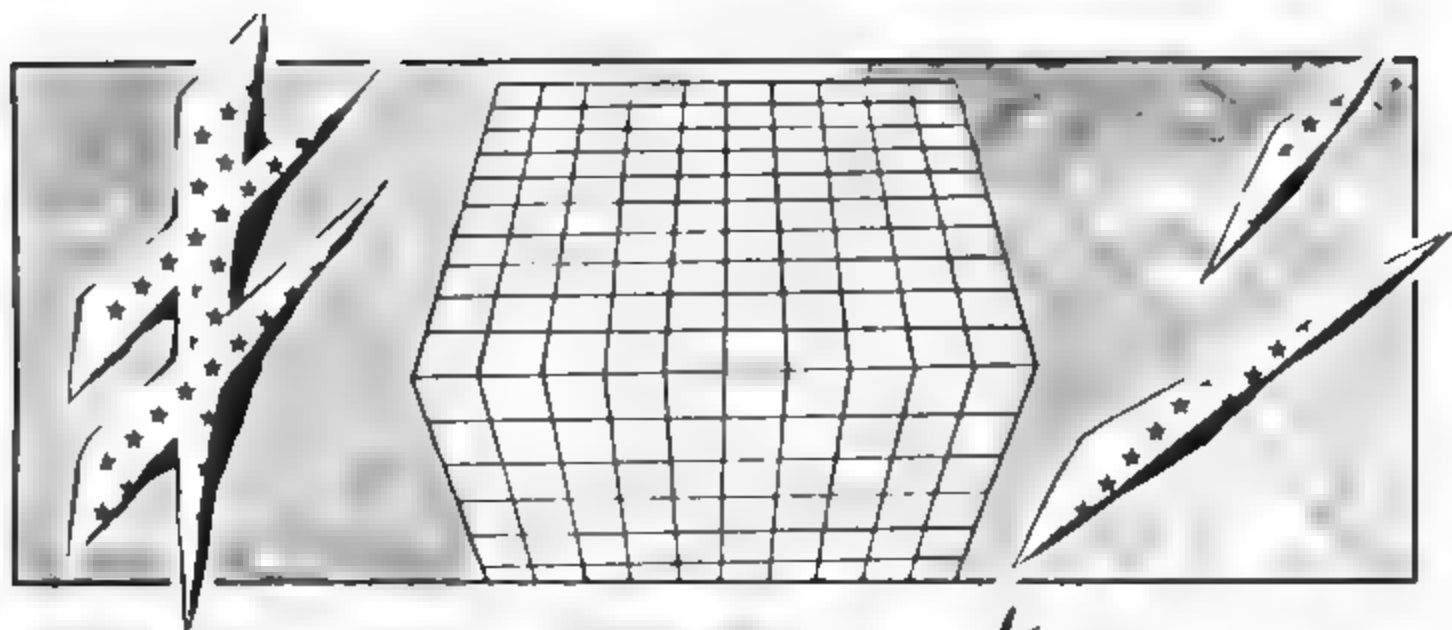
ゴート
オレは
北斗のとどめを
命じたのだぞ

今さら
マックスの
プログラムを
消去しても
しかたがないぞ



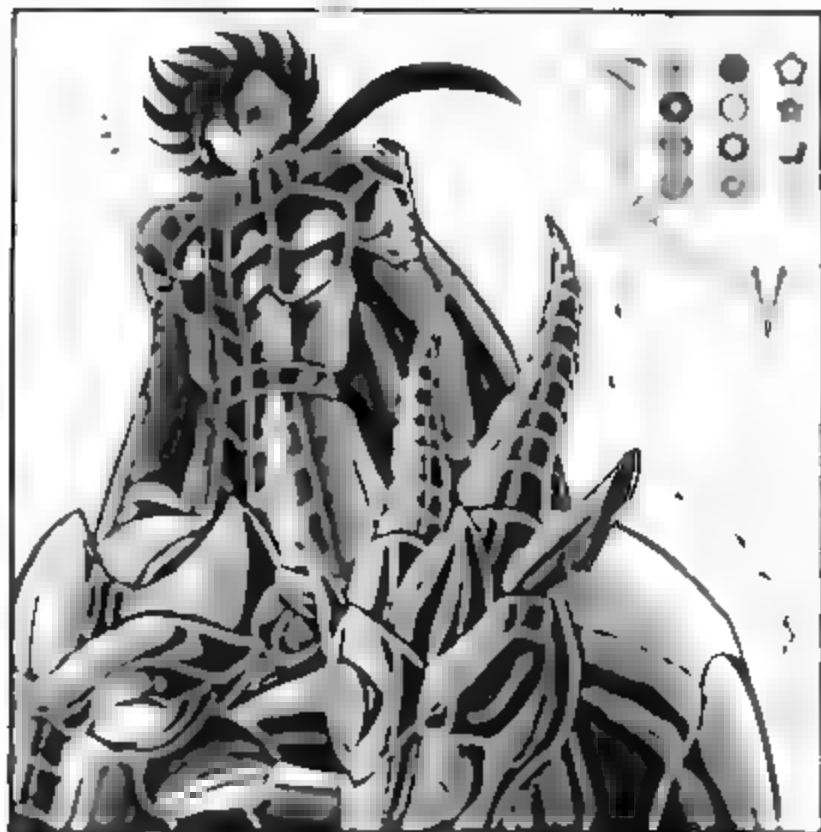
わかつております
今度送りこんだ
スピリッツは
自爆誘導ウイルスです

北斗をマックスの
ヘッドもろとも
大爆発させてやりましょう
クッククク



タイム
リミットだ
！

鳳と鉄兵らも
ついに異次元へ
消えたぞ
フッフッフ



とうした
ゴート？

地下の女は
また
増えぬか？



ちっ
こいつ
また
戻りか

ホーさま
やはり
とめは
このレオンに
あまかせを：

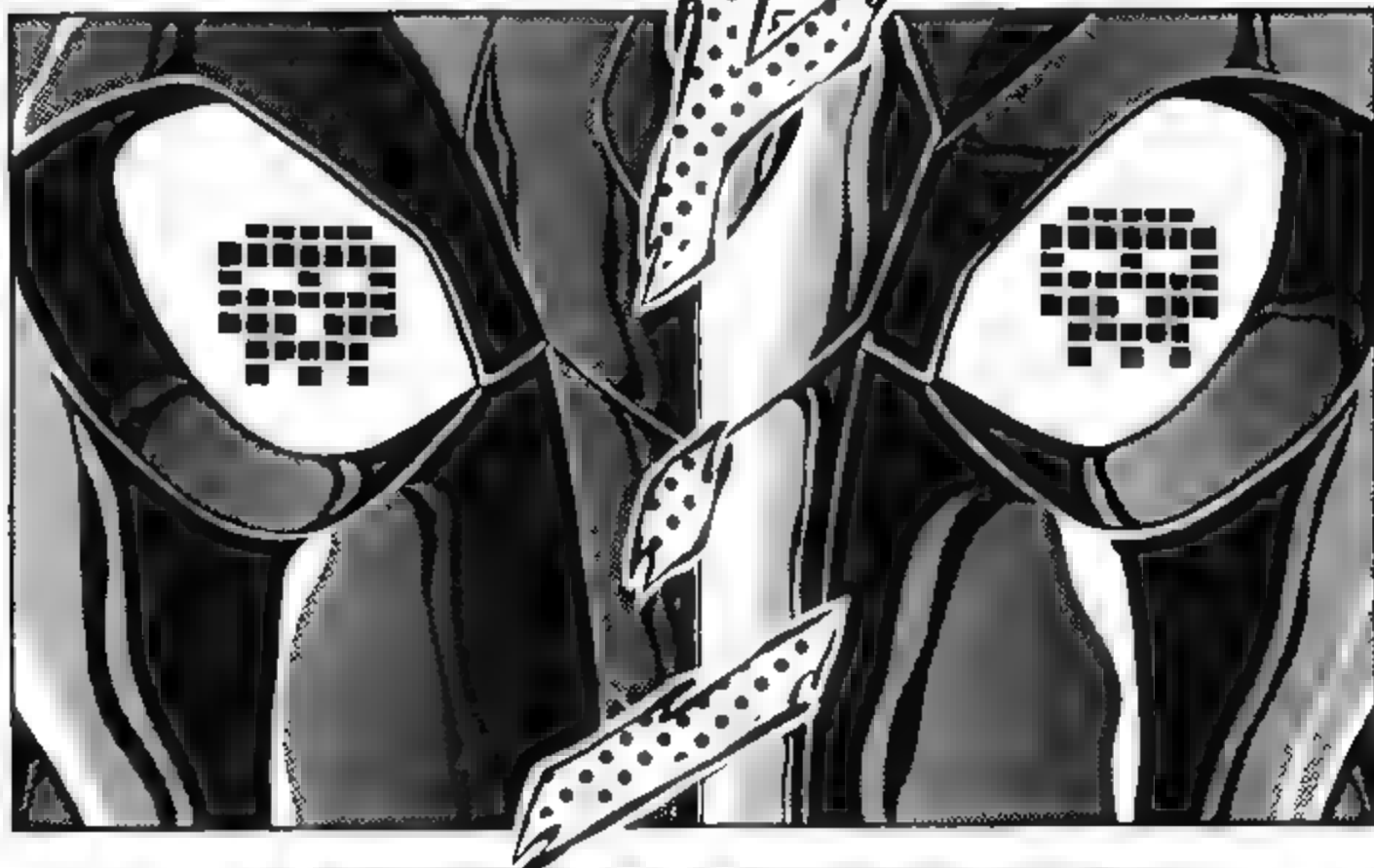


くらえ
F・ロック!!



ま……まで
レオン！

ゴートの
この目には
……!!

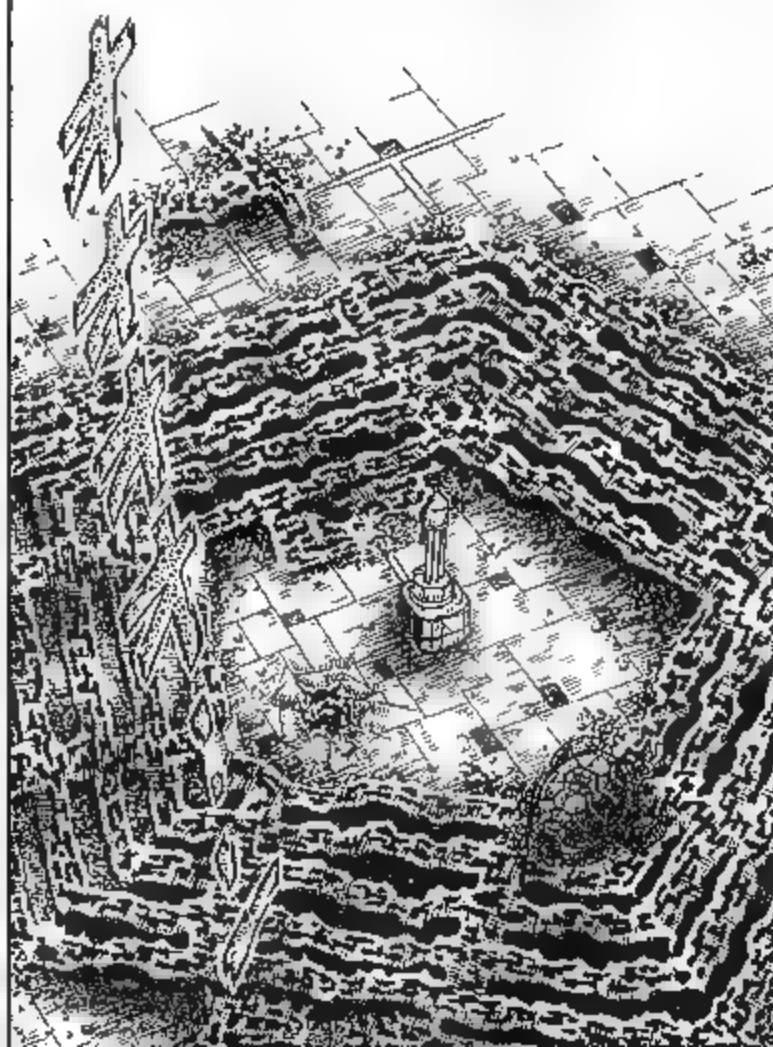
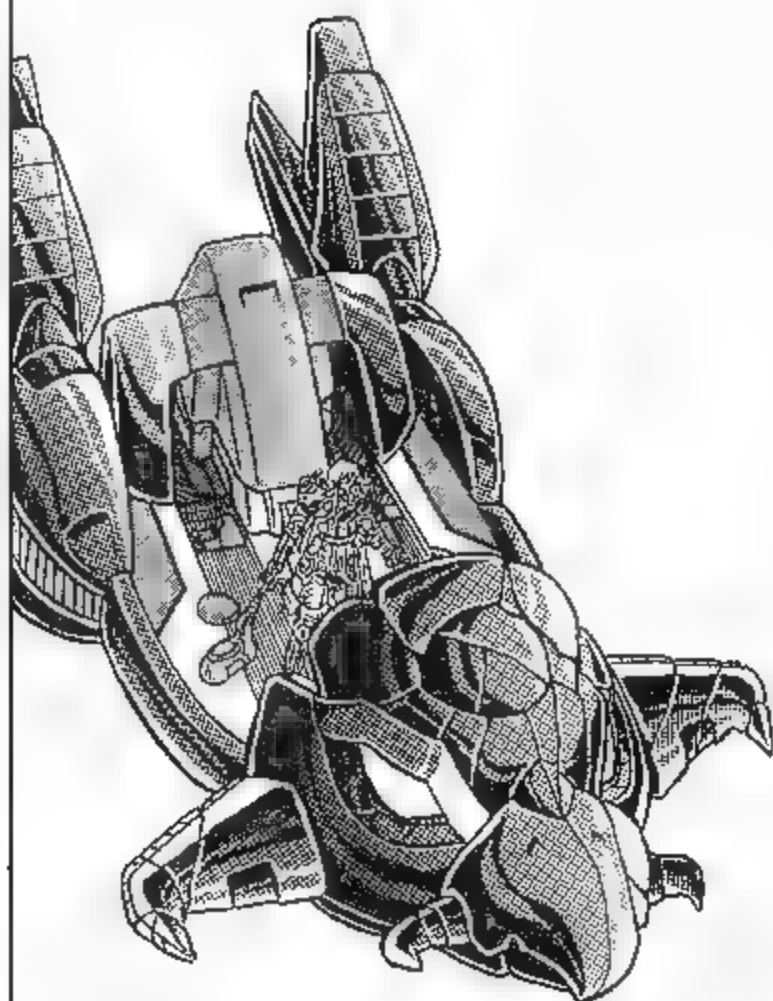




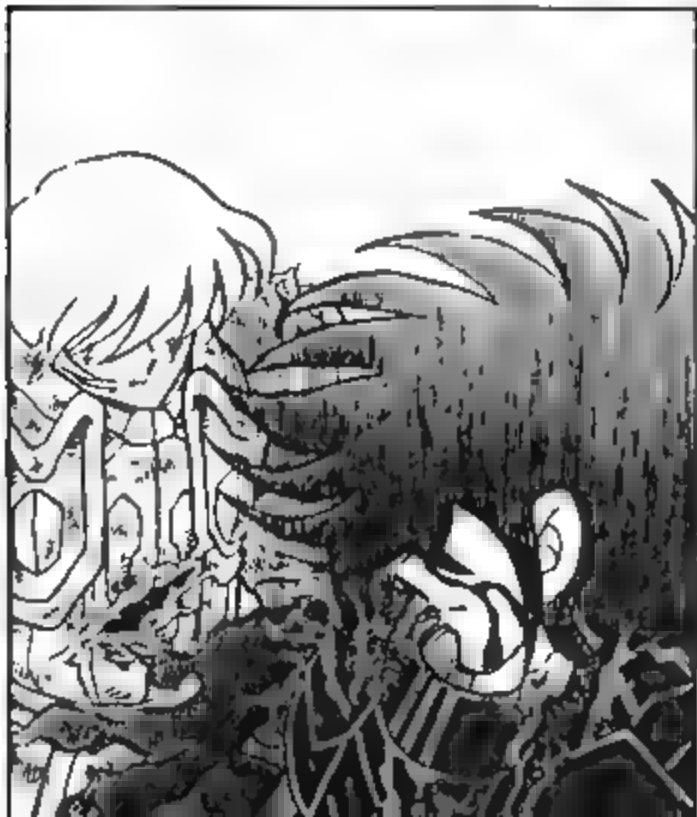
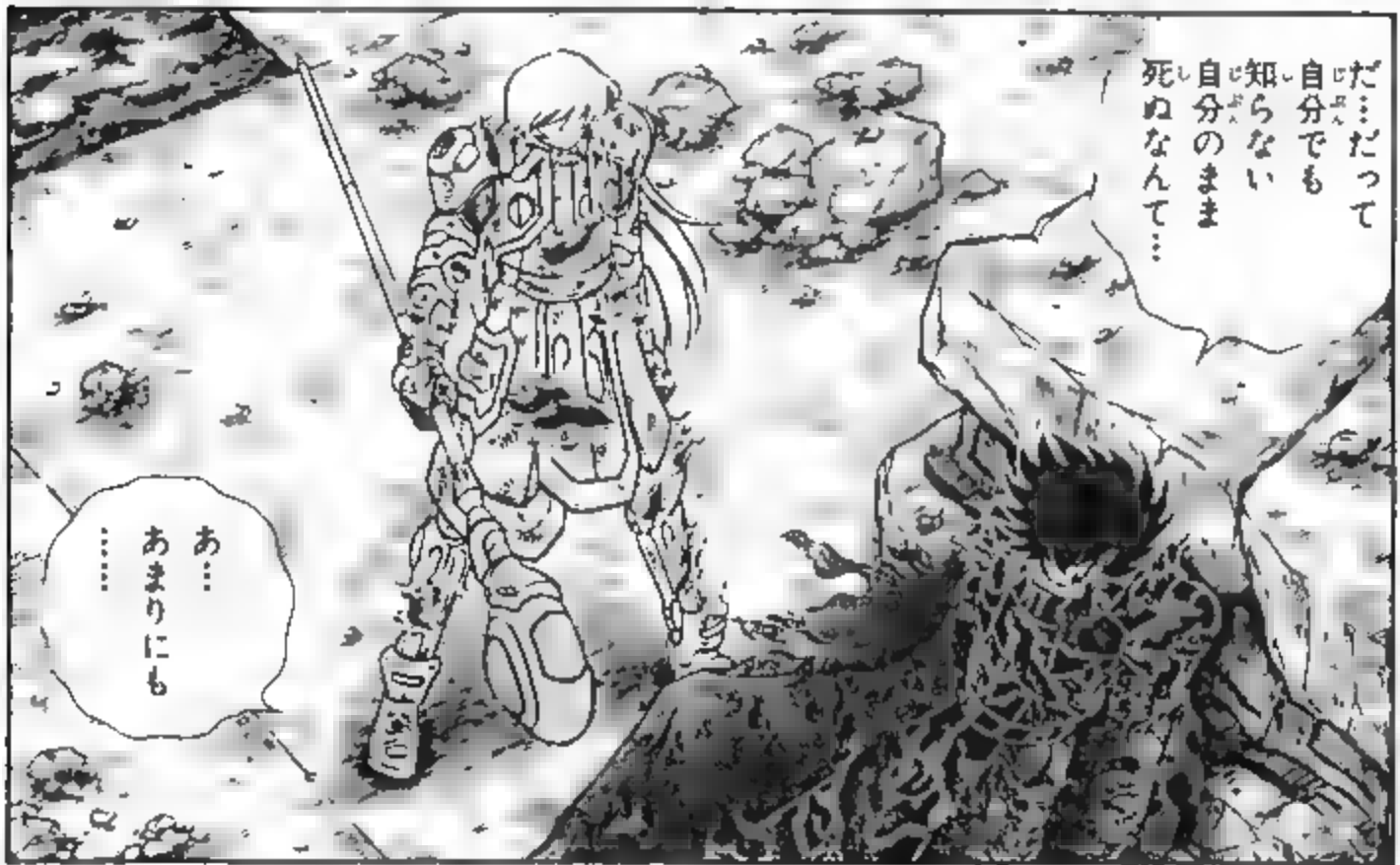


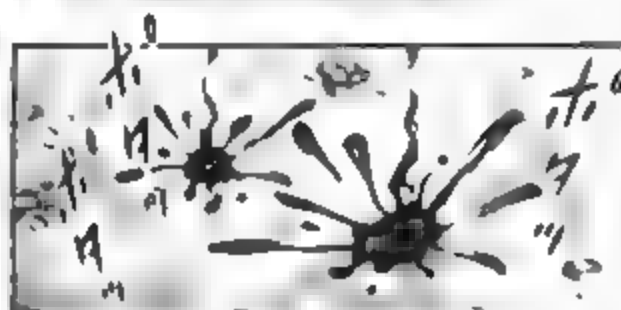
鉄兵!!

!



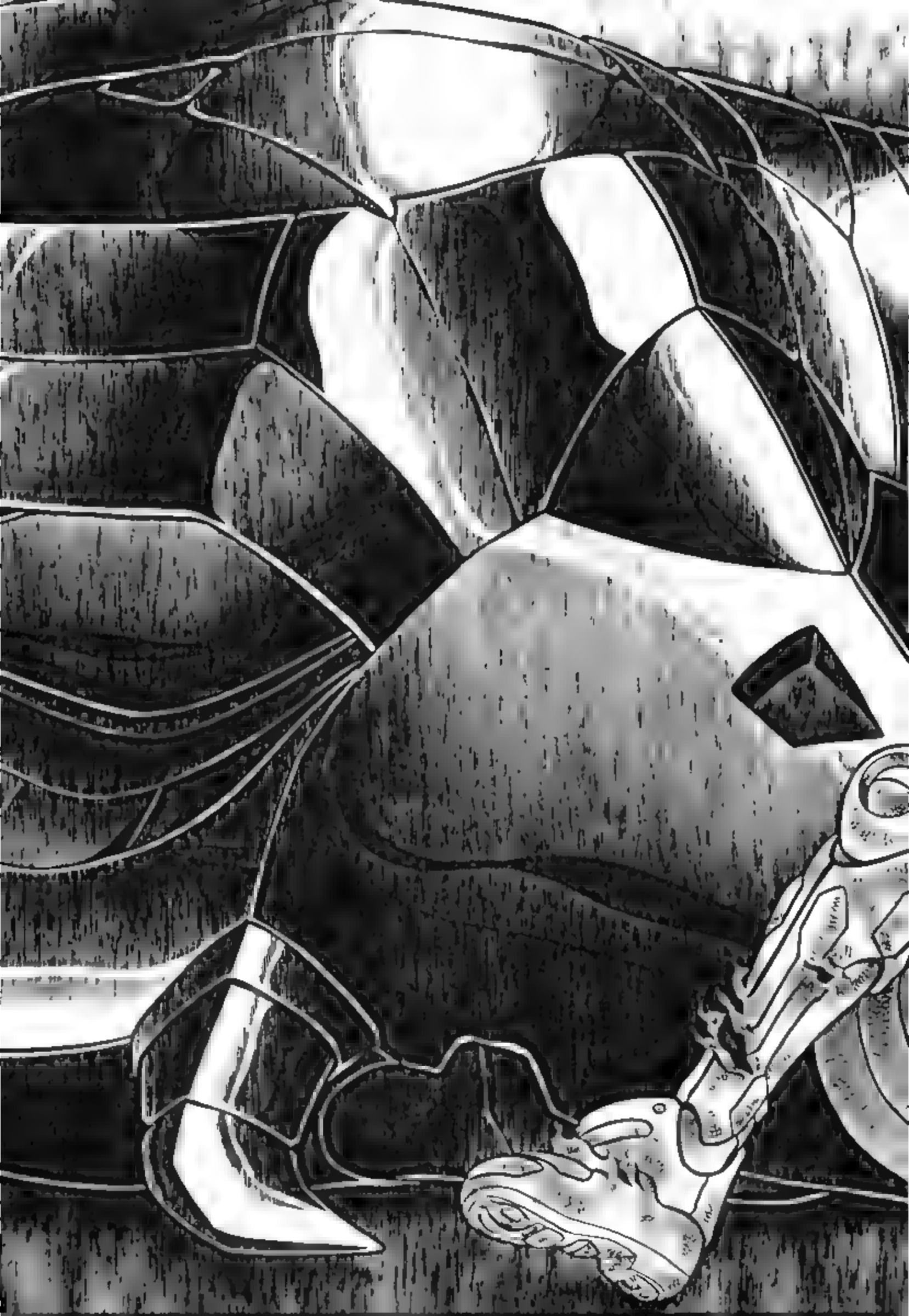






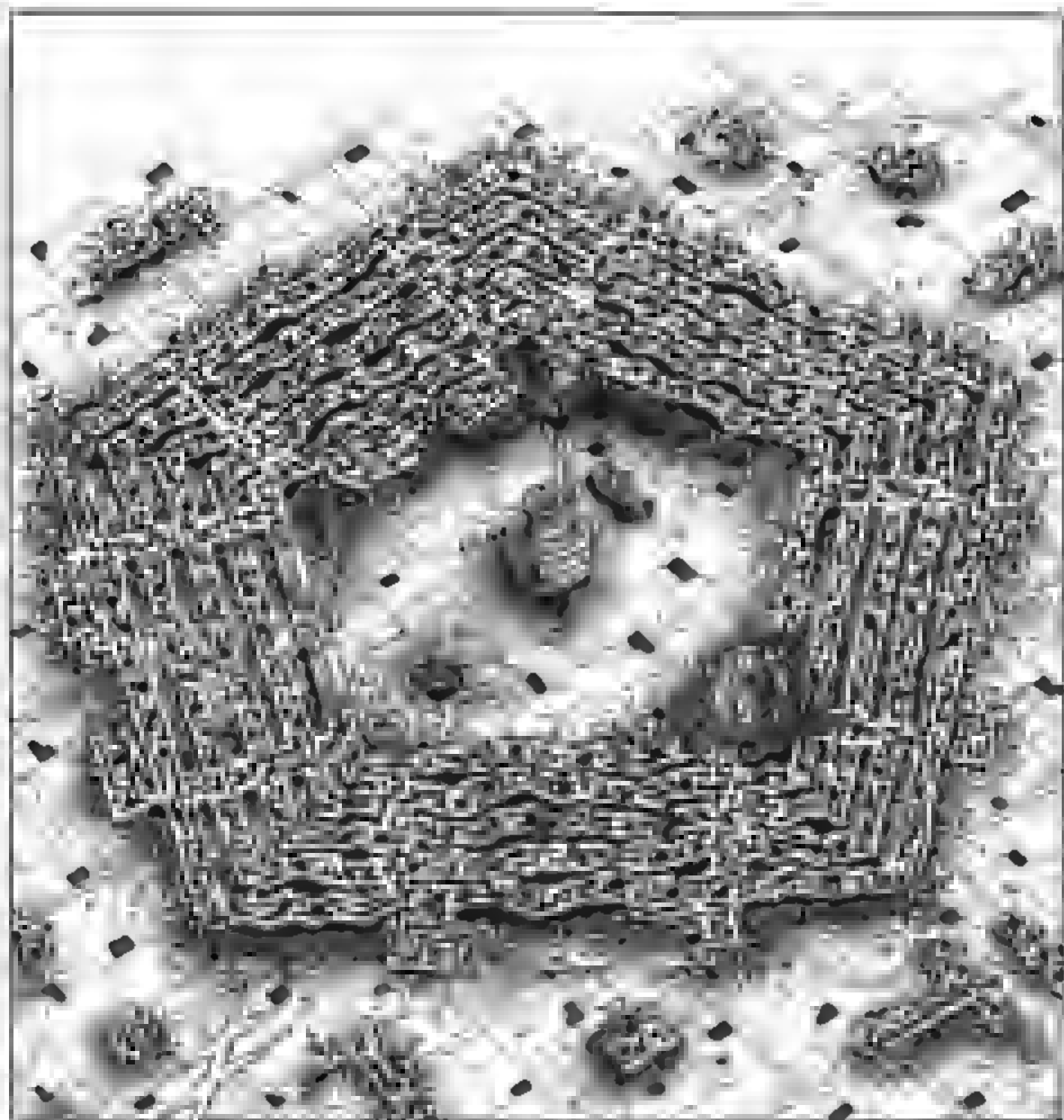






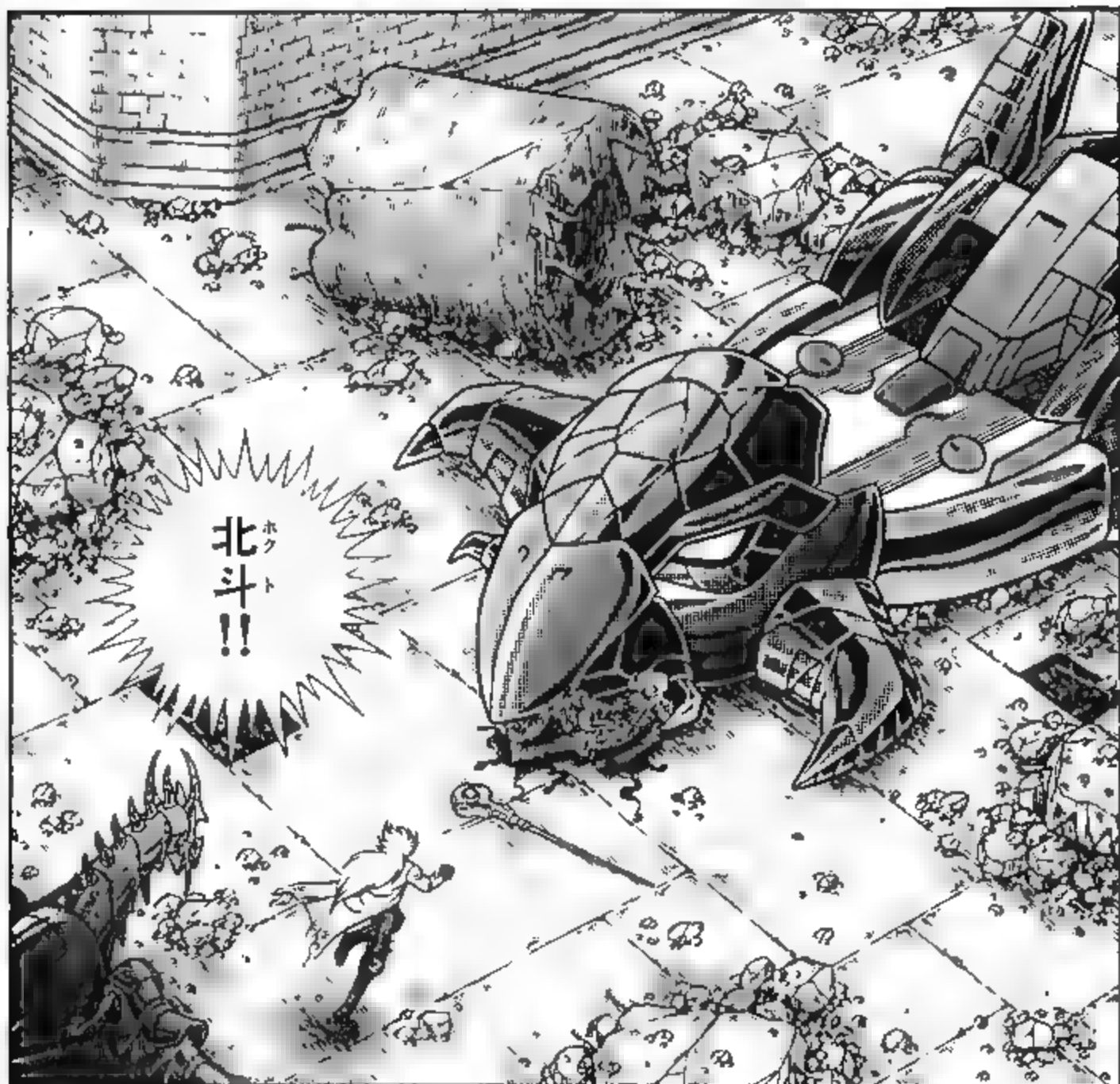
ATF1

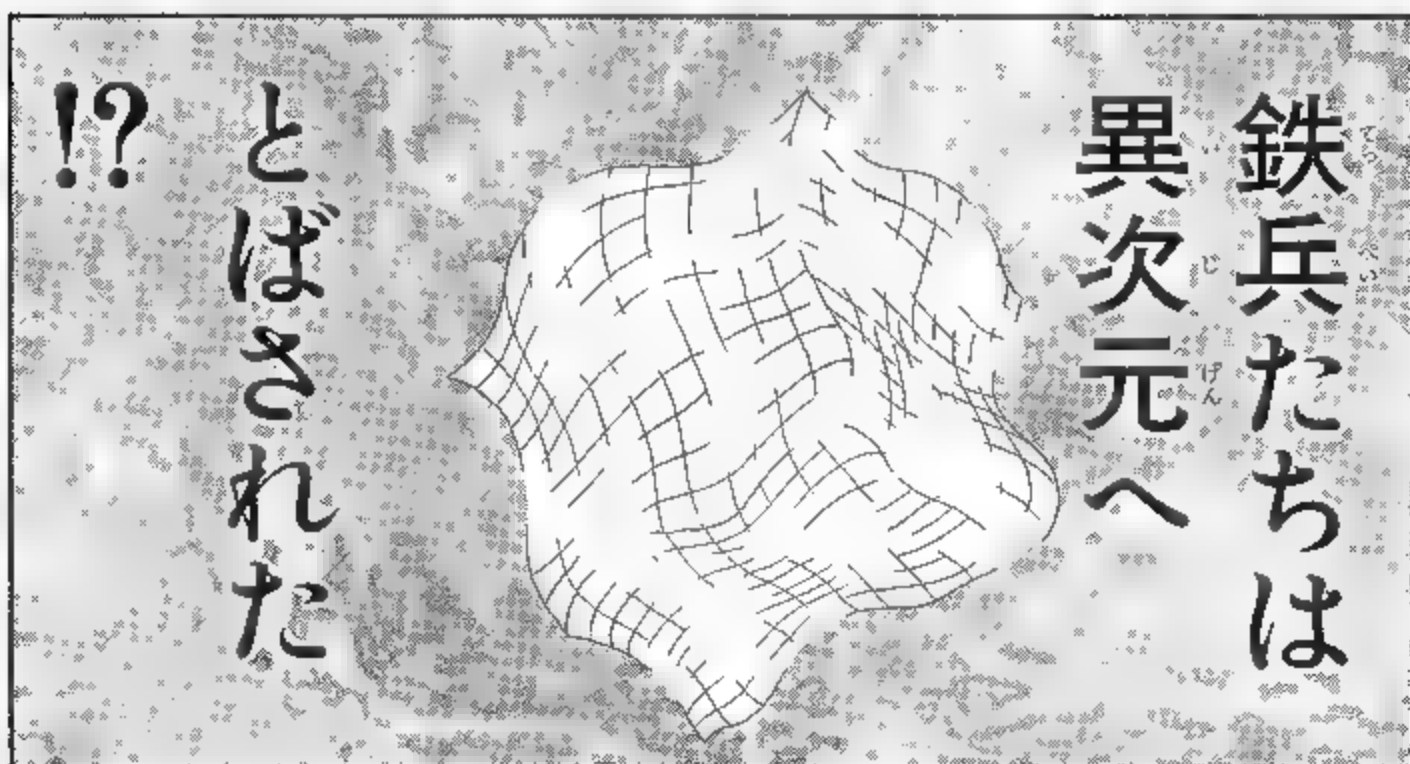
生きる理由



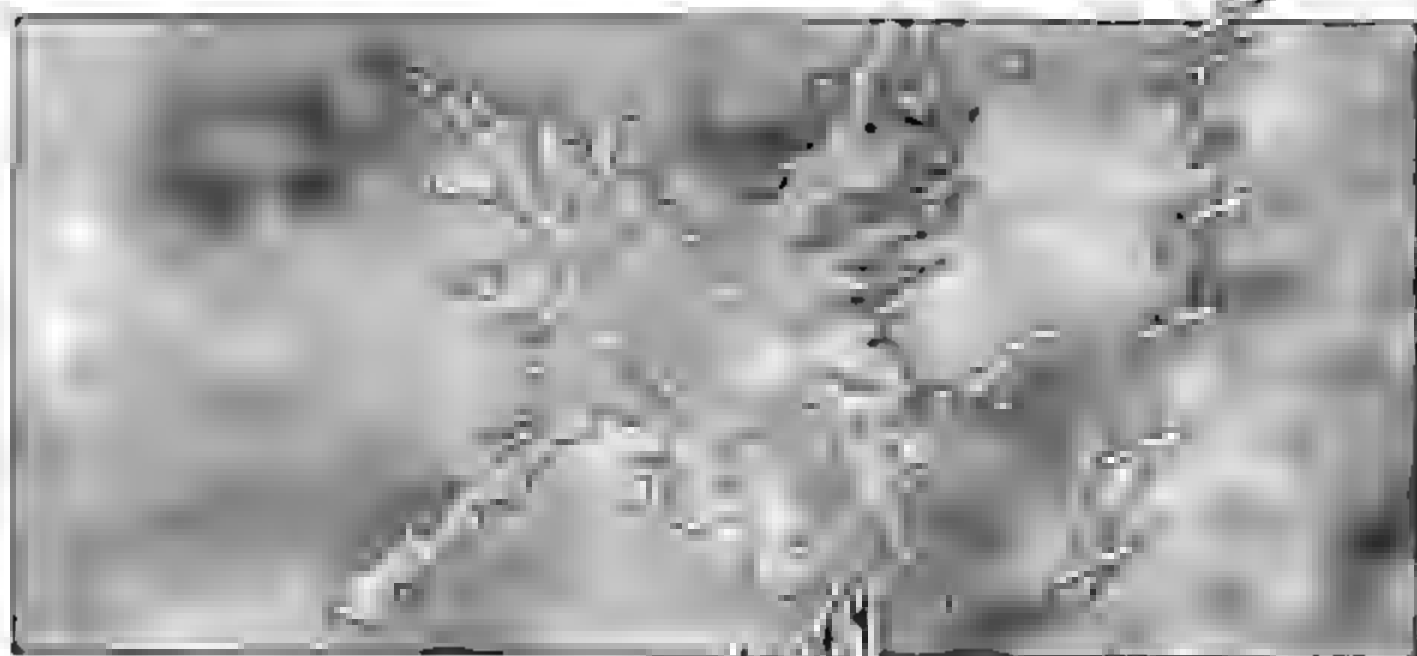


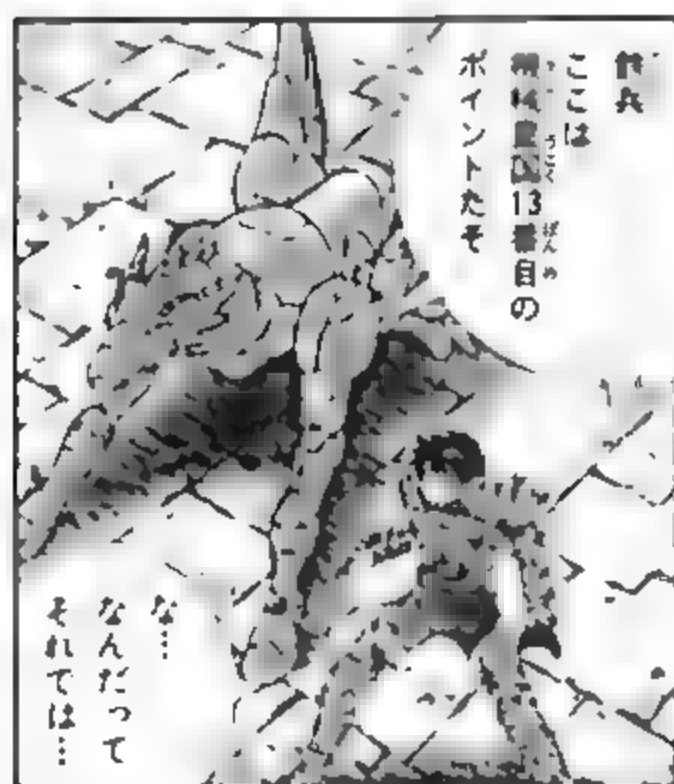
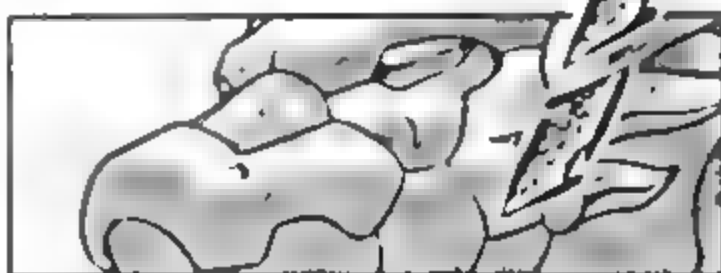










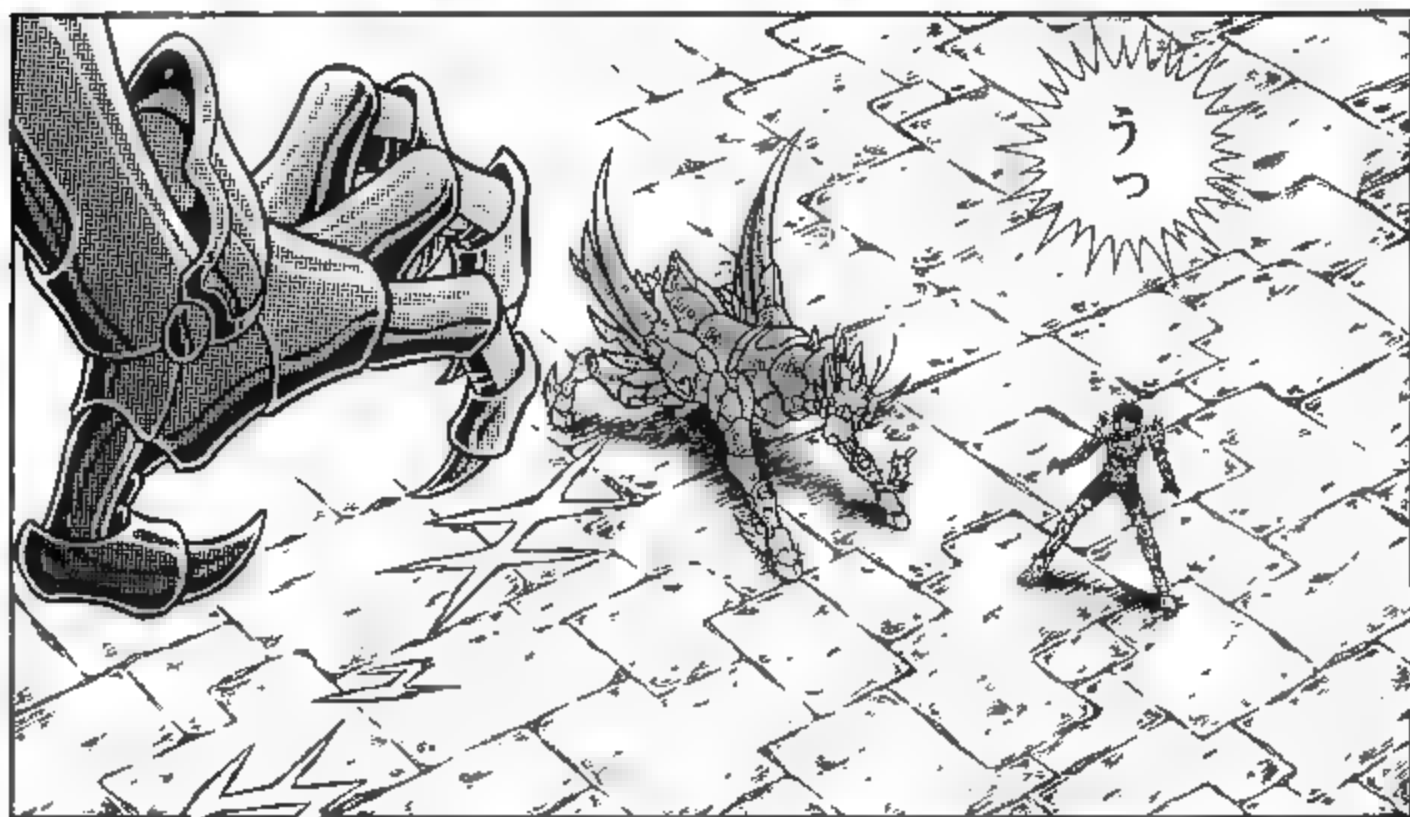


もうだ

最後のポイント

東龍門だ!!

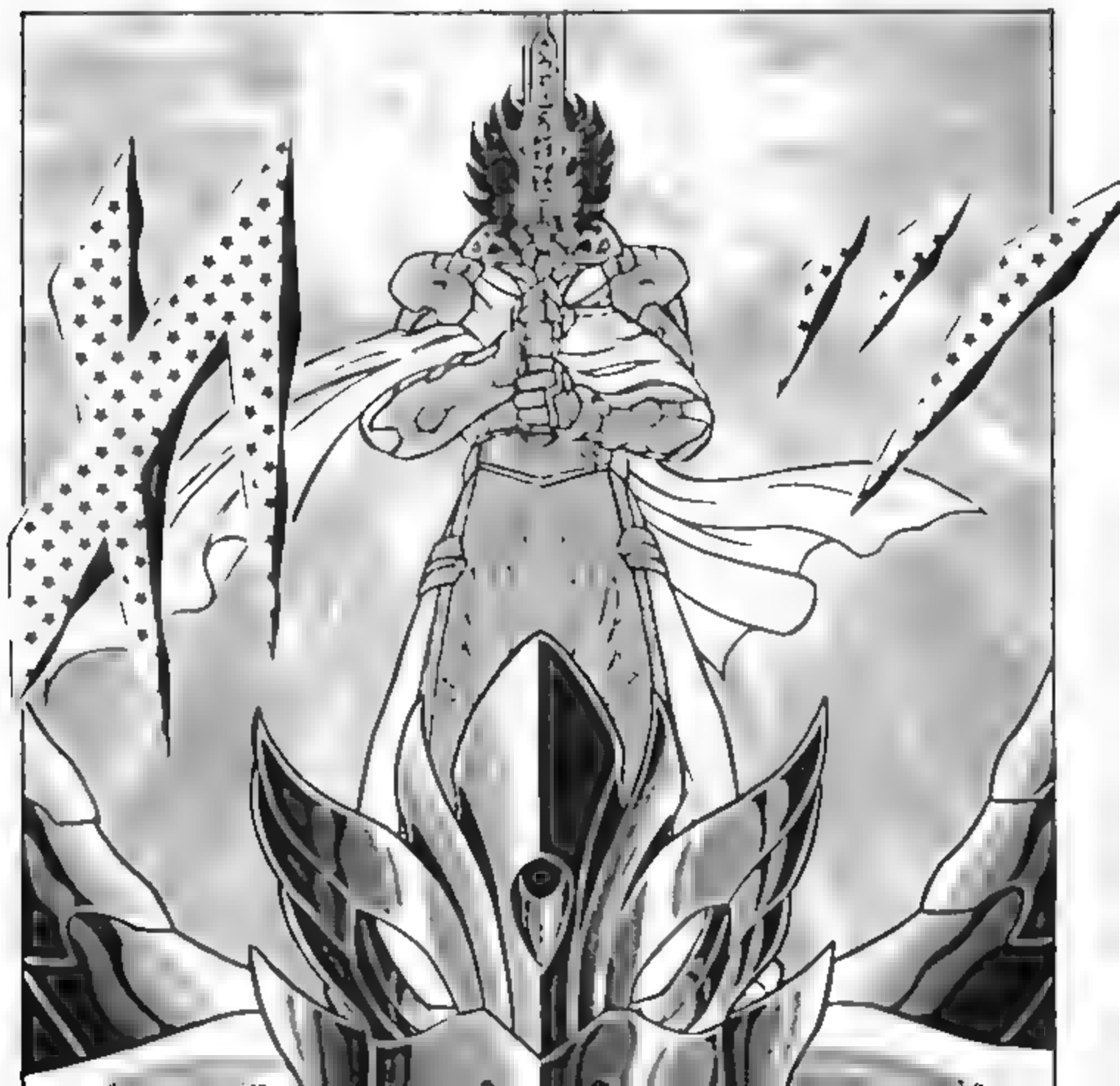
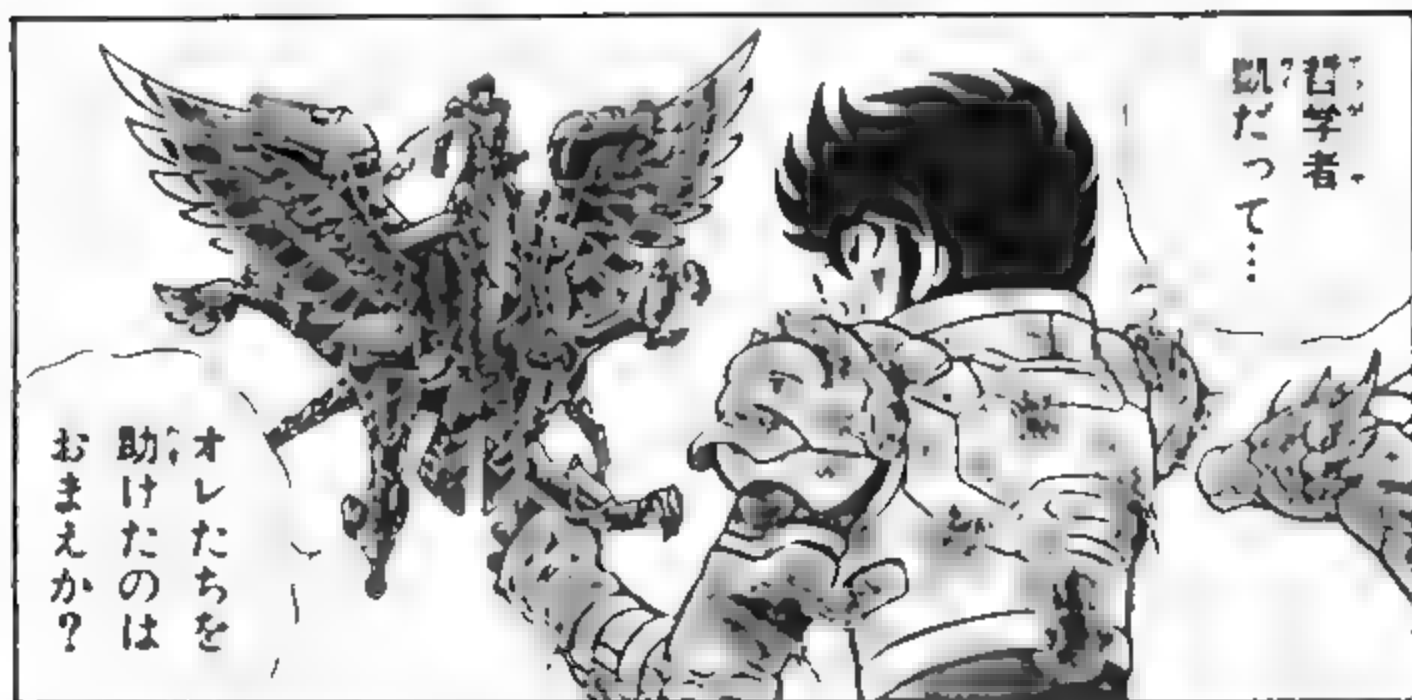




最後の
七魔将！

暗黒の科学者
凱とB.T.神魔！！







うわあつ



鉄兵！



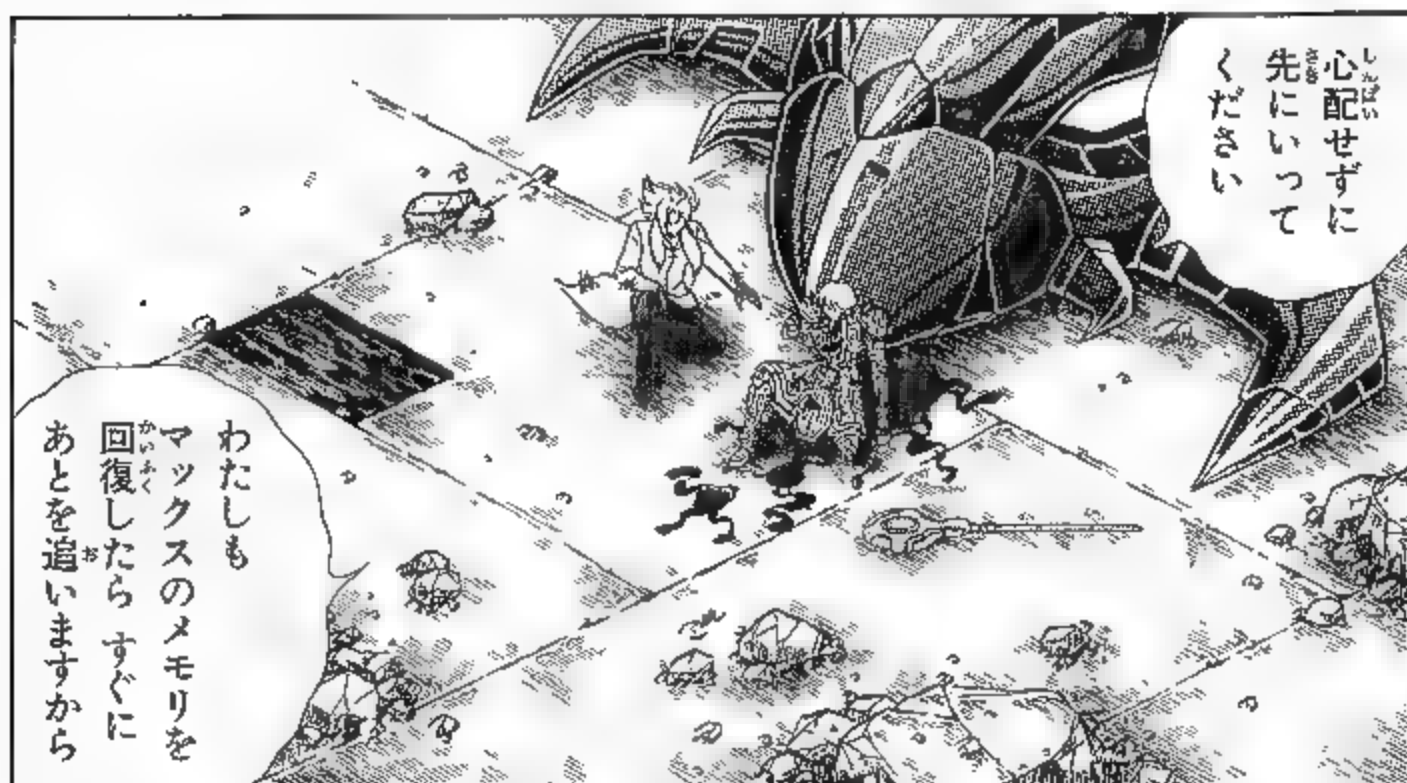
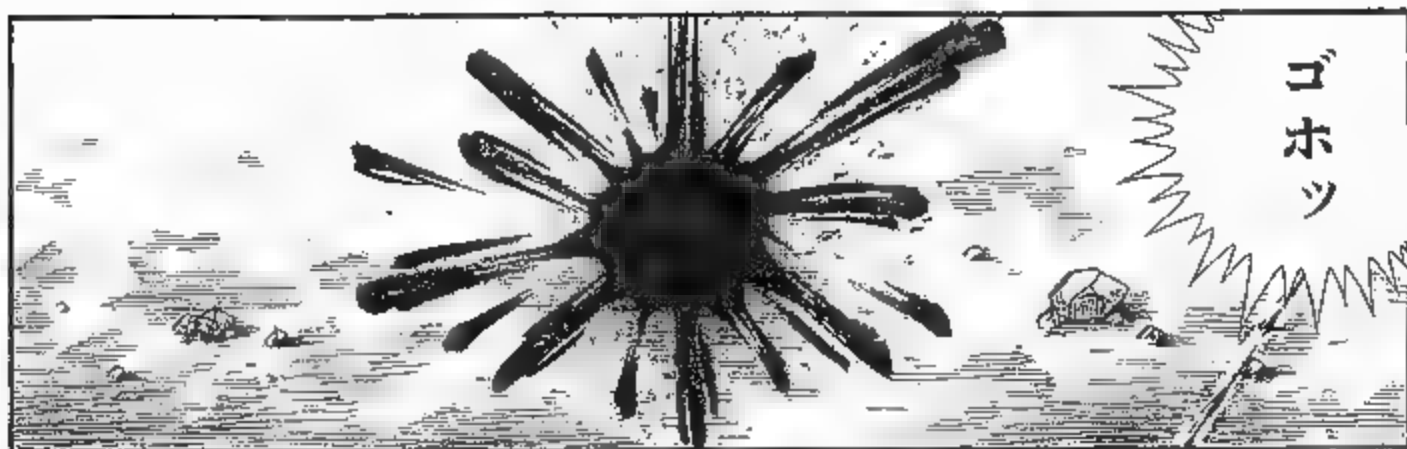
別に
助けた
わけではない

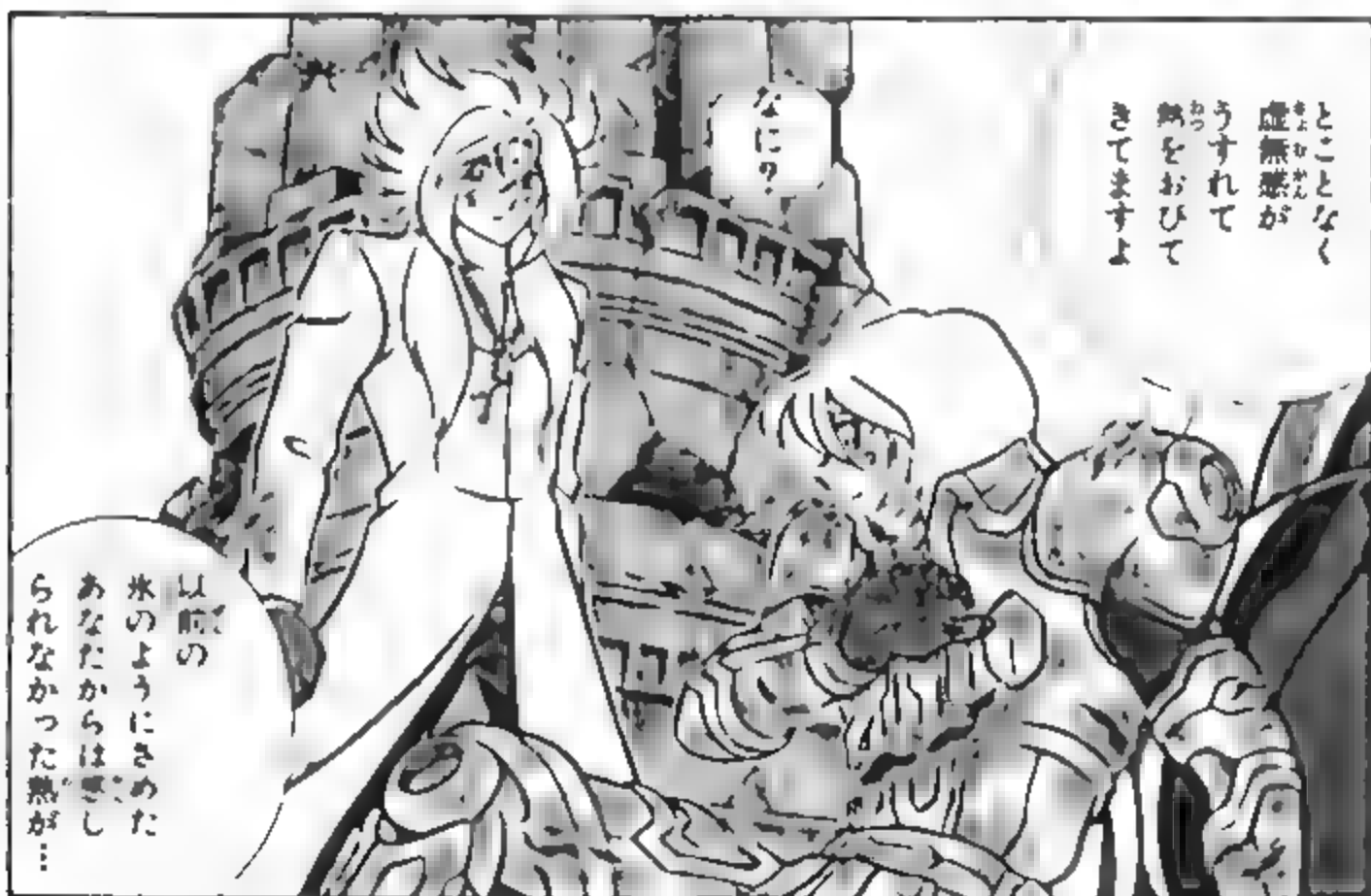
な...
なにい

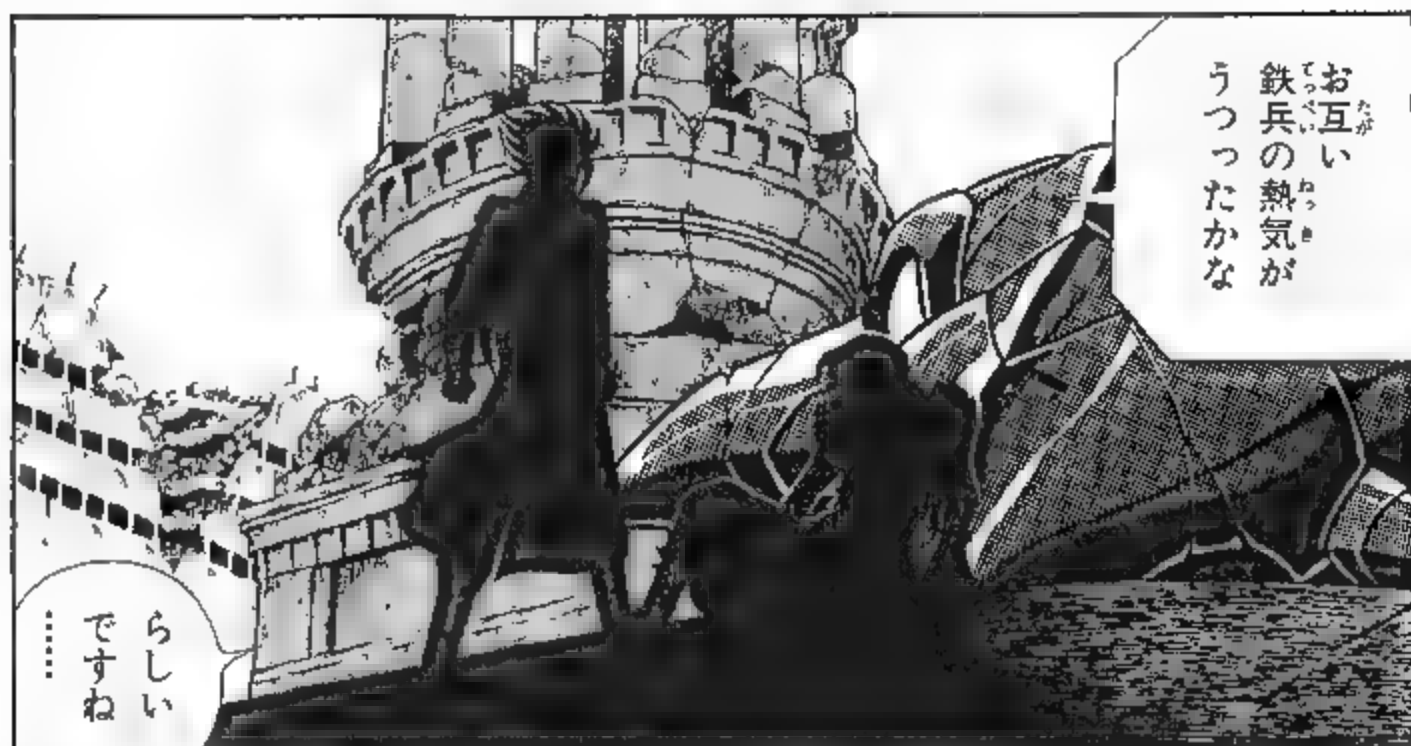


おまえに
問いたい
ことが
あったのだ

それが
すめば
すぐに
殺してやる







お互い
鉄兵の熱気が
うつったかな

らしい
ですね
……

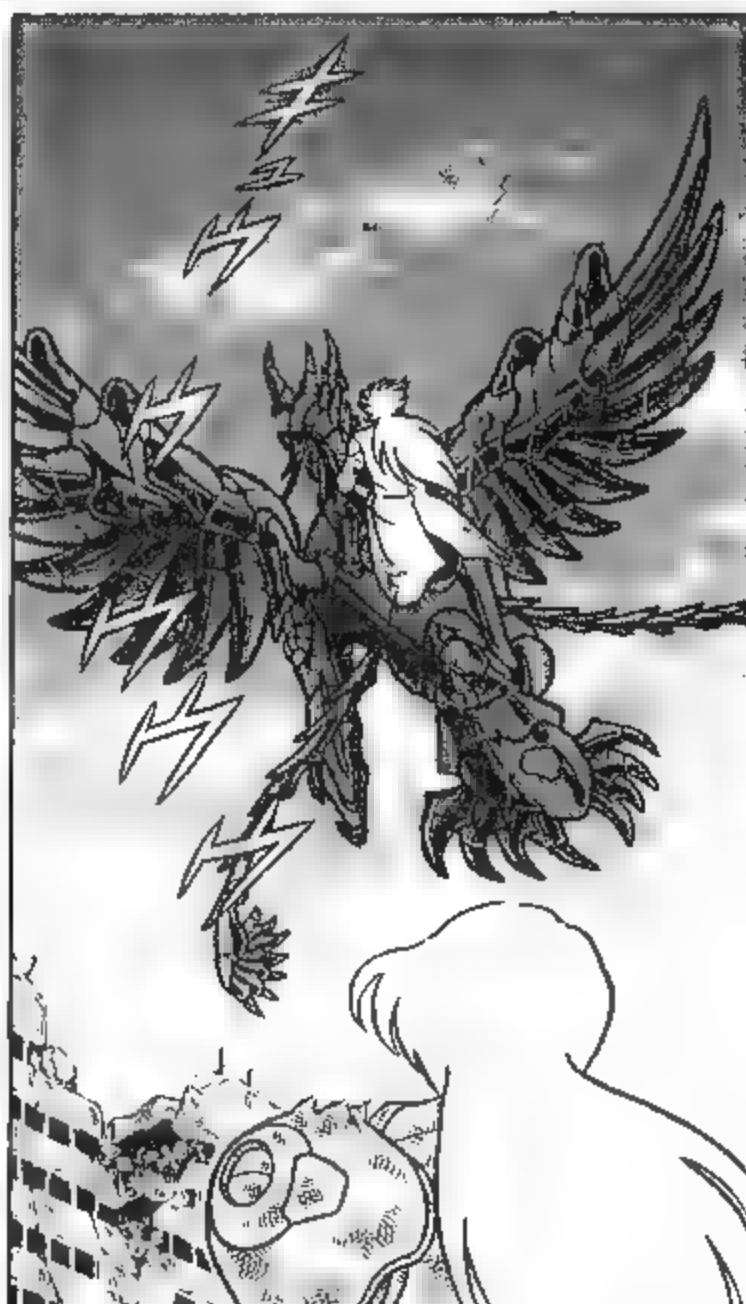


北斗
死ねなよ



メイン
タワーだ

わたしの
死に場所は







鉄兵とやら

おまえは
何者だ



ふ…
ふざけるな

人間に
きまつてる
だろ



な…
なんだと?



答えろ

おまえは
何者なのだ



人間ならば
理によって
動くはず

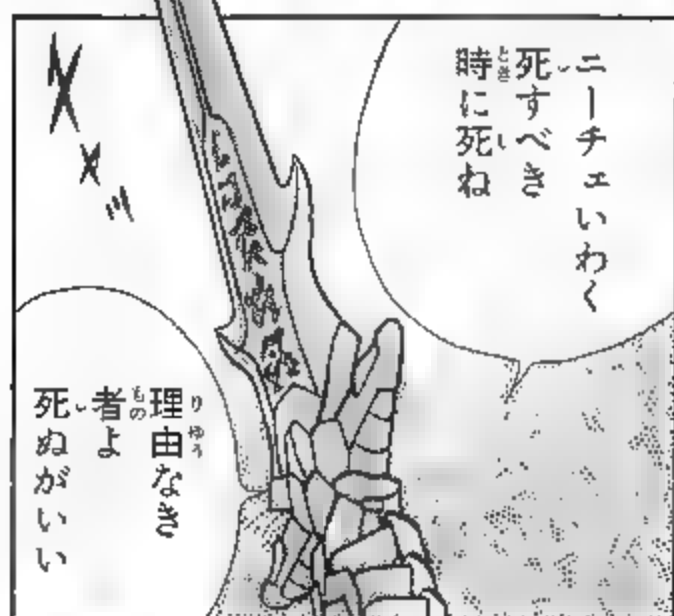
おまえが
めざす所には
死あるのみだ







生きる理由だ！



ニーチェいわく
死すべき
時に死ね

理由なき
者よ
死ぬがいい



この世には
理由なくして
生きてる人間の
なんと多いことか

それではもはや
人間としての
価値もない



なに？



うるせえ
！



ごちやごちや
うるせえんだよ
おまえは

ッ





鉄兵！

うしろだ
！！



うっ

き…
消えた！？



むっ



うるせえ
へ理屈野郎！



たいした
理由にはならん

盲目的
兄弟愛など



なに!?



おまんからは
何か気に
なるものを
もっし呼して
いたのだから

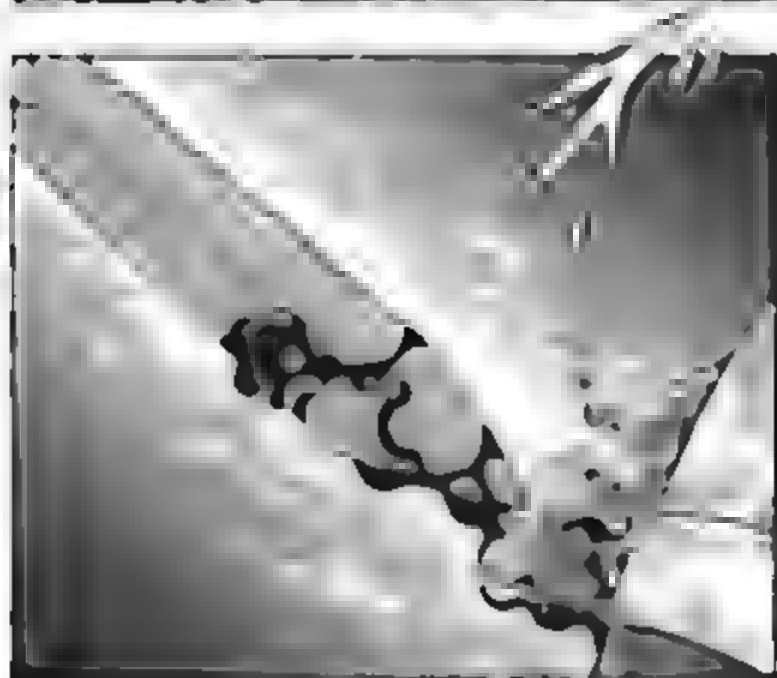
ありきたりの

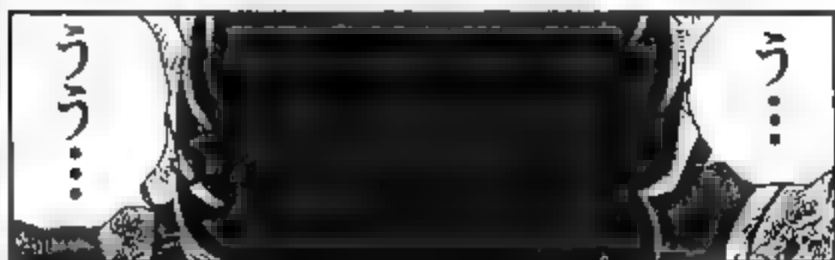
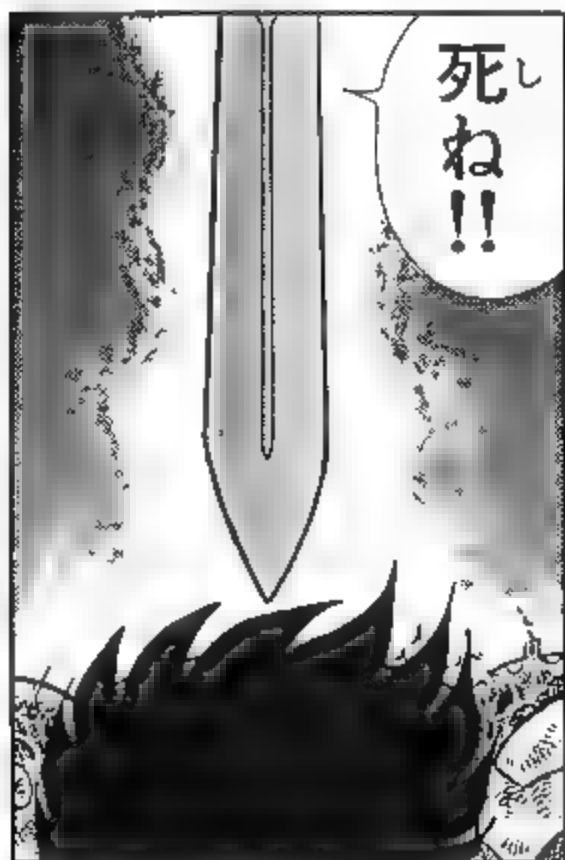
言えとは

理窟だ



おまんからは
何か気に
なるものを
もっし呼して
いたのだから

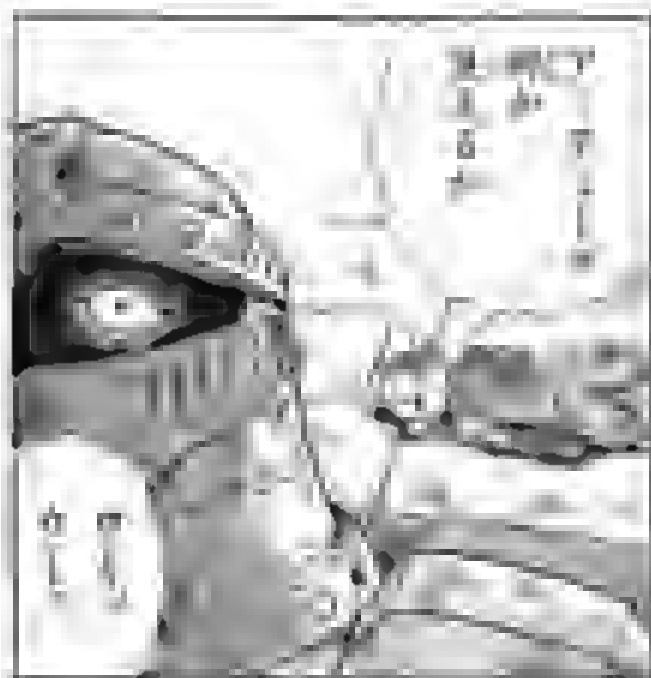




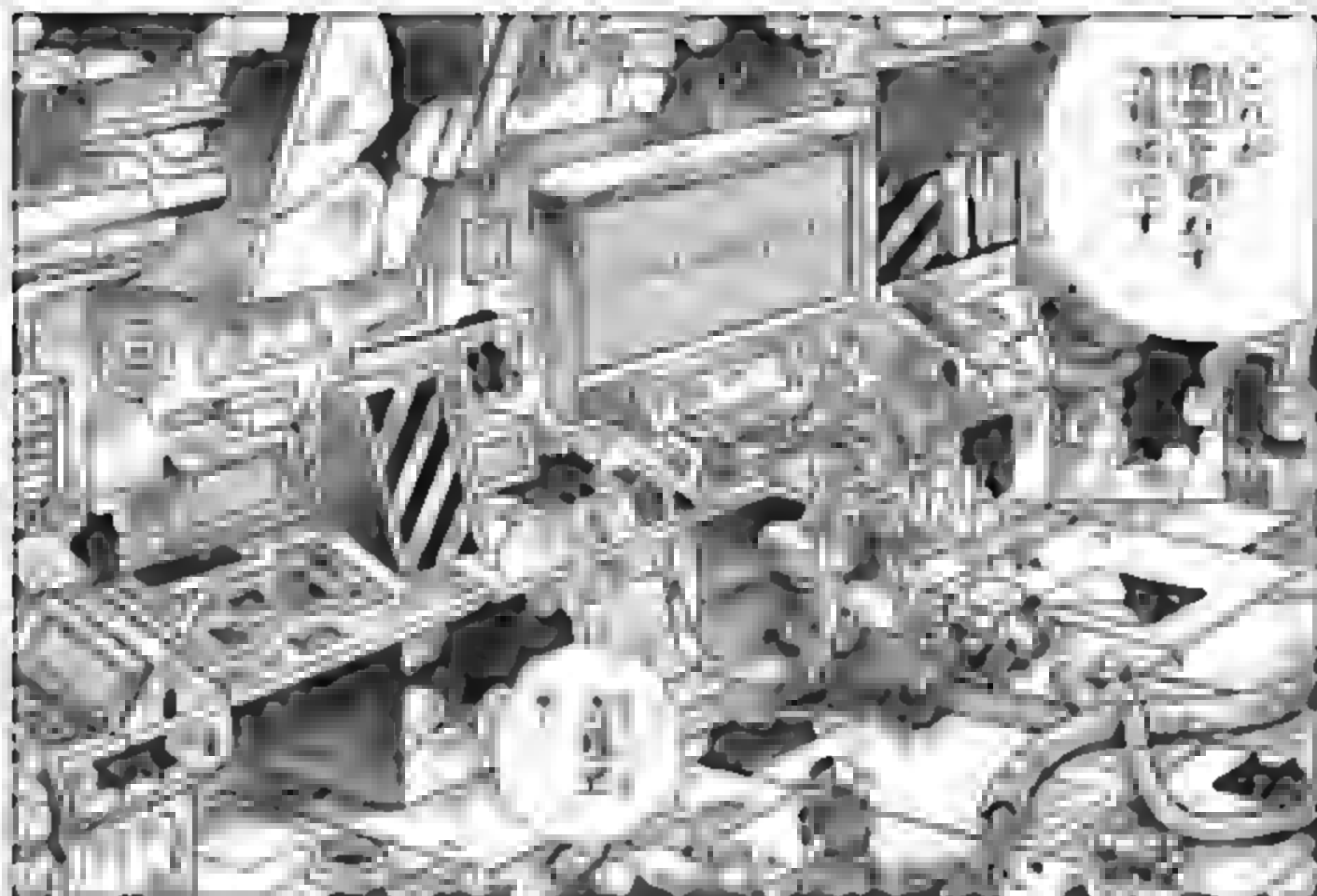


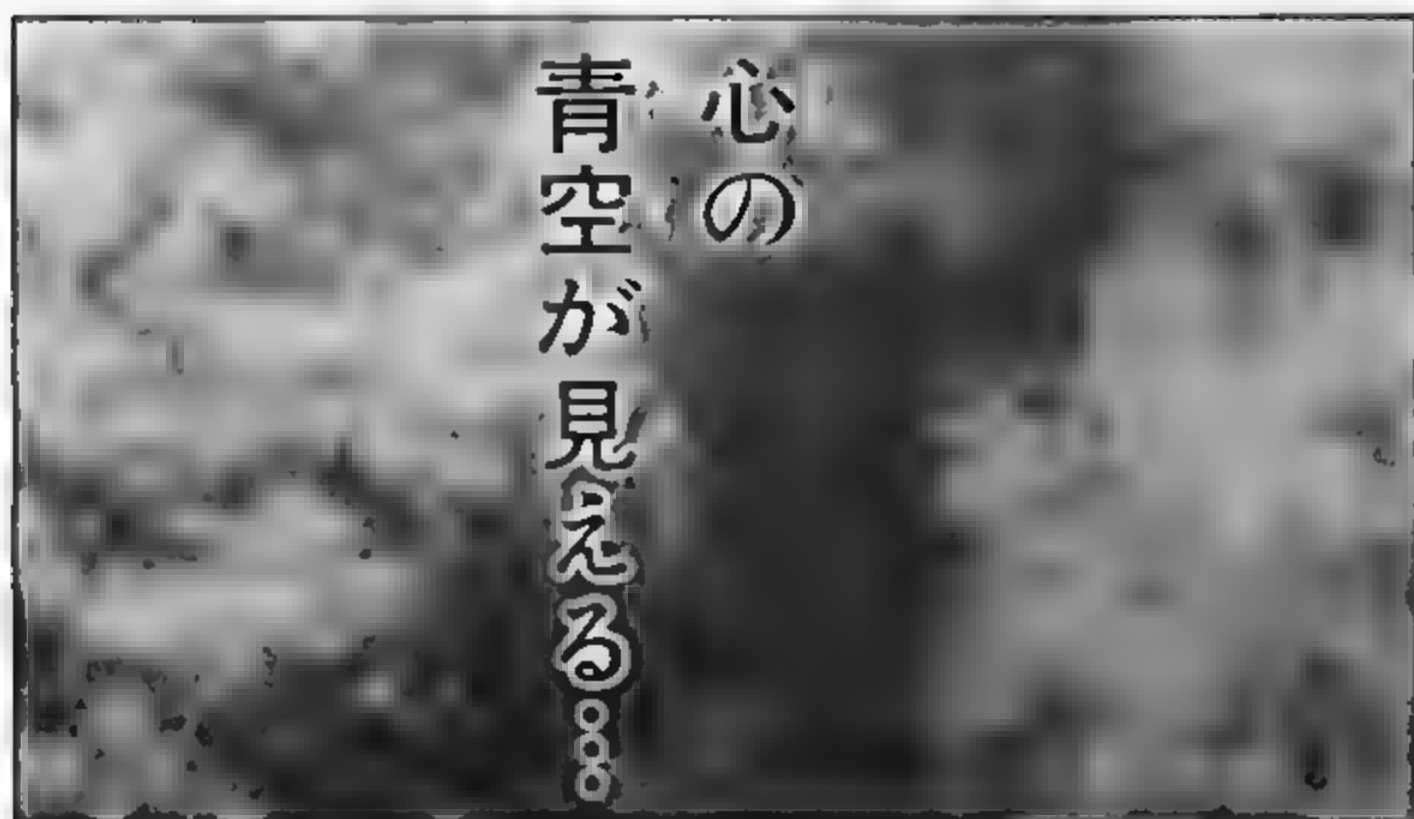






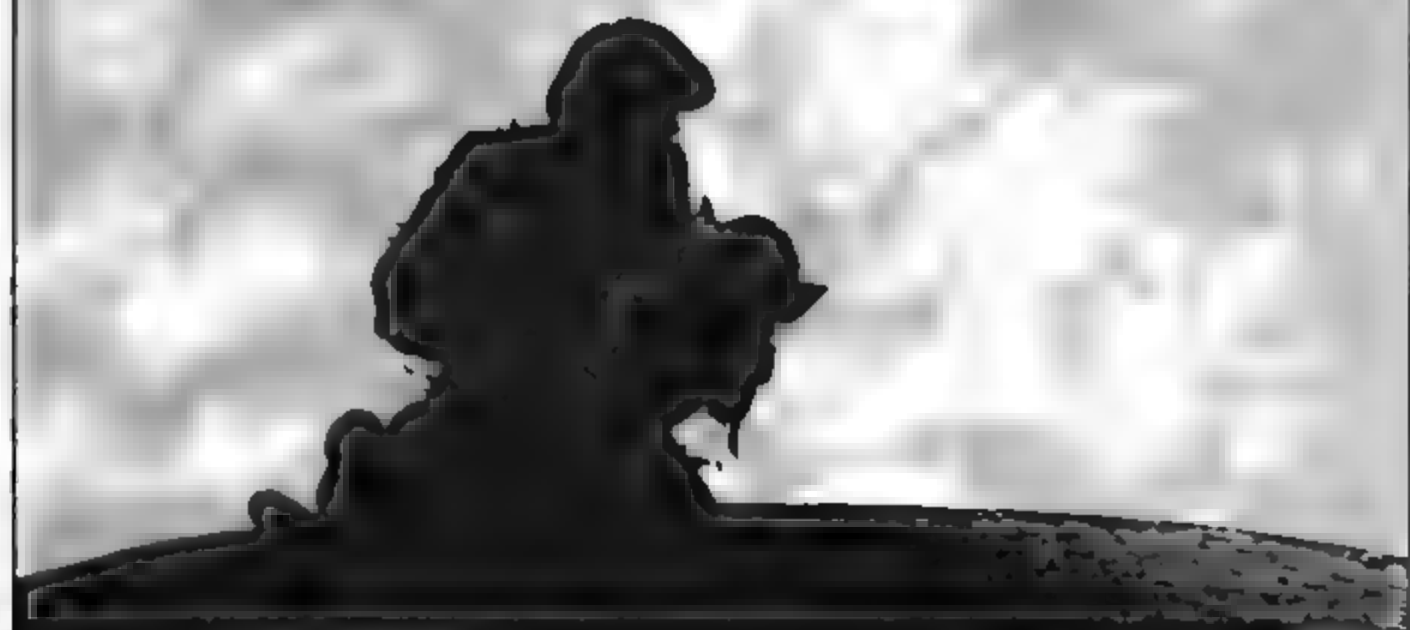
$$\frac{1}{R} = r^2 \omega^2 M \frac{R}{g} \cdot \frac{1 + \cos \beta}{\cos \beta} \left(\frac{\rho^2 - 1}{\rho} \right) \frac{1}{R} \cdot \frac{1}{N_0}$$





それも
鋼太郎に
出会ったおかげだ…

たつて
おまえの眼には
とんな絶望の時だつて
いつたつて青空が
うつつていたものな…

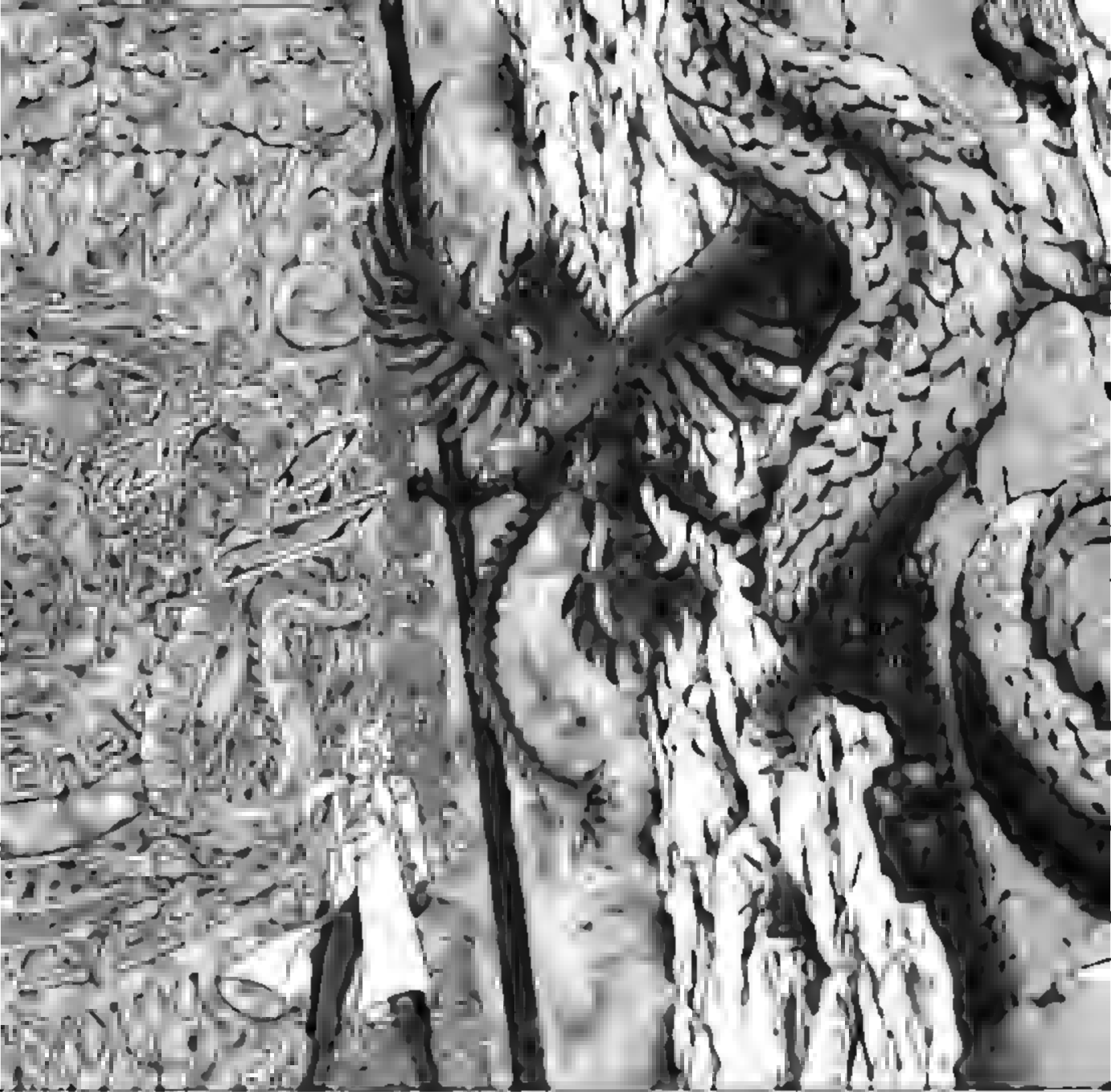


あ…
ありがとうよ
……
鋼…太…



マ…
マルチエロ！
……
しっかり
するんだ
マルチエロ！！





起て
鉄兵







鉄兵には
思想も
宗教も
哲学も

頭でっかちの
人間が考えた
精神の虚構など
一切通用せぬ



人間にとって
一番大切な
もの？



なぜならこいつは
人間にとって
一番大切なものを
もっているの
だからな

鉄兵!!

鋼太郎は

目の前だ!!!

う
…
く
…

に……
にいちやん
……

今いまい

今^{いま}
いくぞ

鋼^{こう}太^た郎^{ろう}

に
いち
ゃん
!!

